

ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ ΖΟΥΛΑΣ

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΣ ΦΟΙΓΗΤΗΣ ΤΟΥ ΤΟΜΕΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΛΑΤΡΕΙΑΣ, ΑΓΩΓΗΣ
ΚΑΙ ΔΙΑΠΟΙΜΑΝΣΕΩΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ Ε.Κ.Π.Α.

(Α.Μ. 99501)

ΤΙΤΛΟΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΥ :

"Η ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ-ΗΘΙΚΗ (ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ) ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ"

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ : Α.Μ.ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΣ



ΑΘΗΝΑ 2001

*"Οποιοι δέχονται τούς ιερεῖς γιά νά εὐλογήσουν τό γάμο
καί τήν ἔνωσή τους, εἶναι σάν νά δέχονται τόν Χριστό²
ἀνάμεσά τους."*

Ιωάννης Χρυσόστομος

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Μέ ίδιαίτερη χαρά και διάθεση γιά έπεξεργασία, άναλαβαμε άπό τον σεβαστό καθηγητή μας τό παρόν θέμα γιά τή θεολογική και ήθική διάσταση του γάμου. Σ' αὐτό συνετέλεσε τό ίδιο τό γεγονός ότι ό γάμος άπό μόνος του ώς θέμα είναι ίδιαίτερα εὐχάριστο, άφοῦ περικλείει τήν κατά Χριστόν ψυχοσωματική ἔνωση δύο ἀνθρώπων, πού ἀγαπόνται, ἀλλά και τήν συνέχεια τῆς ζωῆς, διά τῆς τεκνογονίας; καθώς ἐπίσης και ἡ πρόκληση τοῦ νά διδαχθοῦμε κί ἐμεῖς οἱ ίδιοι μέσα άπό τήν ἔρευνα και τήν συγγραφή, τά σχετικά μέ τό γάμο, ώς νέοι ἀνθρωποι, δυνάμει τουλάχιστον μελλόντων.

Τή έργασία ἔχει τή μορφή και τή χροιά κειμένου, πού ἀπευθύνεται βασικά σέ μελλόντων μεταξύ της ζευγάρια (ἀλλά και στοὺς συγγενεῖς τους), γι' αὐτό προσπαθεῖ πολύ σύντομα και, κατά τό δυνατόν, περιεκτικά νά ἀναπτύξει ἀπλά ἀλλά και σέ βάθος, ὅλα σχεδόν τά ἐπιμέρους θέματα και τίς ἀναφύουσες πτυχές του φαινομένου "Γάμος" άπό θεολογική και ήθικοθρησκευτική πάντοτε ἐποψη. Γιά τοῦτο και τά κεφάλαια, πού τήν ἀποτελοῦν είναι πολλά (βεκατέσσερα τόν ἀριθμό), ἀλλά μικρά σέ ἔκταση.

Θα προσπαθήσουμε λοιπόν, άφοῦ εὐχαριστήσουμε τόν ἀγαπητό μας καθηγητή, κύριο Λ. Μ. Σταυρόπουλο, γιά τήν εὐκαιρία, πού μᾶς ἔδωσε νά ἀσχοληθοῦμε μέ τό ὥραϊ και "Ζωντανό" αὐτό θέμα, ἐκμεταλλεύμενοι, ἐπεξεργαζόμενοι και μέ σύγχρονο βλέμμα δρόντες τό ἀπαύγασμα τῆς σοφίας ἐκλεκτῶν συγγραφέων και ἐπιστημόνων, ἀλλά και τῶν ἀπ' αὐτούς μελετηθέντων ἀγίων ἀνδρῶν και Πατέρων τόν φωτισμό και τη διαχρονική πείρα, νά περιγράψουμε, νά περιεργαστοῦμε, νά κρίνουμε και νά "συμβούλεψουμε" τά τοῦ "Γάμου", δοσ τό δυνατόν καλότερα μᾶς ἐπιτρέψουν οι φτωχές μας δυνάμεις, και ἡ μικρή μας πείρα.

Τό τόλμημα τό ἀναλαμβάνομες ἐπικαλούμενοι τή βοήθεια τοῦ Άγιον Πνεύματος και στηριζόμενοι σ' αὐτήν, διότι και ἐν τελευταίᾳ ἀναλόσει. Ἐκεῖνο μέ τή Χάρη του είναι, πού ζωογονεῖ τή μικρή ἐκκλησία - τόν Γάμο - και τήν ἐμβολιάζει μέσα στήν Ἐκκλησία τοῦ Χριστοῦ, ἀπ' ὅπου ἀρδεύει τίς χάριτες γιά τήν εὐστάθειά του (ό γάμος), και τήν

ενστάθεια τῆς οἰκογενείας, ούμφωνα πάνιοτε μέ τό θέλημα τοῦ Θεοῦ. Γιατί αὐτό ἀκριβῶς καλοῦνται νά πετύχουν οἱ σύζυγοι, κί ἐδώ ἔγκειται ἡ δυσκολία: Όποιαδήποτε πράξη, οικέψη, λόγο καὶ κίνησή τους, νά εἶναι ὅχι μόνο δυνάμει, ἀλλά καὶ στήν πράξῃ, καὶ ἐνεργείᾳ εἰκόνα τοῦ ἴδιου τοῦ Θεοῦ. Διότι πρίν χωρίσει τὸν ἀνθρώπο οέ ἄνδρα καὶ γυναῖκα, καὶ εἰκόνα καὶ καθ' ὁμοίωσιν ἐπλασε αὐτὸν ὁ Θεός, ὅταν τὸ ζευγάρι ἦταν ἀκόμα ἐνωμένο στό σῶμα καὶ τό πρόσωπο τοῦ Λδάμ. Γι' αὐτό κί ὁ ἱερός Χρυσόστομος φθάνει σιό σημεῖο νά ὑποστηρίζει ὅτι ἀκόμα κι ὅταν συνίσται (συνενρίσκονται ερωτικά οι σύζυγοι) οὐκ εἰκόνα ἄψυχον, οὐδέ εἰκόνα πνός τῶν επί τῆς γῆς ἀλλ' αὐτοῦ ποιοῦντες τοῦ Θεοῦ¹, ἔξεικονίζουν δηλ. στή σχέση τους τόν ἴδιο τό Θεό¹.

Ἄς περιδιαβοῦμε λοιπόν γιά λίγο, ἔστω μέσα ἀπό τοῖτες τίς ψυχρές σελίδες χαρτιοῦ, τό 'Μέγα Μνοτήριον', τό 'Μνοτήριον τῆς Λγάπης', τή 'Μικρά Έκκλησία', τόν Γάμο. Τόν γάμο μεταξύ τῶν ἀνθρώπων καὶ τίς θεικές ἐπιπτώσεις πού ἔχει αὐτός, ἂν βιώνεται οωστά, καὶ στίς μεταξύ Θεοῦ καὶ ἀνθρώπων σχέσεις.

Ἐν Καλλιθέᾳ

30 Μαρτίου 2001

(Τοῦ Λκαθίστου "Υμνου)

Στ. Σ. Ζ.

¹ Ά.Μ. Σταυρόπουλον, "Ποιμαντική Γάμοι καὶ Οἰκογενείας πρό τῶν πυλῶν τοῦ 21ου αἰώνα", σελ. 26.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόλογος.....	3
Περιεχόμενα.....	5
Είσαγωγή.....	6
1) Ο Γάμος ως θεοσύνοτας θεομός.....	9
2) Άνδρας και Γυναῖκα.....	12
3) Η Μνηστεία.....	15
4) Ο Γάμος ως Μυστήριο.....	19
5) Οι Σκοποί του Γάμου.....	23
6) Η ένότητα εν ἀγάπῃ.....	28
7) Κατ' οἶκον - Μικρά Έκκλησία.....	31
8) Σεξουαλικότητα, Έρωτας, Λγάπη.....	34
9) Πορεία πρός τά ξοχατά.....	38
10) Γάμος και Λαμπία.....	41
11) Τεκνογονία.....	45
12) Θεολογικές - Ιθικές δυσκολίες σε ζητήματα Γάμου.....	48
Α) Τά κωλύματα του γάμου.....	48
Β) Οι Μικτοί γάμοι.....	49
Γ) Ο Πολιτικός γάμος.....	50
Δ) Τό Διαζύγιο.....	51
13) Διάγραμμα μεγάλης διαλέξεως με όποιθέμενο θέμα: "Οι σκοποί του Γάμου".....	53
14) Συμβουλές -συμπεράσματα πρός τούς μελλονύμφους.....	54
Άντι Έπιλόγου.....	57
Παράτημα (Τά άναγνώσματα τῆς ἀκολουθίας του Γάμου).....	59
Συντομογραφίες.....	63
Βιβλιογραφία.....	65
Οδηγός εἰκόνων - φωτογραφιῶν.....	68

ΕΙΣΛΑΓΩΓΗ

Η σχέση άνάμεσα στά δύο φύλα είναι τό πεδίο, πιστεύω, όπου κρίνεται σήμερα ή ζωή τῶν περισσοτέρων ἀνθρώπων. Εἴτε βρίσκουν σ' αὐτή τή σχέση τό δρόμο πρός τόν έαυτό τους, πρός τόν πλησίον καί πρός τόν Θεό, εἴτε περιπλέκονται σ' αὐτήν καί χάνονται. Τό ίδιο ισχύει γιά τούς παντρεμένους, ἀλλά καί γιά τούς ἀνόπαντρους. Σέ ὅλους μπορεῖ νά πεῖ κάτι σημαντικό σχετικά μέ τη θεολογική καί ἡθική διάσταση τῶν διαφυλικῶν σχέσεων αὐτή ή ἐργασία: Σ' αὐτούς πού προβληματίζονται άνάμεσα στό γάμο καί τήν ἀγαμία, σ' αὐτούς πού πῆραν τήν ἀπόφαση τοῦ γάμου, στίς κοπέλες, πού διειρεύονται τήν ἀποκατάστασή τους, σ' αὐτούς πού είδαν τά διειρά τους νά χάνονται, γιατί ἀπέτυχαν στό γάμο τους, σ' ἑκείνους πού ὁ Θεός κάλεσε κοντά Τον τό σύντροφό τους, σ' ἑκείνους πού ἐτοιμάζονται νά χτίσουν τό νέο σπιτικό τους, στούς ἀρραβωνιασμένους, σ' ὅσους ἐπιθυμοῦν νά δημιουργήσουν μία κατ' οἰκον μικρά Ἐκκλησία, σ' ὅσους οκοπεύουν νά κάνουν ή ἔκαναν πολιτικό γάμο, σ' αὐτούς βέβαια πού θέλουν νά τελέσουν χριστιανικό - θρησκευτικό γάμο, σ' ἑκείνους πού είναι στά πρόθυρα διαζυγίου ή πού πῆραν διαζύγιο, σ' αὐτούς πού σκέπτονται τήν ἔκτρωση, στούς γονεῖς τῶν μελλονύμφων, πού ἐπιθυμοῦν τήν εὐτυχία τῶν παιδιῶν τους. Νομίζουμε πώς σέ ὅλους αὐτούς, κάτι ἔχει νά πεῖ, γιατί ὅλοι μας, σ' ὅποια κατηγορία ἀπ' τίς παραπάνω ἀνήκουμε ή δέν ἀνήκουμε, στόν ἀβέβαιο κύκλο τῆς ζωῆς, βρισκόμαστε συνεχῶς ἐν πορείᾳ καί δέν γνωρίζουμε σέ ποιά κατάσταση μπορεῖ νά βρεθοῦμε αὔριο. Καί ὁ ίδιος ὁ γάμος είναι ἐν πορείᾳ. Όχι μέ τήν ἔννοια μόνο τῆς ἔξτριξης του σ' ἔναν καλύτερο γάμο, ἀλλά μέ τήν ἔννοια κυρίως ου τό ίδιος ὁ γάμος δέν είναι οὐτε οκοπός οὐτε τέρμα. Είναι πάνω ἀπ' ὅλα ἔνα είδος τῆς Λγάπης, Ἐκείνου, πού ἔταν "ἐν ὀρνῇ", πού προσδοκοῦμε σήμερα καί πού θά είναι στούς αἰδονες τῶν αἰώνων.

Διανύουμε μιά ἐποχή γενικῆς σύγχυσης, ὄλιγοῦ, ἀτομισμοῦ, ἀδιαφορίας καί ἄγνοιας, καί γι' αὐτό ὅλοι μας ἔχουμε τήν ἀνάγκη κάποιων συμβουλῶν, πού συλέγχθηκαν ἀπό ἀνθρώπους με πείρα τῆς ζωῆς καί γνώση βαθιά. Ο γάμος δέν είναι μόνο κοινωνικό γεγονός. Είναι ὁ σπουδαιότερος ίσως σταθμός στή ζωή τοῦ ἀνθρώπου καί ή ἐπιτυχία ή ή

ἀποτυχία του ἐξαρτᾶται κατά βάση ἀπό τὴν ἐξ ἀρχῆς τοποθέτηση τοῦ ἀνθρώπου ἀπέναντί του. Λπό τό πῶς θά ἐννοήσουν τὸν γάμο, πῶς θα προετοιμασθοῦν γι' αὐτόν, ἐξαρτᾶται ἡ ἐπιτυχία καὶ ἡ εὐτυχία τῶν μελλονύμφων. Τό βασικό καὶ βαθύτερο πρόβλημα δημοσίευσην εἶναι πῶς θά γίνονται κάποιοι γάροι πιό εὐτυχισμένοι, οὕτε πῶς θά προλάβουμε τὴν σεξουαλική ἀσυνδοσία τῆς ἐποχῆς μας. Τό θέμα εἶναι νά διακρίνουμε τὸ μήνυμα, πού μᾶς στέλνει ὁ Θεός μέσα ἀπό τὸ γάμο. Άν καταφέρουμε να βιώσουμε τὸ πλήρωμα τῆς ἀγάπης Του (γιατί αὐτό εἶναι τὸ μήνυμα), τότε καὶ τῇ σχέσῃ μας μέ το Θεό καὶ μέ τὸν πλησίον, ἄλλα καὶ μέ τὸν ἑαυτό μας, θά τὴν δοῦμε ἀπό ἄλλο πρίσμα.

Τί εἶναι λοιπόν ὁ γάμος; Ποιός ὁ σκοπός του; Ποιές οἱ προυποθέσεις του; Ποιά ἡ προετοιμασία μας; Ποιά τὰ προβλήματά του καὶ πῶς νά χτίσουμε τὴν καινούργια οἰκογένεια πιό ἀσφαλή, πιό ἀγία, πιό ἀνθρώπινη, ἅρα ώς „μικρά Έκκλησία”; Άς προσπαθήσουμε νά προσεγγίσουμε τὰ ώς ἀνωθέτα, ὅσο τό δινατόν σύντομα καὶ περιεκτικά.



1) Ο Γάμος ως Θεούσιατος Θεομός

Κοινός τόπος είναι τό γεγονός ότι στή λαογραφική μας παράδοση -και γενικότερα ίσως στην Ορθοδοξία- ο γάμος άπανται μέ διάφορα όνόματα. Έτοι, λέγεται μυστήριο του γάμου και μέγια μυστήριο, τελετή γάμων, τέλεια ιεροτελεστία, σύζευξη, στέψη ή στεφάνωση και στεφάνωμα¹. Τό τελευταίο αὐτό όνομα, τό πῆρε ό γάμος ἀπό τά στέφανα, τά δοποῖα ό ιερουργός του γάμου, ιερέας ή ἐπίσκοπος, βάζει στα κεφάλια τῶν νεονύμφων γιά νά γίνει ἀντιληπτή πρός τά ξέω. Στούς παρεντικομένους και στούς ίδιους τούς νυμφευομένους, ή τέλεση του μυστήριου του γάμου, πού σήγαν πραγματικότητα πραγματοποιεῖται, ὅπως κι ὅλα τά μυστήρια, μέ τήν ἀόρατη ἐπέμβαση του Άγιου Πνεύματος².

Τό μυστήριο του γάμου συστήθηκε ἀπό τόν ίδιο τό Θεό μέσα στον Παράδεισο, ὅπου ἐγκατέστησε ἀρχικά τό πρῶτο ζευγάρι, τόν Λαδάμ και τήν Εῦα, συνοδεύοντας και τήν ἔνθεση και τήν ἐγκατάστασή τους μέ τά έξῆς λόγια: *Καί ό ἀπειροτέλειος Θεός δημιούργησε τόν ἄνθρωπο, τόν όποιο προίκισε μέ πολλά ἀπό τά δικά Τον χαρακτηριστικά γνωρίσματα, ὥστε νά συγκρουεῖ μέ αὐτά τήν εἰκόνα του Θεοῦ. Κί ἔκαμε τόν ἄνθρωπο ν' ἀποτελεῖται ἀπό δύο τμήματα, τόν ἄνδρα και τή γυναῖκα. Κί ό Θεός εὐλόγησε αὐτούς τούς δύο - ἔναν και εἶπε: "νά γίνετε τόσοι πολλοί ὥστε νά γερίσετε τή γῆ ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη και ὅχι μόνον νά τή γερίσετε ἀλλά νά τήν κατακήσετε μέ τίς δυνάμεις, πού σᾶς ἔνω ἐφοδιάσει" (Γεν. α', 27-28).* Καί συνεχίζει παρακάτω ό συνγραφέας του βιβλίου τῆς Γενέσεως: *Τήν πλευρά, πού πῆρε ό Θεός ἀπό τόν Λαδάμ τήν ἐπεξεργάσθηκε και τῆς ἔδωσε μορφή και κατασκεύασε μ' αὐτήν τή γυναῖκα, τήν δοπία ὑστερα τήν πῆγε στόν Λαδάμ. Κί διαν ό Λαδάμ ξύπνησε και εἶδε μπροστά τον τή γυναῖκα, εἶπε: αὐτό λοιπόν πού τώρα βλέπω δέν είναι κάπι ἄλλο, ἀσκετο μέ μένα, ἄλλ' ἐγώ ό ίδιος, κόκκαλο ἀπό τά κόκκαλά μου και σάρκα ἀπό τή σάρκα μου. Γι' αὐτό κι αὐτή θά δομαστεί γυναῖκα, ἐπειδή είναι παρμένη ἀπό τόν ἄνδρα της. Καί ἐπειδή τέτοια είναι ή σχέση του ἄνδρα μέ τή γυναῖκα, γι' αὐτό κι ό ἄνδρας θά ἐγκαταλείπει στό έξῆς και*

¹ Βλ. Χαραλάμπος Χατζοπούλου (πρωτοπρ.). Τό Ιερό Μυστήριο του Γάμου, Αθήνα 1990, σελ. 51 και Γεωργίου Μαυρομάτη. Τό Μυστήριον τῆς Λγάπης (ὁ Γάμος), ἔκδ. Τέρτιος, σελ. 9.

² Βλ. Χαραλάμπος Χατζοπούλου (πρωτοπρ.), ἔνθ. ἀνωτ. και Γεωργίου Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 10.

πατέρα καὶ μητέρα καὶ θά συνδέεται σιενότατα μέ τή γυναῖκα τον, καὶ θά γίνωνται πλέον οἱ ὡς τότε δόνο μία σάρκα" (Γεν. β', 22-24). Τὴν ἴδια ἀλλωστε εὐλογία ἔδωσε ὁ Θεός καὶ οτόν Νῷε καὶ τὰ παιδιά του μετά τὸν κατακλυμό, μολονότι τὸ ἀνθρώπινο γένος εἶχε χάσει τὴν ἀρχική του ἀθωτήτη καὶ καθαρότητα, αὐτή δηλαδή πού εἶχαν οἱ πρωτόπλαστοι μέσα σιόν Παράδεισο, ἀπό τή διαφθορά τῆς ἀμαρτίας. Στὸν Νόμο τοῦ Μωυσῆ, ἐπίσης, συναντᾶμε αὐτηρότατες διατάξεις, πού ἀποσκοποῦν στὴν προστασία τοῦ θεοσύντατου θεσμοῦ τοῦ γάμου. Λαναφέρεται στό Νόμο: "Ἄνθρωπος πού θα κοιμηθεῖ μέ παντερεμένη γυναῖκα ἥ μέ τή γυναῖκα τοῦ πλησίον του θά πρέπει νά πρωρεῖται μέ τήν ποινή τοῦ θανάτου, καὶ αὐτός καὶ ἥ ποικαλίδα γυναῖκα" (Λευιτ. κ', 10).

Λόπο τά τελευταῖα γίνεται ἀνυληπτό ὅπι μετά τήν πτώσῃ τῶν πρωτοπλάστων ὑφίσταται κρίση καὶ ὁ θεσμός τοῦ γάμου. Βέβαια, οἱ ἀνθρώποι αὐξάνονται καὶ πληθύνονται, ὅμως δέν ἔξαιφαλίζεται ἡ μονογαμία, οὗτε ὁ γάμος θεωρεῖται ἀδιάλυτος. Εἰσι, δὲ γάμος χρειάζεται ἀνόρθωση³.

Στήν Καινή Διαθήκη μέ τὸν ἔρχομό τοῦ Κυρίου καὶ τό ἔργο Του γιά τή σωτηρία τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, πραγματοποιεῖται καὶ ἡ ἀνόρθωση τοῦ Γάμου. Ο Κύριος εὐλογεῖ τὸν Γάμο, παρέχει τή Χάρη Του γιά τήν ἐνίσχυση τῶν νυμφευομένων καὶ ἔτοι ἀνεβάζει τὸν Γάμο στό ἐπίπεδο τοῦ Μνησηρίου. Μέ τήν προσωπική του παρουσία στό γάμο τῆς Κανά τῆς Γαλιλαίας, ὅπου ἐπραγματοποίησε καὶ τό πρῶτο θαῦμα κατά τήν ἐπίγεια ζωή Του μεταβάλλονταις τό νερό σέ κρασί (Ιωάν. β', 1-11), εὐλογεῖ τὸν Γάμο καὶ δείχνει τή σημασία, πού ἀποδίδει στό θεσμό, μέ τή συμπαράσταση καὶ συμμετοχή του στή χαρά τοῦ Γάμου⁴.

Ο Κύριος θέλει νά ἐπαναφέρει τόν Γάμο στήν πρώτη του περιωπή καὶ νά τοῦ δώσει τήν ἀξία, πού ἀπ' ἀρχῆς εἶχε. Γι' αὐτό τώρα στόν Γάμο τῆς Κανά προτυπώνει ἔμπρακτα καὶ πρακτικά μέ τήν παρουσία Του, ὅσα κατόπιν δίδαξε περί τῆς ἀξίας τοῦ ἀνιαλύτου τοῦ Γάμου. Παρέστη στόν Γάμο τῆς Κανά ὁραιῶς ὁ ἐνανθρωπήσας Θεός, καὶ ἔκτοτε παρίσταται ἀφράτως στόν κάθε Γάμο, γιά νά εὐλογεῖ καὶ νά στεφανώνει τούς Χριστιανούς, πού συνάπτουν ἄγνο ἐν Χριστῷ γάμο⁵. Οἱ Πατέρες τῆς Ἐκκλησίας βλέπουν

³ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 10.

⁴ Βλ. Χαραλάμπους Χατζοπούλου (πρωτοπρ.), ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 53.

⁵ Βλ. Νέα Θεμέλια (Γάμος καὶ Συζυγία), ἐκδ. Λαζαρόπουλος ΖΩΗ, σελ. 65.

οτήν ἐνέργεια αὐτή τοῦ Κυρίου τόν πρῶτο καθαγιασμό τοῦ Γάμου στὴν Καινὴ Διαθήκη⁶.

Ἐάν ὁ Κύριός μας καὶ Σωτήρας τοῦ κόσμου θεωροῦσε τὸν Γάμο ώς προιόν ἀμαρτίας δέν θά πήγαινε ἀσφαλῶς σὲ μιά τέτοια ἐκδήλωση, οὐτε ὅταν τὸν ρώτησαν οἱ Φαρισαῖοι "ἄν ἐπιφέπεται στόν ἄνθρωπο νά χωρίζει τῇ γυναικα του γιά κάθε ἀφορμή καί αἰτία" θά ἐπιβεβαίωνε τόσο κατηγορηματικά τή θεία προέλευσή του, λέγοντάς τους; "*Οσοι ἔρχονται σέ κοινωνία γάμου δέν εἶναι πλέον δύο διαφορεπικές ύπαρξεις, ὅπως ἡταν πρωτότερα. ἀλλά ἓνα σῶμα. Ἐκεῖνο, συνεπᾶς, πού δὲ Θεός ἔνωσε σέ ἓνα σῶμα, κανένας ἄνθρωπος δέν ἔχει τό δικαιόωμα νά τό χωρίζει*" (Ματθ. 19', 6). Λπό ὅλα αὐτά λοιπόν, πού ἀναφέρθηκαν, γίνεται φανερό ὅτι ὁ γάμος ἔχει συσταθεῖ καὶ εὑλογηθεῖ ἀπό τὸν ἴδιο τὸν Θεό· εἶναι Θεοσύστατος θεομόρ.

⁶ Βλ. Τύνατίου, Ἐπιστ. πρός Πολύκαρπον, V2, ΒΕΠΕΣ 2, 283 καὶ Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, Ἐπιστ. 193, Ηροκοπ. PG 37, 316 καὶ Λύγονοτίνος DE NUPT. ET CONCUP. I 10, PL 44, 419.

2) ἄνδρας καὶ γυναῖκα

Ο ἄνθρωπος ως ὁν διακρίνεται σέ δύο βιολογικά διαφορετικά φύλα: Τόγ ἄνδρα καὶ τή γυναικα. Τό φύλο τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ἵερο καὶ ἡ ἵερότητα ὀφείλεται, κατά πρῶτο λόγο, στό γεγονός ὃν εἶναι σχέδιο τοῦ Δημιουργοῦ. "Ἄρσεν καὶ θῆλυ ἐποίησεν αὐτοὺς ὁ Θεός" (Γεν. α', 27). Τή διάκριση αὐτή ἀναφέρει καὶ ὁ Κύριος μας ὃν προέρχεται ἀπό τόν Θεόν, ὅταν λέγει: "Δέ διαβάσατε ὅπι ἀπό τήν ἀρχή ὁ Δημιουργός τούς δημιουργησε ἄνδρα καὶ γυναικα" (Ματθ. ιθ', 4).

Τό κοινό ἐπίσημη αἰσθημα τῶν Πατέρων τῆς Ἑκκλησίας, ὃσον ἀφορᾶ τό λόγο γιά τόν ὁποῖο ὁ Θεός δημιούργησε τόν ἄνθρωπο ἄρσεν καὶ θῆλυ, εἶναι γενικότερα, γιά νά κάνει αἰσθητή καὶ κατανοητή στήν ψυχή τοῦ ἀνθρώπου τήν πνευματική του κλήση. Δηλαδή νά νιώσουν ὃν ὁ Θεός δέν τούς ἔπλαισε γιά νά τούς κάνει δούλους καὶ ὑπηρέτες Του, ἀλλά γιά νά τους ἀγαπᾶ καὶ νά Τόν ἀγαποῦν¹. Όπως δηλ. ὁ σύζυγος ἀγαπᾶ τή σύζυγό του, ἔτοι ἥθελε νά δείξει καὶ ὁ Θεός ὃν ἀγαπᾶ τόν Λαό Του, δηλ. τό ἀνθρώπινο γένος. Καὶ ὅπως ὁ ἄνδρας προσκολλᾶται πρός τή γυναικα αὐτοῦ καὶ ἀποτελοῦν μαζί σάρκα μίαν, ἔνα νέο θά λέγαμε μοναδικό ὄν, ἔτοι καὶ ὁ Θεός θέλει νά προσκολληθεῖ στήν ἀνθρωπότητα, τήν ὁποία ἔρχεται νά σώσει ἀπό τήν ἀμαρτία καὶ τό θάνατο, καὶ μέ τήν ὁποία ἥδη ἀρχισε νά ἐνώνεται σέ ἔνα οὐδια, μία σάρκα, στό ἴδιο το οὐδια τοῦ Χριστοῦ, δηλαδή τήν Ἑκκλησία². Ετοι, οι ἀνθρώποι, μετά τό μυστήριο τῆς ἐνσάρκωσης τοῦ Χριστοῦ, μπορούν νά ἀναφωνούν ὅπι καὶ ἡ Εδα μετά τήν συνάντησή της, καὶ τήν ἐνωσή της μέ τόν Λδάμ: "Ἐξίμαστε μέλη τοῦ Σώματός Του, κομμάτι ἀπό τή σάρκα Του καὶ ἀπό τά ὄστα Του" (Ἐφ. ε', 30).

Πή ὑπαρξη λοιπόν τῶν δύο φύλων, τοῦ ἄνδρα καὶ τῆς γυναικας, καὶ ὁ πόθος καὶ ἡ ἀγάπη πού βιώνουν μεταξύ τους, βιοθούσαν καὶ τόν ἄνθρωπο πού ζοῦσε πρίν τήν ἔλευση τοῦ Χριστοῦ στόν κόσμο, νά προαισθάνεται κάτι ἀπό τήν ἀπέραντη ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γιά τήν

¹ Βλ. Γεωργίου Μανρομάτη, Τό Μυστήριον τῆς Αγάπης (ὁ Γάμος), ἔκδ. Τέρτιος, σελ. 13 καὶ Δανιήλ Χίον, Τό Μυστήριο τοῦ Ανδρός καὶ τῆς Γυναικός, ἀπό τό βιβλίο "Ἐρως καὶ Γάμος", σειρά Σύνορο, ἔκδ. ΛΘηνά, σελ. 62.

² Βλ. Γ. Μανρομάτη, ἐνθ. ἀνωτ. σελ. 14 καὶ Μιχ. Καρδαμάκη (Πρωτοπρ.), Αγάπη καὶ γάμος, ἔκδ. Ακρίτας, σελ. 31-32.

κτίση Του καὶ κυρίως γιά τόν ἄνθρωπο, τήν ἀγάπη πού φανερώθηκε μέ τή οάρκωση τοῦ Υἱοῦ καὶ Λόγου τοῦ Θεοῦ, τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ³.

Οἱ Πατέρες τῆς Ἑκκλησίας δίνουν βαρύτητα στό λόγο τοῦ ἀπ. Παῦλου ὅτι ὁ Λδάμ ἦταν ο ἕπος τοῦ μέλλοντος ἀνθρώπου⁴, τοῦ Χριστοῦ (Ρωμ. ε', 14). Όσα δηλαδὴ συνέβαιναν στόν Λδάμ ἦταν προεικονίσεις, προτυπώσεις καὶ προφητικές προαγγελίες γιά ἐκεῖνα πού ἦταν νά συμβοῦν στόν ἑκατόντατον ἀνθρώπο⁵ πού γεννήθηκε ἀπό τήν Παρθένο Μαρία μέ τήν ἐνέργεια τοῦ Άγιον Πνεύματος. Γι' αὐτό καὶ ἡ δημιουργία τῆς Εᾶς, τῆς γυναίκας, καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ ἄνδρα γι' αὐτήν, ἦταν μία προφητική καὶ συμβολική προτύπωση τῆς δημιουργίας τῆς ἑκατοντάτης⁶, δηλαδὴ τῆς Ἑκκλησίας καὶ τῆς ἀγάπης τοῦ Χριστοῦ γι' αὐτήν⁷. Γι' αὐτό καὶ κατ' ἐπέκταση λέμε στή θεολογία μας, ὅτι ἡ Θεοτόκος εἶναι ἡ νέα Εᾶ πού δέν παρήκουσε τοῦ θελήματος τοῦ Θεοῦ καὶ γι' αὐτό, ως ἐκπρόσωπος τῆς ἀνθρωπότητας εἶναι καὶ προτύπωση ἡ μᾶλλον ἐνσάρκωση τῆς Ἑκκλησίας, μέ τήν ἔννοια πού δώσαμε παραπάνω, ἀλλά καὶ γιατί ἔδωσε στό Χριστό σάρκα ἀπό τή σάρκα τῆς, δηλαδὴ οδύτη καὶ φύση ἀνθρώπινη. Ένω δηλαδὴ ὁ Χριστός εἶναι ὁ νέος Λδάμ πού ἀνακεφαλαίωσε στόν ἑαυτό Του ὀλόκληρη τήν ἀνθρωπότητα (πρίν νά βγάλει ὁ Θεός απ' τήν πλευρά τοῦ Λδάμ τήν Εᾶ), ἡ Θεοτόκος εἶναι ἡ νέα Εᾶ πού ὑπάκουσε στό θέλημα τοῦ Θεοῦ, ἔγινε ἡ ἐνσάρκωση τῆς Ἑκκλησίας ως οδύτη Χριστοῦ, καὶ γι' αὐτό ἡ ἀγάπη τοῦ ἄνδρα πρός τή γυναίκα συμβολίζει μιστικά τήν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ πρός τήν Ἑκκλησία Του (Ἐφ. ε', 32).

Η ὑπαρξη τῶν δύο φύλων καὶ οἱ μεταξύ τους σχέσεις παρουσιάζονται στήν Λγία Γραφή οάν τή ζωντανή καὶ χειροπιαστή εἰκόνα τῆς στενῆς καὶ προσωπικῆς σχέσης πού θέλει νά ἔχει ὁ ζωντανός Θεός μέ τόν ἄνθρωπο. Ο ἀνθρώπινος ἔρωτας καὶ ἡ φυσική του κατάληξη, ὁ Γάμος, παρουσιάζονται οάν τό μέσο πού ἐπινόησε ἡ θεία Σοφία γιά νά κάνει τόν ἄνθρωπο νά αἰσθανθεῖ τήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ γι' αὐτόν, καὶ νά ἐμπνεύσει στήν ψυχή του τόν πόθο τῆς ἀνταποδώσεως, αὐτῆς, τῆς ἀγάπης, τόν πόθο μιᾶς ὀλόψυχης καὶ ὀλόσωμης ἐνωσης μαζί Του. Ἔτοι λοιπόν, ὁ ἄνδρας πού ἀγαπά μιά γυναῖκα καὶ ἐπιθυμεῖ νά τή σφίξει στήν ἀγκαλιά του, μπορεῖ κάπως νά καταλάβει τήν ἀπειρη ἀγάπη τοῦ Θεοῦ καὶ τόν πόθο Του νά ἀγκαλιάσει τό πλάσμα Του. Καὶ ἡ γυναίκα πού βλέπει τό ἐνδιαφέρον, τίς

³ Βλ. Δ. Χίον, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 64 κ.ε., Γ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 14, Μιχ. Καρδαμάκη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 32.

⁴ Βλ. Δ. Χίον, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 66 καὶ Γ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 14.

φροντίδες, καὶ τὴ στοργή τοῦ ἄνδρα τῆς, μπορεῖ κάπως νά καταλάβει τὴ στοργική πρόνοια καὶ τὸ ἀγαπητικό ἐνδιαφέρον τοῦ Θεοῦ γιά τὸν ἄνθρωπο. Η γυναίκα ἀκόμη περισσότερο, ἐπειδή δέν μπορεῖ νά ἴκανοποιήσει τὸ μητρικό τῆς ἔνοτικτο καὶ νά ἀξιοποιήσει τὸ μητρικό τῆς χάρισμα, χωρίς τὴ βοήθεια τοῦ ἄνδρα, καταλαβαίνει καλύτερα τὴν ἀνάγκη, πού ἔχει ὁ ἄνθρωπος ἀπό τὴ βοήθεια τοῦ Θεοῦ καὶ τὸν πλοῦτο τῶν χαρισμάτων, πού παρέχει ἡ ἔνωσή του μ' Λότόν (Ιωάννης ὁ Δαμασκηνός). ⁵ Εἰτοι ἔξηγεῖται μᾶλλον καὶ ἡ μεγαλύτερη εὐλάβεια καὶ ὁ θρησκευτικός ζῆλος, πού δείχνει ἀνέκαθεν τὸ γυναικεῖο φύλο (Μ. Βασίλειος)⁶.

Ἄρα λοιπόν, ἡ διαιρεση τῶν φύλων καὶ ἡ ἀγάπη πού ἀναπιύσεται μεταξὺ τους, παρονοιάζεται σάν ἔνα σημεῖο καὶ ἔνα μέσον. Τό σημεῖο, τὸ σημάδι τῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ γιά τὸν ἄνθρωπο καὶ τὸ μέσο τῆς ἀφύπνισης καὶ τῆς καλλιέργειας μέσα στὴν ψυχή τοῦ ἄνθρωπου, τοῦ πόθου καὶ τῆς ἐπιθυμίας νά ἀνταποκριθεῖ σ' αὐτῇ τὴν ἀγάπη⁶.

Πάντως δέν πρέπει να λησμονοῦμε ὅτι ἡ διαφορά τοῦ φύλου στὸν ἄνθρωπο εἶναι προσωρινή. Ο ἴδιος ὁ Ἱησοῦς ἀπεκάλυψε ὅτι, μετά τὴν κοινὴ Λνάσταση κατά τὴ Δευτέρα Παρονοία Του, θά καταργηθεῖ ἡ διάκριση τῶν φύλων (Ματθ. κβ', 30). Τά ἀναστημένα ἄνθρώπινα σώματα δέν θά ἔχουν διαφορά φύλου, σάν τὸν πρῶτο Αδάμ πρίν τὴ δημιουργία τῆς Εᾶς. Γι' αὐτό καὶ οἱ τύποι καὶ οἱ διαφορές τῶν φύλων, δέν πρέπει νά θεωρηθοῦν σάν ἀπόλυτες ἀνιθέσεις. Κάθε ἄνδρας καὶ κάθε γυναίκα κατέχει καταβολές καὶ ἀπό τὸ ἀντίθετο φύλο. Μόνο στὸ ζευγάρι δημιουργοῦνται οἱ πόλοι, πού θά ἀποτελέσουν μαζί μιάν ὄλότητα⁷. Εἰτοι, ἡ διάκριση τῶν φύλων γίνεται θεῖο χάρισμα, μέσο γιά τὴν ἐκπλήρωση τοῦ ἐπίγειου προορισμοῦ τοῦ ἄνθρωπου. Γίνεται ὁ δρόμος πού θά τὸν ὀδηγήσει στὸ τέρμα. Η κλήση γιά ἀλληλοβοήθεια καὶ ἀλληλοσυμπλήρωση. Ο δεσμός γιά μία κοινὴ πορεία πρός τὸν Πατέρα Θεό⁸.

⁵ Βλ. Δ. Χίον, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 67-68, Γ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 15-16.

⁶ Βλ. Δ. Χίον, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 75-76, Γ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 16.

⁷ Βλ. Theodor Bovet, Ο Γάρμος, ἔκδ. Η Ελαιφος, σελ. 34.

⁸ Βλ. Μιχ. Καρδαμάκη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 36, Γ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 16.

3) Η Μνησιεία

Πρίν άπό τήν τέλεση τοῦ μνηστηρίου τοῦ γάμου συνηθίζεται νά όπάρχει ἡ περίοδος τῆς μνησιείας ἢ τοῦ ἀρραβώνα, ὅπως λέγεται. Στην ούσια της εἶναι μιά περίοδος προετοιμασίας. Οἱ μνησιευμένοι πρέπει νά γνωρίσουν καλά τί πρόκειται νά συμβεῖ καὶ νά συνειδητοποιήσουν τί εἶναι ὁ γάμος, ποιός ὁ σκοπός του, μέ ποιό τρόπο θα ἐτοιμάσουν μιά ζεστή οἰκογενειακή ἀτμόσφαιρα καὶ νά πειστοῦν δοκιμαζόμενοι καὶ οτίς δυσκολίες, πώς δέν μποροῦν οι μέλλον γιά τὴν παραμικρή αἵτια νά διαλύσουν τὸ γάμο τους. Τὴν περίοδο αὐτή ὁ νέος καὶ ἡ νέα, δίνουν ουσιαστικά τήν όπόσχεση, ὅπι συμφωνοῦν νά ἔρθουν οἱ γάμοι καὶ νά ἔνωσουν τὴν ζωή τους. Έπιστέγασμα αὐτῆς τῆς ουμφωνίας εἶναι ὁ ἀρραβώνας ἢ καλύτερα τό «λογοδόσιμο» (καὶ θά ἔξηγήσουμε αὐτό τό καλύτερα παρακάτω), ἡ ἐπίσημη δηλαδή ἀνταλλαγὴ ὄποσχέσων καὶ δώρων μεταξύ τῶν δύο οἰκογενειῶν¹.

Λπό τήν ἀνάγκη λοιπόν να γνωριστοῦν οἱ μέλλοντες σύζυγοι καὶ νά δοκιμάσουν ὁ ἔνας τόν χαρακτῆρα καὶ τίς συνήθειες τοῦ ἄλλου, ἀλλά καὶ ν' ἀγαπηθοῦν μέ ἀγάπη δημιουργική, προέκυψε τό ἔθιμο τῆς μνησιείας. Καὶ βέβαια, μπορεῖ πράγματι ἡ ἐποχή τῆς μνησιείας νά βοηθήσει τούς ύποψήφιους συζύγους γιά τόν μετέπειτα ἔγγαμο βίο τους, ἂν καταλάβουν τό σκοπό της κί ἂν τηρήσουν ὄρισμένους ἀπαραίτητους γιά τήν εὐτυχία τους καὶ τή χριστιανική τους ἴδιότητα ὅρους². Μπορεῖ ἀσφαλῶς ἡ Λγία Γραφή νά μήν περιέχει συγκεκριμένες ὁδηγίες οχεικά μέ τὴν ἐποχή τῆς μνησιείας, ἀλλά οἱ Χριστιανοί πού ἔχουν δώσει στή ζωή τους μιά ἐκκλησιολογική κατεύθυνση, ξέρουν ἡ διαισθάνονται τήν ἔννοια, μέ τήν ὅποια ἡ Ἐκκλησία ἔχει παραδεχθεῖ τόν θεσμό τῆς μνησιείας.

Εἶναι χρήσιμο λοιπόν, οἱ μνησιευμένοι νά ἔχουν ξεκαθαρίσει καλά στο μναλό τους, ὅπι μέ τή μνησιεία δέν ἀρχίζει ἡ ἔγγαμη ζωή, διότι ἀπλά δέν ἔχει γίνει ἀκόμη τό μνηστήριο τοῦ γάμου. Δέν ἔχουν δηλαδή γίνει ἐκκλησιολογικά ἀποθεκτοί ως ἰσόβιο ζευγάρι, ἀπό τήν ἐκκλησιαστική κοινότητα καὶ δέν ἔχουν εὐλογηθεῖ ἀπ' αὐτήν. Έκείνη ἡ

¹ Βλ. Γεωργίου Καλπούζον, "Σκέπτεσαι τόν γάμο", ἔκδ. Φωτοδότες, σελ. 28.

² Βλ. Νέα Θεμέλια "Γάμος καὶ Συζυγία", ἔκδ. Αθελφότης Θεολόγων Η ΖΩΗ, σελ. 20.

εὐλογία τοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου θά τούς, ένώσει σέ μία ἀδιάσπαστη καί ἰσόβια ένότητα. Μέ τή μνηστεία βρίσκονται ἀκόμη σέ μία μεταβατική δοκιμαστική περίοδο³. Άν από τήν ἀξιοπρεπή γνωριμία πού θά κάνουν ἐπί ἔνα διάστημα, διαπιστώσουν ὅτι ταιριάζουν καί ὅπι δέν ὑπαρχει σοβαρό ἐμπόδιο πού νά ἐμποδίζει τόν γάμο, τότε θά προχωρήσουν σ' αὐτόν. Άν καταλήξουν στό συμπέρασμα ὅτι δέν μποροῦν νά γίνουν οὐζυγοί, τότε θά διαλύσουν τόν ἀρραβώνα. Άλλα καί τό ζήτημα τοῦ ἀρραβώνα δέν πρέπει νά τό παίρνουμε ἐπιπόλαια καί νά προχωρᾶμε σ' αὐτόν εὕκολα καί χωρίς σοβαρή σκέψη καί πρό αὐτοῦ πρέπει νά ἔχουν ζυγισθεῖ καλά τά πράγματα ἐκ μέρους τοῦ νέου ἄνδρα καί τῆς νέας γυναίκας. Γενικά ὅμως, παραμένει τό ἐνδεχόμενο καί τό δικαίωμα τῆς διαλύσεως τῆς μνηστείας, χωρίς τοῦτο νά θεωρεῖται ἡθική ἡ ἐκκλησιολογική παράβαση⁴. Άλλωστε, ὅπως συνήθως λέγεται γιά τήν περίπτωση τῆς μνηστείας, "λόγος ἔδωσαν" οἱ μνηστευμένοι, δέν ἐδέθηκαν μέ υπόσχεση ἡ ὄρκο πού δέν ἐπιτρέπεται νά παραβιασθεῖ. Καί γι' αὐτόν ἀκριβῶς τόν λόγο, ἡ Ἑλληνική Ἐκκλησία ὅρισε νά μήν γίνεται ἡ κανονική ἀκολουθία "ἐπὶ Μνήστροις" δηλ. τόν ἀρραβώνα καί ἡ εὐλογία των δακτυλίων παρά μόνο τή στιγμή ἀκριβῶς πρίν τήν ἀκολουθία τοῦ στεφανώματος ἐντός τοῦ ιεροῦ ναοῦ. Ἐπομένως, ἡ ἀνταλλαγή δακτυλιδίων καί δώρων πού γίνεται στά σπίτια τῶν μελλονύμφων, καλόν εἶναι νά καλεῖται "λογοδόσιμο" ἢ "λογοδεσμός" κί ὅχι ἀρραβώνας.

Λες δοθεῖ περισσότερη προσοχή, ἀπό πλευρᾶς τῶν μελλονύμφων ἀλλά καί τῶν σιενοτέρων ουγγενῶν καί φίλων τους (κυρίως κί ἀπό τούς γονεῖς), στήν λεγόμενη ἔρωτική συμπεριφορά⁵ μεταξύ τῶν μνηστευμένων. Όσο κί ἀν στίς μέρες μας ἡ κοσμική ἀποψη θεωρεῖ ξεπερασμένες τίς συμβουλές τῆς Ἐκκλησίας γιά ἐγκράτεια καί ἀγνές σχέσεις πρίν ἀπό τήν τέλεση τοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου, οφείλουμε νά προβάλουμε τήν ἀποψη, ὅχι ἀπό καθῆκον, ἀλλά γιατί τήν πιστεύουμε καί μποροῦμε νά τήν ἐρμηνεύσουμε ἐκκλησιολογικά. Ο χῶρος καί τό τεῦχος τοῦτο δέν εἶναι ἐπαρκή καί κατάλληλα για ν' ἀναπτύξουμε πλήρως αἰτήγ τή θέση. Όμως, μποροῦμε τουλάχιστον νά ποῦμε ὅτι ἡ ὀλοκλήρωση τῶν σεξουαλικῶν σχέσεων πρίν τό γάμο, πρίν δηλαδή ἀπό τήν ἀποδοχή καί εὐλογία τῆς σχέσης ἀπό τό πλήρωμα τῆς Ἐκκλησίας, εἶναι πράξη ἐγωιστική καί ἀπομονωτική ἐκ μέρους τῶν

³ Βλ. Νέα Θεμέλια, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 20 καί Λλεξάνδρου Σταυροπούλου, Ποιμαντική προετοιμασία τῶν μελλονύμφων (προετοιμασία ἀγάπης), Αθῆναι 1971, σελ. 66.

⁴ Βλ. Νέα Θεμέλια, αὐτόθι.

μελλονύμφων, ἀρα συνιστᾶ ἀστοχία και ἀμαρτία. Συμβολικά δέ, ἀλλά και οὐσιαστικά, γεννᾶται τό ἐρώτημα: Δύο νέοι πού ὀλοκλήρωσαν σεξουαλικά, πρίν τό γάμο τους, πῶς στεφανώνονται στήν Ἐκκλησία εἰς ἔνδειξη βραβείου τῆς ἀγνότητάς τους και τοῦ ἀγῶνα τους γιά ἐγκράτεια ἕως ἐκείνη τήν ὥρα⁵? Η περίοδος τῆς μνηστείας πρέπει νά στέκεται ύψηλά ἀπό ἀπόψεως ἡθικῆς, διότι εἶναι ἐποχή προετοιμασίας γιά τό γάμο, τό σοβαρότερο και σημαντικότερο γεγονός και σταθμό στή ζωή δύο νέων ἀνθρώπων. Θά πρέπει λοιπόν, ἀνάλογη προς τήν ἴερότητα τοῦ γάμου νά εἶναι και ἡ συναίσθηση τῆς ἴερότητας τῶν πρό τοῦ γάμου οιχέσεων τῶν μνηστευμένων. Τό γεγονός τῆς ἐγκράτειας δέν θά ἐμποδίσει τοὺς μνηστευμένους νά γνωρισθοῦν. Θά συναντηθοῦν και θά ἀνταλλάξουν τίς σκέψεις και τά φρονήματά τους. Θά συζητήσουν ἐπάνω στό χαρακτήρα τους, στήν ἀξία και τό σκοπό τοῦ γάμου. Θά διῆν ἀν συμφωνοῦν σέ μερικές ἀρχές τοῦ ἔγγαμου βίου, κ.λ.π. Ἐκεῖνο πού θά ἐμποδίσει τή οικοτή και πλήρη "γνωριμία" τῶν μελλονύμφων πρίν τό γάμο τους δέν εἶναι οἱ ἀγνές οιχέσεις, ἀλλά πιθανότατα ἡ ἔλλειψη εἰλικρίνειας και ἡ κάλυψη τῶν ἔλαπωμάτων τοῦ χαρακτήρα ἡ και σωματικῶν βλαβῶν, ἀπό τήν πλευρά τοῦ ἐνός ἡ κί ἀπό τούς δύο ὑποψηφίους, ἀλλά και ἡ ἔλλειψη οὐσιαστικοῦ και ἀληθινοῦ διαλόγου μεταξύ τους⁶. "Ἐνας τέτοιος διάλογος θά προετοιμάσει τήν ὅλη δομή και θά οἰκοδομήσει τή οιχέση τῶν μελλονύμφων και μετέπειτα συζύγων σέ οιχέοη συντοφικότητας και ισοτιμίας και θά σφυρηλατήσει τήν ἐνότητά τους. Η ἐνότητα αὐτή θά τούς βοηθήσει νά ἀντιμετωπίσουν πολλά προβλήματα και κυρίως ἐκεῖνο τῆς ἐπειβάσεως τρίτων προσώπων, ἀκόμη και τῶν γονέων τῶν δύο μελλονύμφων. Τέτοιες, ἐπειβάσεις, ὁδηγοῦν συχνά σέ διαλύσεις ἀρραβώνων⁷.

Λας ἔξειάσσουμε τελευταῖο και τό ζήτημα τῆς διάρκειας τῆς μνηστείας. Ο χρόνος δέν μπορεῖ νά εἶναι ὁ ἕδιος σέ ὅλες τίς περιπτώσεις, οὐτε αἰσιηρά καθωρισμένος. Πάντως ἔχει παρατηρηθεῖ κί ἀπό στατιστικές ἐρευνας, ὅτι τό καλύτερο δυνατό εἶναι τό διάσημα μεταξύ τριῶν και ἔξι μηνῶν. Μικρότερη ἡ συνηθέστερα πολύ μεγαλύτερη περίοδος παρατεταμένων ἀρραβώνων και ἀναβολῶν τοῦ γάμου, ἀποτελεῖ συνηθέστατα πηγή νέων δυσκολιῶν⁸.

⁵ Γιά τό Θέμα αὐτό βλ. Νέα Θεμέλια, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 21, Άλεξ. Σταυροπούλου, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 67, Γεωρ. Καλπούζου, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 29-32.

⁶ Βλ. Άλεξ. Σταυροπούλου, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 66 και Νέα Θεμέλια, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 21-22.

⁷ Βλ. Άλεξ. Σταυροπούλου, αὐτόθι.

⁸ Βλ. Άλεξ. Σταυροπούλου, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 67 και Νέα Θεμέλια, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 22.

"Υσιερα ἀπό ὅλα τά παραπάνω, γίνεται κατανοητό ὅτι δύο ἄνθρωποι πού προχωροῦν στήν περίοδο τῆς μνηστείας πρίν ἀπό τό γάμο τους μποροῦν νά τήν ἐκμεταλλευθοῦν ἐποφελῶς, ἔχοντας συναίσθηη τῆς ἱερότητας καί τῆς ψηλῆς ἀποστολῆς τοῦ μνηστηρίου τοῦ γάμου, ἀγάπη πρός τόν Θεό, ἀλλά καί ἔμπειρους συμπαραστάτες πού τούς ἀγαποῦν καί τούς συνδράμουν.

4) Ο Γάμος ως Μυστήριο

Ο Γάμος είναι τό Μυστήριο έκεīνο τῆς Ἑκκλησίας, στό όποιο μέ τήν ιερολογία ἔξαγιάζεται ὁ φυσικός δεομός μεταξύ ἄνδρα καὶ γυναίκας, πού ἐλεύθερα ἐνώνονται γιά ὅλη τή ζωή στή γη καὶ τήν πορεία τους πρός τήν Βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Ἐτοί ὁ Γάμος ἀνυψώνεται πιό πάνω ἀπό τήν εὐλογία τῶν πρωτοπλάστων, πρίν ἀπό τήν πτώση καὶ παρέχεται στούς νυμφευομένους ἡ χάρη γιά νά ἐπιτύχουν μέ πληρότητα τούς σκοπούς τοῦ θείου αὐτοῦ θεομοῦ¹. Πρίν προχωρήσουμε στά όρατά ἡ αἰσθητά σημεῖα τῆς ιερολογίας τοῦ Μυστηρίου τοῦ Γάμου, ἀς δώσουμε ἐξ ἀρχῆς τό ἐσχατολογικό στύγμα αὐτοῦ τοῦ μυστηρίου, ἀφοῦ ἀπότερος καὶ τελικός στόχος ὁλόκληρης τῆς Ἑκκλησιαστικῆς μας ζωῆς είναι τά ἐσχατα, ἡ πλήρης δηλ. ἐδραίωση καὶ φανέρωση τῆς δόξας τῆς Βασιλείας τοῦ Θεοῦ! Καί είναι ὁ γάμος μυστήριο, ὅχι μόνο γιατί προαναγγέλλεται ἡ Βασιλεία τοῦ Θεοῦ μ' αὐτό, ἀλλά κυρίως γιατί στήν κοινωνία αὐτή τῆς ἀγάπης μεταξύ τῶν δύο προσώπων, ἔχουμε μία ζῶσα ἐμπειρία τῆς παρουσίας της στήν ιστορία καὶ γενόμαστε ἀπό τώρα τούς ἐσχατολογικούς καρπούς της².

Ἐπειδή ὁ ἄνθρωπος συγκροτεῖται ἀπό σῶμα καὶ ψυχή, γι' αὐτό είναι δυνατή ἡ μετάδοση τῆς ἀόρατης, χάρης τοῦ Θεοῦ στήν ψυχή του καὶ μέ όρατά - αἰσθητά σημεῖα. Δηλ. μπορεῖ ὁ ἄνθρωπος νά ἀντιληφθεῖ διά τῶν αἰσθητῶν σημείων τή μετάδοση τῆς θείας Χάρης. Τέτοια όρατά σημεῖα παρεμβάλλονται σέ ὅλα τά ίερά μυστήρια, ἀρα καὶ σ' αὐτό τοῦ Γάμου³. Τό πρῶτο ἀπ' ὅλα στήν περίπτωση τοῦ Γάμου είναι ἡ συγκατάθεση τῶν νυμφευομένων, ἡ προφορική δηλ. ὄμολογία τους, πού γίνεται κατά τρόπο ἐπίσημο καὶ πανηγυρικό ἐνώπιον τοῦ ιερουργοῦ τοῦ Μυστηρίου καὶ τῶν ὑπολοίπων παρισταμένων, οἱ όποιοι ἐκπροσωποῦν τό πλήρωμα τῆς στρατευομένης Ἑκκλησίας τοῦ Χριστοῦ. Η προφορική αὐτή ὄμολογία συνίσταται σέ δήλωση τῶν δύο μερῶν ὅτι μέ τή θέληση τους καὶ μέ ἐλεύθερη γνώμη καὶ ἀμοιβαία συγκατάθεση ἔρχονται σέ κοινωνία γάμου κί ὅτι ἀναλαμβάνουν τή δέσμευση νά

¹ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, "Τό Μυστήριον τῆς Λγάπης (ὁ Γάμος)", ἔκδ. Τέρτιος, σελ. 9.

² Βλ. Γεωργίου Παπρώνου, "Ο Γάμος στή θεολογία καὶ στή ζωή", Λοήγανι 1981, σελ. 44.

³ Βλ. Χαραλάμπους Χατζοπούλου (πρωτοπρ.), "Τό Τερό Μυστήριο τοῦ Γάμου", Λοήγανι 1990, σελ. 49 καὶ Γεωργίου Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 24-25.

φυλάξουν πίστη ό ἔνας στόν ἄλλον μέχρι τό τέλος τῆς ζωῆς τους. Η ἑρώτηση ὅμως, αὐτή, ὅπως και ἡ ἀπάντηση τῶν νυμφευομένων, σήμερα παραλείπεται, διότι εἶναι αὐτονόητο πλέον ότι οἱ νεόνυμφοι προχωροῦν στή σύναψη τοῦ γάμου τους μέ τῇ δικῇ τους ἐλεύθερη θέληση καὶ συγκατάβαση, ἀφοῦ ἄλλωστε οἱ ἴδιοι ρυθμίζουν καὶ τήν τελετή τοῦ γάμου τους καὶ θέτουν τίς ύπογραφές τους στά ἀπαιτούμενα δικαιολογητικά. Έάν ό ἔνας ἡ καὶ οἱ δύο μελλόντινοι εἶναι ἀνήλικος ἡ ἀνήλικοι, ἐκτός ἀπό τήν ἀμοιβαία συγκατάθεση ἀπαιτεῖται καὶ ἡ συγκατάθεση τῶν γονέων ἡ τῶν κηδεμόνων⁴.

Γιά τήν τέλεση τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου εἶναι ἀπαραίτητη καὶ ἀπόλυτα ἀναγκαία ἡ εὐλογία τοῦ Ἱερέα, μέ τήν ὁποία μεταδίδεται στοὺς νυμφευομένους ἡ Χάρη τοῦ Θεοῦ καὶ ἡ ὁποία εὐλογία ἀποτελεῖ τό δεύτερο σημεῖο τοῦ μυστηρίου. Λρχαιότατες μαρτυρίες μᾶς πείθουν ότι ὁ Γάμος ἀνέκαθεν ἐτελεῖτο στήν Ἐκκλησίᾳ μέ τήν εὐλογία τοῦ πρεοβυτέρου ἡ τοῦ Ἐπισκόπου⁵. Τι ἀντιλλαγή τῶν δακτυλιδίων μεταξύ τῶν μελλονύμφων κατά τοὺς ἀρραβώνες καὶ ἡ συνδεόμενη μ' αὐτή πρώτη εὐλογία τοῦ Ἱερέα, ἀπ' ὅπου ἀρχίζει καὶ τό μυστήριο, τό ὁποῖο ἐπισφραγίζεται καὶ ὀλοκληρώνεται μέ τή δεύτερη εὐλογία τοῦ Ἱερέα διά τῶν στεφάνων κατά τό στεφάνωμα τῶν νεονύμφων, κλείνει τά αἰσθητά ἡ ὄρατά σημεῖα τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου.

Οοο πάλι γιά τήν ἀόρατη πλευρά τοῦ Μυστηρίου, αὐτή εἶναι ἡ Χάρη τοῦ Θεοῦ, πού ἔρχεται στοὺς νυμφευομένους καὶ θά μποροῦσε ἵσως μέ δύο λέξεις νά χαρακτηριστεῖ ως "προσθήκη ἀγιασμοῦ"⁶. Η Χάρη τοῦ Θεοῦ, ἡ ὁποία ἐπισκέπτεται ἀοράτως ἐκείνους, οἱ ὁποῖοι ἔρχονται εἰς γάμου κοινωνίαν, μεταβάλλει τό γάμο σέ "Μυστήριον Μέγα", ὅπως λέει ὁ Λπ. Παῦλος, Μυστήριο πού ἀπεικονίζει καὶ προσομοιάζει μέ τή μυστική καὶ ἀκατάληπτή ἔνωση τοῦ Χριστοῦ μέ τήν Ἐκκλησίᾳ. "Τό Μυστήριο αὐτό εἶναι μεγάλης σημασίας. Λέγω δέ αὐτό ἀναφερόμενος στην πνευματική ἔνωση τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Ἐκκλησίας" (Ἐφεσ. ε', 32). Καί εἶναι δηλ. μέγα αὐτό τό μυστήριο, διότι ἔξαγιάζει ἔναν ἀπό τοὺς σκοπούς τοῦ γάμου, τήν τεκνοποίία, ἔχνψώνει καὶ ἥθικοποιεῖ τή φυσική ὄρμή, πού πρίν ἀπό τόν γάμο ἦταν παθολογική καὶ ζωώδης καὶ καθιστᾶ τόν δεσμό ἄγιο, ἐπειδή καὶ ἡ

⁴ Βλ. Χαραλάμπους Χατζοπούλου (πρωτοπ.), ἔνθ. ἀνωτ. σελ. 50.

⁵ Βλ. Μ. Βαπτείου, Ὁμιλία 7 εἰς Ἐξαήμερον, Ίω. Χρυσοστόμου, Ὁμιλία 48 εἰς Γένεσιν, Γρηγορίου Ναζιανζηνοῦ, Ἐπιστολή 57 εἰς Προκόπιον.

⁶ Βλ. Κωνστ. Διοικουντιώτου, "Τά Μυστήρια τῆς Ανατολικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας", Ἐν Αθήναις 1912, σελ. 176-178 καὶ Γεωρ. Μαυρομάτη, ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 25.

ένωση τοῦ Χριστοῦ μέ τήν Ἐκκλησία εἶναι ἡγία καὶ πνευματική ὥπος λέγει ἀλλοῦ ὁ Παῦλος: "Ἄς εἴται σέ ὅλα τον πρημένος ὁ γάμος καὶ ἡ κοίτη τῶν συζύγων ἃς φυλάγεται καθαρῇ ἀπό κάθε μολυσμού. Διόπο ὁ Θεός θά κρίνει καὶ θά καταδικάσει τούς πόρνους καὶ τούς μοιχούς" (Ἐφρ. ۱۷, ۴)⁷.

Ο Γάμος χαρακτηρίζεται σάν τό κατ' ἔξοχήν μυστήριο τῆς ἡγάπης, γιατί ἡ ἡγάπη συνιστᾷ τήν καρδιά τοῦ μυστηριακοῦ χαρακτήρα του καὶ μόνο ἡ ἡγάπη ὑπερβαίνει κάθε ἀνθρώπινο μέτρο καὶ κριτήριο καὶ εἰσέρχεται μέ τήν ἐλευθερία καὶ τή κάρη στό χῶρο τοῦ μυστηρίου. Τό πραγματικό μυστήριο συνδέεται μέ τήν ἡγάπη καὶ μόνο σ' αὐτόν τό σύνδεσμο ὁ γάμος ἀποφεύγει τήν ἔκπτωσή του ἀπό πραγματικό σέ συμβολικό μυστήριο, σέ τοπική ἱερουελεοτία. "μ' αὐτό καὶ ἡ ἀγανέωση τοῦ γάμου σήμερα εἶναι δυνατή στά ὅρια τοῦ μυστηρίου κί ὅχι τοῦ νόμου" ⁸. Τά μυστήρια τῆς Ἐκκλησίας θεραπεύουν, ὑπηρετοῦν τή σωτηρία τοῦ ἀνθρώπου. Καί ἡ σωτηρία ἔρχεται ἀπό τήν ἡγάπη καὶ γνωρίζεται στήν ἡγάπη. Γίνεται τρόπος ζωῆς, ἥθος, ἡ ἡγάπη καὶ τό ἔλεος, μέ τά ὅποια πραγματοποιοῦμε τό "καθ' ὄμοιόωντι". Μόνο ἡ γρηγοροῦσα καὶ ἐφευρετική ἡγάπη μπορεῖ νά θεραπεύει τίς ἀδυναμίες καὶ τίς ἐλλείψεις, τά πάθη καὶ τά λάθη καὶ νά βρίσκει μία διέξοδο στό ἀδιέξοδο τῶν ἀπομικῶν σκοπιμοτήτων καὶ σχεδίων, τῆς διαψεύσεως καὶ τῆς ἀπογνώσεως, πού συνήθως ἀκολουθοῦν τά σεξουαλικά καὶ ἐρωτικά πράγματα. Έδώ θεμελιώνεται τό γεγονός τοῦ ἔκκλησιαστικοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου, ἐνσωματωμένου στό μυστήριο τῆς Θείας Εὐχαριστίας, στό ὅποιο βέβαια δέν κυριαρχεῖ ἡ τελετή, ἀλλά ἀπαιτεῖται η ποιότητα τῶν νυμφευομένων, πού ἐκφράζεται στήν ἀνόθεντη ἡγάπη, στήν "πίστιν δι' ἡγάπης ἐνεργούμενην" (Γαλ. ۵, ۶). Καί τό ὅπι ὁ γάμος γιά νά εἶναι μυστήριο, σημαίνει ὅπι εἶναι ἐνσωματωμένος στό κατ' ἔξοχήν μυστήριο, αὐτό τῆς Θείας Εὐχαριστίας, τῆς ὑπέρτατης δηλ. τοῦ Χριστοῦ θυσίας, σημαίνει ὅπι ἔχει μαρτυρικό καὶ σταυρώσιμο χαρακτήρα⁹. Λαντό πού κάνει τό Γάμο τέλεια εἰκόνα τοῦ γάμου τοῦ Χριστοῦ μέ τήν Ἐκκλησία, εἶναι ἡ ἀποδοχή τοῦ σταυροῦ, πού μπορεῖ νά ὑπάρχει σ' αὐτόν. Δέν ὑπάρχει γάμος χωρίς σταυρό. Υπάρχουν ἀπειρες δυσκολίες καὶ προβλήματα μέσα σέ κάθε γάμο, γιατί οι ἀνθρώποι πού συμμετέχουν σ' αὐτόν εἶναι ἀτελεῖς καὶ πάντα ἐπιρρεπεῖς στήν ἀμαρτία καὶ στά σφάλματα.

⁷ Βλ. Χαρ. Χατζοπούλου (πρωτοπ.), ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 47.

⁸ Βλ. Μιχαήλ Καρδαμάκη (πρωτοπ.), "Ἀγάπη καὶ Γάμος", ἔκδ. Λακρίτας, σελ. 73 καὶ Νικ. Μπουγάτου, "Η Ορθόδοξη θεολογία γιά τό σκοπό τοῦ Γάμου", ἔκδ. Τεπτάλοφος, σελ. 28.

⁹ Βλ. Μιχαήλ Καρδαμάκη (πρωτοπ.), ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 76.

Λλλά μέ φρικτές θνοίες μπορεῖ κάποιος νά σταθεῖ στά πόδια του, παιίρνοντας μέρα μέ τή μέρα και νούργια δύναμη ἀπό τό Θεό. Η ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ γιά τήν Ἑκκλησία Του, Τοῦ στοίχιος τό σταυρό. Όσο κί ἐμεῖς σηκώνουμε μέ θάρρος τό μικρό ἡ μεγαλύτερο σταυρό μας, ἀκολούθοῦμε τά ἵχνη Του κί Λύτος θά μᾶς ἀναπαύσει¹⁰.

¹⁰ Βλ. Theodor Bovet, "Ο Γάμος", ἑκδ. Η "Ελαιφρος, σελ. 170.

5) Οι Σκοποί του Γάμου

Στά διαφόρων είδων έγχειριδια περί Γάμου, πού κυκλοφοροῦν εὐρέως, ἀπό ἑπίσημους ἢ ἀνεπίσημους φορεῖς, συλλόγους, ὄργανώσεις, κ.λ.π., ἀναφέρονται πολλοί σκοποί του Γάμου, λόγῳ διαφορᾶς πίστης μεταξύ τῶν Ἐκκλησιῶν ἢ καὶ διαφορᾶς ἐπιμέρους ἀντιλήψεων καὶ κοσμοθεωρίας ἢ προσωπικῶν προτεραιοτήτων. Ἐμεῖς ἐδώ θά ιεραρχήσουμε ἀξιολογικά τούς διάφορους σκοπούς του Γάμου μέ κριτήρια τὴ διδασκαλία τῆς Ὁρθόδοξης Ἐκκλησίας, δηλ. τὴ διδασκαλία τῆς Ἀγίας Γραφῆς καὶ τῆς ἱερᾶς Παράδοσης, χωρὶς νά ἀγνοήσουμε τὴ διδασκαλία τῶν ἐπεροδόξων Ἐκκλησιῶν, ἀλλὰ καὶ τῆς θύραθεν (κοσμικῆς) σοφίας, γιά νά ἔχουμε μία, ὅσο τὸ δυνατόν, ὀλοκληρωμένη καὶ σφαιρική ἐποψη του θέματος. Σιώχος μας ὅμως, τὸ δηλώνοντες ἐξ ἀρχῆς, εἶναι νά καταλήξουμε στόν κυριότερο καὶ γιά μᾶς ἵστος, μοναδικό σκοπό του Γάμου.

Ἐάν θέλουμε νά ἔξετάσουμε τὸ ὅλο ζήτημα ἀναλυτικά, πρέπει νά ἀναφερθοῦμε συνολικά σὲ ἑπτά σκοπούς του Γάμου, γιά νά δοῦμε τούς ἐπιμέρους καὶ νά βροῦμε τόν κύριο καὶ πραγματικό. Λύτοι εἶναι: α) Η ἀπόλαυση τῆς ἡδονῆς, β) ἡ τεκνοποιία, γ) ἡ διαπαιδαγώγηση τῶν τέκνων, δ) ἡ κοινωνικότητα, ε) ἡ ἀλληλοβοήθεια, σι) ἡ ἐγκοίτωση τῶν ἐπιθυμιῶν (σωφροσύνη) καὶ ζ) ἡ ἡθική τελείωση καὶ σωτηρία¹.

Α) Η ἀπόλαυση τῆς ἡδονῆς, μπορεῖ κατ' ἀρχήν νά θεωρηθεῖ σκοπός του Γάμου γενικά, διότι δέν ἀποκλείεται ἀπό τὴ Χριστιανική Ήθική. Δηλ. δέν ἀπορρίπτεται ώς ἀμαρτία ἡ βδελυρά πράξη καὶ συναίσθημα, ἡ ἀπόλαυση τῆς ἡδονῆς πού δημιουργεῖται μέ τὴν ἱκανοποίηση τῆς γενετήσιας ὄρμῆς (συνουσίας), ὃπο ὄρισμένους βέβαια ὄρους². (‘Σηνενφραίνον μετά γυναικός τῆς ἐκ νεότητός σου’, (Παρ. ε', 18). Η ἡδονή ὅμως εἶναι ἀποτέλεσμα του ὄλικοῦ στοιχείου του κόσμου, ἐνῷ ὁ ἀνθρωπος εἶναι διφυής (ὑλικός καὶ πνευματικός), ἀρα δέν μπορεῖ νά προηγεῖται ἀξιολογικά στούς σκοπούς του Γάμου, ἀφοῦ μάλιστα ἡ Ἐκκλησία τὸν χαρακτηρίζει ώς ‘Μνοσήριο’. Η ἀπόλαυση ἄλλωτε τῆς ἡδονῆς

¹ Βλ. Νικ. Μπουγάτσου, “Η Ὁρθόδοξη θεολογία γιά τὸ σκοπό του Γάμου”, ἔκδ. Επτάλοφος, σελ. 93.

² Η χρήση δηλαδή τῆς ἡδονῆς πρέπει νά εἶναι ἡ φυσική δοθεῖσα ὑπό τοῦ Θεοῦ μεταξύ τῶν ἐπεροφύλων, ἔννομος, μόνο μεταξύ τῶν συζύγων, ὅχι νά ἀπολυτοποιεῖται καὶ νά γίνεται κατάχρηση καθώς καὶ μετά ‘εὐχαριστίας’ πρός τὸν Θεόν.

είναι ό χρονικά πρώτος σκοπός της συνουσίας, άλλα τελικός, φυσιολογικά, σκοπός της σεξουαλικής πράξης είναι ή τεκνογονία. Άλλα και ψυχολογικά ή συνουσία είναι τό μέσο ίκανοποίησης της γενετήσιας όρμης, της όποιας σκοπός είναι ή έπιτευξη της ψυχικής ηρεμίας (και όρμονικά). Έπομένως ή απόλαυση της ήδουνής δέν μπορεῖ νά είναι κύριος σκοπός τοῦ χριστιανικοῦ Γάμου, γιατί είναι περισσότερο μέσον γιά τή συνουσία, ή όποια είναι πάλι ένδιάμεσος τρόπον πινά σκοπός της ίκανοποίησης της γενετήσιας όρμης³.

Β) Η τεκνογονία μπορεῖ νά θεωρηθεῖ σκοπός τοῦ Γάμου, γιατί ίκανοποιεῖ τό μητρικό και πατρικό ένοτικιο και τήν τάση πρός αίσινιότητα. Γιά τό χριστιανικό ὅμως γάμο άμφιοβητεῖται άπό πολλούς, οι όποιοι ύποστηρίζουν ότι ή τεκνογονία δέν είναι "έντολή" τοῦ Θεοῦ, άλλα "έδη" τοῦ Θεοῦ. Άν δημοσίευσε τότε μόνο μποροῦμε νά δεχθοῦμε τήν τεκνογονία ως έναν άπό τούς σκοπούς τοῦ Γάμου. Σήμερα μάλιστα πού διοφέρουμε άπό τόν ύπερηληθυσμό της Γῆς, τά δρια γίνονται άκόμα πιό δυσδιάκριτα⁴.

Γ) Η διαπαιδαγώγηση τῶν τέκνων μπορεῖ νά είναι ένας άπό τούς σκοπούς τοῦ Θρθόδοξου χριστιανικοῦ γάμου, γιατί και ή Κ. Διαθήκη άναφέρει τήν "παιδοτροφία" (Λ' Τιμ. ε' 9-11) ως ένα "πᾶν καλῶν ἔργων" της χριστιανῆς γυναικας, άλλα και ό ἄγιος φιλόσοφος και μάρτυς Τιοντῖνος, άλλα και πολλοί άλλοι Πατέρες άναφέρουν τη διατροφή (άνατροφή) τῶν τέκνων ως έναν άπό τούς σκοπούς τοῦ γάμου. Έπίσης, μία άπό τίς εὐχές της Λκολούθιας τοῦ Γάμου είναι ή "έδεκτής ἀπόλαυσις" (μιλάει γιά εὐτεκνία και καλλιτεκνία κί δχι γιά πολυτεκνία)⁵.

Δ) Η κοινωνικότητα είναι δυνατό νά είναι κί αιτή σκοπός τοῦ χριστιανικοῦ γάμου, γιατί είναι θέλημα τοῦ Θεοῦ και άναφέρεται ως ἔμφυτο φαινόμενο και άνάγκη και άπό τήν έπιστήμη της ψυχολογίας ως "όρμη τῆς κοινωνικότητας", άλλα και ή Λγία Γραφή άναφέρει τήν άνάγκη της κοινωνικότητας τοῦ Λδάμ ως αιτία δημιουργίας της Εδας άπό τό Θεό ("οὐ καλόν εἶται τὸν ἀγθρωπὸν μόνον..."), και διατάσσει τήν "προσκόλληση" τοῦ ένός στόν άλλο. Πλεῖστοι πάλι Πατέρες και θεολόγοι άναφέρουν τήν κοινωνικότητα ως σκοπό

³ Βλ. Νικ. Μπουγάτσος, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 94 και Γεωργίου Μανδρομάτη, "Τό Μαυστήριον τῆς Λγάπης (ὁ Γάμος)", ἑκδ. Τέρπιος, σελ. 17.

⁴ Βλ. Γεωρ. Μανδρομάτη, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 19 και Νικ. Μπουγάτσος, ἐνθ. ἀνωτ σελ. 99. (Καθώς και Λρχιεπ. Χριστοδούλου, "Καλοστεριώμένοι", σελ. 12, [Λποστ. Διακονία]).

⁵ Βλ. Νικ. Μπουγάτσος, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 100 και Γεωρ. Μανδρομάτη ἐνθ. ἀνωτ σελ. 19.

τοῦ Γάμου (Κλήμης Λλεξ., Μ. Βασίλειος, Γρηγόριος ὁ Ναζ., Ιωάννης ὁ Χρυσόστομος). Παρ' ὅλα αὐτά καὶ αὐτοί προτάσσουν τῆς κοινωνικότητας τὴν ἀλληλοβοήθεια, γιατί θεωροῦν (σωστά κατά τή γνώμη μας) ότι ἡ ἀλληλοβοήθεια ἔχει ως μέσο τὴν κοινωνικότητα⁶.

Ε) Η ἀλληλοβοήθεια μπορεῖ νά εἶναι κί αὐτή λοιπόν ἔνας ἀπό τοὺς σκοπούς τοῦ χριστιανικοῦ Γάμου. Έάν μάλιστα δώσουμε μιά γενική ἐρμηνεία στή λέξη ἀλληλοβοήθεια μπορεῖ νά θεωρηθεῖ κί ως κύριος σκοπός τοῦ Γάμου, περιέχοντας μέσα της τοὺς ἄλλους σκοπούς. Δηλαδή ἡ γενικότητα καὶ ἡ ἀοριστία, γιά παράδειγμα, τῆς ἀγιογραφικῆς ἐκφρασης "Βοηθός", (Γεν. β'. 18), ἀλλά καὶ ὁ ψυχολογικός ὄρος "ὅρμή τῆς ἀλληλοβοήθειας" μᾶς ἐπιτρέπουν διάφορες ἐρμηνείες. Λπό τό βιολογικό ἐπίπεδο μέχρι καὶ τίς πνευματικέρες ἐπιδιώξεις τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς, Όμως ὁ τελικός σκοπός τοῦ Ορθοδ. Χριστιανικοῦ γάμου πρέπει νά μπορεῖ νά περιλάβει τοὺς ἄλλους σκοπούς ὅχι μόνο ψυχολογικά ἢ λεκτικά, ἀλλά ἀξιολογικά καὶ νά ἀποτελεῖ μέρος τοῦ σκοποῦ ὁλόκληρης τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου⁷.

ΣΤ) Η ἐγκοίτωση τῶν ἐπιθυμιῶν (δηλ. ὁ ἀποκλεισμός τῆς γενετήσιας ἀνηθικότητας, τῆς πορνείας), μέ τὴν ἐντός τοῦ Γάμου ἰκανοποίηση τῆς γενετήσιας ὄρμης εἶναι δυνατό νά εἶναι σκοπός τοῦ χρ. γάμου, ἂν καὶ ἡ ἐγκοίτωση τῶν ἐπιθυμιῶν ἔχει ἀρνητικό κί ἀποφατικό (κατά τῆς πορνείας) ἥθικό χαρακτήρα κί ὅχι δημιουργικό καὶ ἀνανεωτικό τῆς ὄρθοδοξῆς χριστιανικῆς, ἐνάρετης ζωῆς. Πρέπει ὅμως νά τόν δεχθοῦμε ως μέσο ἢ ἐπιμέρους ἢ ἐνδιάμεσο σκοπό, διότι ἀναφέρεται στήν Λγία Γραφή καὶ τήν ιερά Παράδοση ως τέτοιος⁸. Ο Απ. Παῦλος μάλιστα τέσσερις φορές ἀναφέρει τό νόμιμο γάμο καὶ τὴν ἐντός αὐτοῦ συνονοσία ως τρόπο ἀντιμετώπισης τοῦ πειρασμοῦ τῆς σαρκικῆς ἐπιθυμίας; (Α' Κορ. Ζ. 2. Α' Κορ. Ζ. 9. Α' Κορ. Ζ. 5-6. Α' Τιμ. ε', 14-15).

Ζ) Η ἥθική τελείωση, δηλ. ἡ θέωση κατά χάριν, τοῦ ἀνθρώπου εἶναι βεβαίως ὁ κεντρικός σκοπός ὁλόκληρης τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου. Ο Γάμος χαρακτηρίζεται ως Μυστήριο τῆς Ἐκκλησίας, ἀκριβῶς, ἐπειδή συμβάλει στήν πραγμάτωση τοῦ προορισμοῦ τῆς ζωῆς γενικά τοῦ ἀνθρώπου, πού εἶναι ἡ ἀγιότητα καὶ ἡ σωτηρία. Η ἥθική τελείωση λοιπόν, πρέπει νά εἶναι ἡ ουνεχής προσπάθεια τῶν συζύγων γιά θρησκευτική καὶ ἥθική

⁶ Βλ. Νικ. Μπουγάτσον, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 103 καὶ Αρχ. Χριστοδούλου, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 12.

⁷ Βλ. Αρχ. Χριστοδούλου, αὐτόθι, Νικ. Μπουγάτσον ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 104, Γεωρ. Μαυρομάτη ἐνθ. ἀνωτ σελ. 17.

⁸ Βλ. Γεωρ. Μαυρομάτη ἐνθ. ἀνωτ σελ. 18 καὶ Νικ. Μπουγάτσον ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 106-107.

τελειοποίησή τους, δηλ. μία ἔντονη πνευματική ἐπικοινωνία του ἀνθρώπου με τό Θεό και κατά χάρη ἔνωση μαζί Του.

Στόν ὄρθodoxο χῶρο, πιστεύω, ὅτι ἔχει γίνει πά συνείδηση, ὅτι κόριος και τελικός σκοπός τοῦ Γάμου εἶναι ἡ πνευματική και ἡθική τελείωση τῶν συζύγων⁹ (Α' Κορ. ζ, 14-16 και Α' Πέτρ. γ', 1, Βασίλειος, Γρηγόριος ὁ Ναζ., Χρυσόστομος, Συμεών Θεσσαλονίκης κ.α.) και ὅτι ὅλοι οἱ ἄλλοι σκοποί πού προαναφέραμε, εἶναι δευτερεύοντες και ἐνδιάμεσοι σκοποί, πού κί αὗτοί ὀδηγοῦν τελικά τόν ἀνθρωποντόν ἀρχικό και τελικό του σκοπό· τῇ θέωσῃ.

⁹ Βλ. Μιχαήλ Καρδαμάκη (πρωτοπ.), "Ἄγαπη και Γάμος", ἔκδ. Λερίτας, σελ. 80-90 και Γεωρ. Μαυρομάτη ἔνθ. ἀνωτ. σελ. 20 καθώς και Νικ. Μπογιάτσου ἔνθ. ἀνωτ., σελ. 109-112.



6) Η ἑνόμητα ἐν ἀγάπῃ

Ξεκινῶντας δύο νέοι ἄνθρωποι μιά γνωριμία, μιά σχέση, εἶναι οάν νά ξεκινᾶνε γιά ἔνα χαριόσυνο ταξεῖδι καί ἐτοιμάζονται γιά τή μεγαλότερη περιπέτεια τῆς ζωῆς, τόν γάμο. Παίρνοντας μαζί τους διάφορες ἀποσκευές, μέ μεγαλότερη ἀπ' ὅλες τήν ἀμοιβαία ἔλξη ἐν ἀγάπῃ. Άλλ' αὐτή ἡ ἀποσκευή, αὐτό τό ἐφόδιο θά χρειασθεῖ ἰδιαίτερη προσοχή καί ἐπιμέλεια. Διόπι τό μέτρο τῆς ἀγάπης εἶναι ἐκεῖνο πού θά δώσει οὐσία, περιεχόμενο, διάρκεια καί ἀντοχή στό γάμο τους. Άλλα, ἐνῶ εῦκολα σέ μία σχέση ἀκούγεται κί ἀπ' τά δύο μέρη τό "σ' ἀγαπᾶ", πολλές εἶναι οι παρανοήσεις, οι παρεξηγήσεις, οι πεπλανημένες ἀνυιλήψεις πού παραποιοῦν αὐτήν τήν τόσο ἀπλή ἀλλά καί ταυτόχρονα βαθειά καί σπουδαία ἔννοια τῆς ἀγάπης μέ ἀποτέλεσμα ἄλλοτε νά τήν κάνονταν καρικατούρα, ἄλλοτε τόσο παρηλλαγμένη, ώστε νά γίνεται ἄγνωστη χώρα. Η πραγματική ἀγάπη ἔχει κάποια στοιχεῖα καί χαρακτηριστικά πού τήν κάνονταν αὐτό πού στην οὐσία τῆς εἶναι: Δῶρο Θεοῦ καί ιδιότητα τῆς Λγίας Τριάδος, δηλ. Θεᾶ¹.

Πρῶτο στοιχεῖο εἶναι ἡ ἐτεροκεντρικότητά της, δηλ. ἡ θυσία τοῦ ἔյρω. Ο ἀγαπών δέν βλέπει, ὅπως ὁ Νάρκισσος, τόν ἑαυτό του στόν καθρέπτη ἢ τό ρυάκι, ἀλλά ὀφείλει νά τόν βλέπει σιό πρόσωπο τοῦ ἄλλου, τοῦ συντρόφου του. Λότός εἶναι ὁ καλύτερος τρόπος γιά νά ούσσει κάποιος τήν ἄνθρωπινή του ὑπαρξη. Άλλα στοιχεῖα καί χαρακτηριστικά τῆς εἶναι η δημιουργικότητα, ἡ σιερά ἔλξη, ἡ ἀντοχή στή δοκιμασία τοῦ χρόνου, ὁ μερισμός, τό μοίρασμα δηλ. τῶν πάντων, ὄλικῶν καί πνευματικῶν μεταξύ τῶν μερῶν, ἡ συντροφικότητα, ἡ ἀμοιβαιότητα, ἡ ἀνιδιοτέλεια, ὁ σεβασμός, ἡ ἀγαγνώριση, ἡ στοργή, ἡ τρυφερότητα, ἡ ἀποδοχή καί τελικά τό ἄνοιγμα ἀπό τό ἔյρω καί τό ἔσνη στό ἔμετζ, ὅχι μόνο στό ἔμετζ οἱ δύο, ἀλλά στό ἔμετζ ὅλοι, στήν κοινωνικότητα δηλαδή.

Μέ τήν ἀγάπη πραγματοποιεῖται μία διαδικασία ἀφομοίωσης τῶν δύο προσώπων μέσα στο γάμο. "Ἐνα εἰδος μεταφορᾶς τῆς μιᾶς προσωπικότητας ἐπάνω στήν ἄλλη καί

¹ Βλ. Άρ. Α. Λασπιώτη, "Ἄπο τήν ψυχολογία τοῦ γάμου, Ι ἡ προετοιμασία", ἀπό τή σειρά Ψυχολογία καί ζωή, μελέται τοῦ Τεττιτούτου Ψυχολογίας καί ψυχικῆς όγιεινῆς, Λοήναι 1995, σελ. 120-135.

διεύρυνση τῶν ὄριζόντων τῆς ὑπάρξεώς τους. Ο ἀτομισμός καί ὁ ἐγκεντρισμός στενεύουν καί πνίγουν τὴν ὑπαρξή καί δέν δίνουν τῇ δυνατότητα ἐκείνη γιά ἄνοιγμα τῆς ζωῆς πρός μιά κοινωνία ἀγάπης. Ο ἐγκεντρισμός ἀπολυτοποιεῖ τό ἄτομο ἐνῷ ἡ ἀγάπη τό κοινωνικοποιεῖ. Ο γάμος εἶναι χῶρος κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων, ἐλευθερίας, ουνεργασίας καί ἀποδοχῆς τῶν ἴδιατέρων χαρακτηριστικῶν κάθε μιᾶς ἀνθρώπινης ὑπαρξης, ὅπου βρίσκουν χῶρο ν' ἀναπτυχθοῦν καί νά λειτουργήσουν τά προαναφερθέντα στοιχεῖα καί χαρακτηριστικά τῆς ἀληθινῆς ἀγάπης. Γίνονται δηλ. ταυτόχρονα καί προϋποθέσεις καί καρποί τῆς ἀγάπης, διότι ως θεϊκό στοιχεῖο ἡ ἀγάπη λειτουργεῖ καί μυστηριακά (Τό μυστήριον τῆς ἀγάπης = ὁ γάμος). Γι' ἀντό ἡ ἀγάπη μέσα στό γάμο διασφαλίζει τά ἴδιατέρα γνωρίσματα καθενός καί δέν ἀπαιτεῖ τήν ταυτότητα καί τήν ὁμοιομορφία. Η ἀγάπη παραδέχεται διαφορές χαρακτήρα καί ἀτομικῶν ἐνδιαφερόντων, πού βοηθοῦν νά ἐκπληρώνουμε καινούριες πάντα ἀνακαλύψεις, νά βρίσκουμε νέες λύσεις καί κατατάξεις ζωῆς, οἱ ὁποῖες δίνουν στή συμβίωση μιά αἰσθηση ζωικότητας καί ἀνανεωμένης προσμονῆς². Η κοινή οὐρανική συμβίωση, χωρίς νά καταργεῖ τήν ἴδιατέροτητα τῆς προσωπικότητας, φέρνει διά τῆς ἀγάπης τούς δύο τόσο κοντά, πού φαίνεται νά ἔξομοιώνονται οἱ τρόποι σκέψεως καί ἐνεργείας τῶν συζύγων καί νά δημιουργοῦνται φυσικά καί ἀβίαστα οἱ κατάλληλοι ὅροι μιᾶς ἀρμονικῆς κοινῆς ζωῆς.

Όλο ἐτοῦτο τό ἐγκώμιο γιά τήν ἀγάπη καί τά χαρακτηριστικά τῆς πηγάζει ἀπό τήν ἴδια τήν ἀνθρωπολογία τῆς Ἐκκλησίας μας. Τή διδασκαλία τῆς δηλ. περί τοῦ ἀνθρώπου, σύμφωνα μέ τήν ὁποία, ὁ ἀνθρωπος εἶναι πρόσωπο κί ὅχι ἄτομο. Τό ἄτομο ταυτίζεται μέ τό ἐγκεντρικό, τό ὀρθολογιστικό καί τό ἀφηρημένο, ἐνῷ τό πρόσωπο μέ τήν κοινωνικότητα, τήν ἐμπειρική καί συγκεκριμένη διάσταση τῆς πραγματικότητας. Τό πρόσωπο εἶναι ἡ μόνη πραγματικότητα, ὅπου ἀντανακλᾶται τό ἀπόλυτο καί τό μοναδικό, ἡ καθολικότητα καί ἡ αἰώνιότητα τοῦ ἀνθρώπου, δηλ. μέ λίγα λόγια ἡ θεϊκή του καταγωγή, τό *κατ' εἰκόνα καὶ καθ' ὄμοίσαντν Θεοῦ*. Λύτος εἶναι ὁ ἀνθρωπολογικός ὄρισμός τῆς χριστιανικῆς ἀνθρωπολογίας. Τό ἀνθρώπινο πρόσωπο διαμορφώνεται καί ὀλοκληρώνεται στήν ἀπόλυτη ἀμοιβαιότητα καί ὅχι στήν ὑποκειμενικότητα. Στην καθολική ἀγάπη καί ὅχι

² Βλ. Γεωργίου Πατρώνου, "Ο Γάμος στή θεολογία καί στή ζωή", Αθῆναι 1981, σελ. 91-96.

συις ἀιωνικές αὐθαιρεσίες του, στίς σχέσεις του πρός τό Θεό και τούς ἀνθρώπους και ὅχι καθεαντό³.

Γιά τούς παραπάνω θεολογικούς λόγους, δορείλουμε νά σημειώσουμε και τόν κίνδυνο πού όπάρχει σήμερα ἀπ' τήν ἀντίθεση τῆς μονο-αιωνικότητας τάση, αὐτή πού μιλάει συνεχῶς γιά τήν ἀξία τῆς οἰκογενείας ἀλλά στή στενή της μορφή, πού τείνει νά γίνει τό κέντρο τῆς ζωῆς τοῦ ἀνθρώπου μέ τό σκεπτικό: *"Νά κάνουμε τό σπίτι μας ἐναντίον παράδεισο εὐτομίας κή ὁ κόσμος ἀς καεῖ"*. Μιά τέτοια οἰκογένεια, μίζερη και μικρόψυχα αὐτοαπασχολούμενη, πού συνοδεύεται ἀπό πλήρη ἀδιαφορία γιά τά κοινά και γιά ὅτι δέν ἀφορᾶ ἀποκλειστικά αὐτή τήν ἴδια, εἶναι καπαδικασμένη σέ ψυχολογική, κοινωνική και πνευματική καθυστέρηση⁴. Αὐτό δέν εἶναι όγιής ἐνότητα. Υγιής ἐνότητα οἰκοδομεῖ τό είδος τῆς ἀγάπης ἐκεῖνο, πού όπερβαίνει τό *"ἐγώ"* και τό *"ἐσύ"*, ἀλλά και τό *"ἐμεῖς"* τό ἐνδοοικογενειακό και μεταφέρεται και ἔξω ἀπό τήν οἰκογένεια, στήν εὐρύτερη κοινωνία, σ' αὐτό πού ἔμεῖς οί Χριστιανοί λέμε Έκκλησία.

³ Βλ. Μιχαήλ Καρδαμίκη (πρωτοπρ.), "Ἀγάπη και Γάμος", ἔκδ. Άκριτας, σελ. 50-56.

⁴ Βλ. Φιλ. Φάρον και Σταύρον Κοφινᾶ, "Γάμος", ἔκδ. Άκριτας, σελ. 371-372.

7) Κατ' οίκον - Μικρά Έκκλησία

Σκοπός της παρούσας προσπάθειας και άναφορᾶς είναι ή συμβολή στή σωστή -κατά τήν Έκκλησία- προετοιμασία τῶν μελλονύμφων πρίν ἀπό τὸν Γάρο τους. Έκεῖνοι πού προετοιμάζονται είναι οἱ ἄμεσοι συγγενεῖς τῶν μελλονύμφων, οἱ ἕδιοι οἱ μελλόνυμφοι τῶν ἑαυτοῦ τους, ἀλλά φυσικά και ἡ ἕδια ἡ μητέρα Έκκλησία. Η προετοιμασία γίνεται σέ δλες τίς διαστάσεις τῆς κοινωνίας πού θέλουν νά εισέλθουν μέ τὸ Μνησήριο τοῦ Γάμου, γιά νά οἰκοδομήσουν, νά πραγματοποιήσουν και νά ἀποτελέσουν τήν μικρή -*κατ' οίκον Έκκλησίαν* (Ρωμ. 1οτ', 4. Κολασ. 8', 15. Φιλήμ. 2). Ετοι ὥστε νά μπορέσουν νά ἀντιμετωπίσουν τά συγκεκριμένα προβλήματα πού θά προκύψουν.

Λεφοῦ ή Έκκλησία είναι, σύμφωνα μέ τό ἄρθρο τοῦ Συμβόλου τῆς Πίστεως *“μία ἁγία, καθολική καὶ ἀποστολική”*, κί ό Γάμος, ώς τόπος τῆς Έκκλησίας, πρέπει νά ἔχει τά ἕδια χαρακτηριστικά. Διότι ή προετοιμασία δύο νέων πού προσέρχονται στό Γάμο, πρέπει νά ἀποβλέπει στήν ἐνότητα, τήν ἀγιότητα, τήν καθολικότητα και τήν ἀποστολικότητα τοῦ νέου ζευγαριοῦ μέσα στήν κοινωνία τοῦ Γάμου¹.

Μέσα λοιπόν στό Γάμο καλοῦνται δύο ἀνθρώποι νά οἰκοδομήσουν τήν **ἐνότητα**, νά γίνουν ἔνα ζευγάρι, ὅπως μία είναι και ἡ Έκκλησία. Η ἐνότητα αὐτή τῶν προσώπων ἄνδρα - γυναίκας, βασίζεται στήν ἐνότητα τῶν προσώπων τῆς Λγίας Τριάδος. Η ἐνότητα αὐτή ὅταν καλλιεργεῖται και οἰκοδομεῖται ἀπό τήν περίοδο τῆς μνηστείας θά αὐξάνεται συνεχῶς γιά νά καταλήξει στήν πλήρη ἐνότητα και ἐνωσή τους ώς συζύγων. Η οαρκική ἐνωσή τους στό Γάμο θά είναι ή ἐπισφράγιση και ὀλοκλήρωση τῆς ἐνότητας πού ὑπάρχει, ή ὅποια είναι τό ἔχεγγυο κάθε ἀληθινῆς ἐνωσης².

Τό δεύτερο στοιχεῖο τῆς έκκλησιολογίας τοῦ Γάμου είναι ή **ἀγιότητα**. Άν ό Γάμος είναι ἀγιος είναι ἀκριβῶς γιατί άναφέρεται στόν Χριστό και τήν Έκκλησία Του (Ἐφεσ. 5', 32), ή όποια είναι ἀγία ὀντολογικά ώς σῶμα Χριστοῦ. Τήν ἀγιότητα πού ἔχει ή Έκκλησία

¹ Βλ. Α. Μ. Σταυρόπουλον, "Ποιμαντική προετοιμασία τῶν Μελλονύμφων (Προετοιμασία ἀγάπης)", Έθνικό Κέντρο Κοινωνικῶν Έρευνῶν, Αθῆναι 1971, σελ. 85 κ.ε.

² Βλ. Α. Μ. Σταυρόπουλον, "Μνησήριον ἀγάπης - Έκκλησία μικρά ό Γάμος εἰς τήν Ὁρθόδοξον Έκκλησίαν", (Διάτυπο απ' τό περιοδικό "Κοινωνία", τεῦχος 2, 1975), σελ. 12 κ.ε.

δέν τήν κρατάει γιά τόν έαυτό της, άλλά τήν μεταδίδει, σάν έργαστήριο πού παράγει άγιότητα. Γι' αντό κί ό Γάμος, ως μικρή Ἐκκλησία, καλεῖται νά γίνει τέτοιο έργαστήριο άγιότητας, χρησιμοποιῶντας τά άγιαστικά μέσα τῆς Ἐκκλησίας γιά τήν ἀπόκτηση βίου σωστοῦ καί θαυμαστοῦ καί ἀπαλλαγμένου ἀπό κάθε ἀμαρτία, διατηρῶντας καί τηρῶντας τίς ἐντολές τοῦ Θεοῦ. Η τήρηση τῶν ἐντολῶν Του, εἶναι πρόσκληση γιά τή Χάρη τοῦ Θεοῦ νά ἐπισκεφτεῖ τήν μικρά Ἐκκλησία, τόν Γάμο. Ἔτσι ή μικρή Ἐκκλησία γίνεται τόπος διαμονῆς, κατοικητήριο καί οἰκος τοῦ Θεοῦ, οἱ δέ σύζυγοι "σύκεῖοι" Του. Μ' αντόν τόν τρόπο ή ἀγιότητα τοῦ ζεύγους, περιέχει ἀπό τή μιά τήν ἀπαλλαγή ἀπό τήν ἀμαρτία καί τό κοσμικό φρόνημα, ἀπό τήν ἄλλη τήν οἰκείωση τῆς ζωῆς καί τῆς κοινωνίας τῆς Αγίας Τριάδος, ἐν Λγίῳ Πνεύματi. Η παρουσία τοῦ Θεοῦ στή ζωή τοῦ ζευγαριοῦ, εἶναι αὐτή πού θέτει σέ κίνηση ὅλο τό δυναμισμό τοῦ συζευγμένον ἀνθρώπον γιά νά ἀξιωθεῖ νά τελειωθεῖ στήν ἀρετή καί τόν ἀγιασμό³.

Τη καθολικότητα τῆς ἀγάπης εἶναι τό τρίτο στοιχεῖο πού ἀναδεικνύει τό δεσμό ἀνδρα καί γυναίκας, μέσα στό Γάμο σέ μυστήριο τῆς Παρουσίας τοῦ Κυρίου. Ο Κύριος γίνεται ό συνδετικός κρίκος τοῦ ζευγαριοῦ πού εἴσι κι ἀλλιῶς ἐνώθηκε στό δνομά Του. Γνωρίζουμε πώς ὅπου εἶναι ό Χριστός ἔκει βρίσκεται καί ή Ἐκκλησία Του, στήν καθολικότητά της⁴. Τήν καθολικότητα τῆς ἀλήθειας καί τῆς ἀγάπης πού κάθε τοπική Ἐκκλησία, ἀν καί τοπική, τήν περικλείει μέσα της, εἴσι καί ή μικρή Ἐκκλησία, ό γάμος, μετέχει στήν καθολικότητα τῆς Μητρός Ἐκκλησίας, βιώνοντας τό "καθολικό" τῆς παρουσίας τοῦ Κυρίου. Δηλαδή, ἐφόσον ό Γάμος εἶναι Μυστήριο ἀγάπης καί σύμβολο τῆς καθ-ολικῆς ἀγάπης τοῦ Θεοῦ πρός τόν ἀνθρωπο, τό ζευγάρι καλεῖται, ἀν καί ζεῖ μερικά, περιορισμένα χρονικά καί τοπικά, νά βιώσει τήν καθολική ἀγάπη τοῦ Θεοῦ ποιοτικά, εἴσι ὥστε ν' ἀνοιγεῖ στήν κοινωνία καί ἐπικοινωνία ὅλων τῶν ζευγαριῶν πού βίωσαν αὐτή τήν ἀγάπη τοῦ Θεοῦ καί κοινωνία μαζί του, "πάντοτε καί πανταχοῦ καί ὑπό πάντων" τῶν ἀνδρῶν καί γυναικῶν⁵.

Προέκταση τοῦ στοιχείου τῆς καθολικῆς ἀγάπης εἶναι ή ἀποστολικότητα στήν ὅποια ὀθεῖται τό ζευγάρι ἀπ' τήν καθολική αὐτή ἀγάπη. Η ἀποστολικότητα συνίσταται σέ

³ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, "Τό Μυστήριον τῆς Αγάπης (ό Γάμος)", ἔκδ. Τέρτιος, σελ. 26.

⁴ Βλ. Γεωρ. Μαυρομάτη ἔνθ. ἀνωτ σελ. 27 καί Νέα Θεμέλια, "Γάμος καί Συζυγία", ἔκδ. Λδελφότης, Θεολόγων ΙΙ ΖΩΗ, σελ. 64-65.

⁵ Βλ. Α. Μ. Σταυρόπουλον, "Μυστήριον ἀγάπης - Ἐκκλησία μικρά ...", σελ. 13.

εξόδο, οές εκχυση⁶ τῆς ἀγάπης πρός τά ἔξω, εἰσι πού δὲ ἄνδρας καὶ ἡ γυναίκα ξαναβρίσουν τὴν ἀποστολική τους διάσταση. Η ἀγάπη ἀπό τὴν φύση της δέν εἶναι κάτι στενό καὶ κλειστό ἀλλά ἄνοιγμα καὶ ἀποστολή. Εἶναι αὐτή πού ὥθησε "φυσικά" τὴν Λγία Τριάδα στὴν δημιουργία τοῦ κόσμου, στὴν ἐνανθρώπηση καὶ θυσία τοῦ Υἱοῦ, στὴν ἀποστολή τῶν Αποστόλων στὸν κόσμο γιά τό κήρυγμα τῆς σωτηρίας. Γι' αὐτό ἡ ἀποστολικότητα τῆς Ἐκκλησίας καὶ τῆς μικρᾶς Ἐκκλησίας δέν πρέπει νά ἐκληφθεῖ μόνο μὲ τὴν τεχνική ἐννοια τοῦ ὅρου ἀποστολική, ὅπι δηλ. ἔχει τὴν ἀρχή της στους Αποστόλους, ἀλλά καὶ στὴν ἐννοια τῆς ἀποστολῆς⁷. Άρα λοιπόν τό ζευγάρι ἐντός τοῦ Γάμου εἶναι ἀποστολικό, ὅπως καὶ ἡ Ἐκκλησία εἶναι ἀποστολική, διόπι ἔχει τή δική του ἀποστολή μαρτυρίας, παρουσίας καὶ παρρησίας τοῦ χριστιανικοῦ βίου. Οι τρόπος ζωῆς καὶ συνολικῆς στάσης τοῦ ζευγαριοῦ στὴν κοινωνία, ως χριστιανικοῦ ζευγαριοῦ, εἶναι ίσως ἡ πιό ἀμεση, σύγχρονη καὶ ἀποτελεσματική μορφή ἐσωτερικῆς ἱεραποστολῆς, σ' ἐναν κόσμο πού ἔχει ἀνάγκη ἀπό ἐμπρακτες καὶ ζωντανές παρουσίες φορέων τοῦ μηνύματος τοῦ Χριστοῦ⁸.

Συνεπῶς, ἀπό τά παραπάνω συμπεραίνουμε ὅπι ἡ Ἐκκλησία περικλείει ἐντός τοῦ μνητηρίου της, τὴν ἐνωση ἄνδρός καὶ γυναικός καὶ διά τοῦ μνητηριακοῦ της χαρακτήρα τὴν καθιστᾶ μνητήριον. Σ' αὐτό τό συμπέρασμα θά καταλήγουμε συνεχῶς διότι τό μνητήριο τοῦ Γάμου καλεῖται νά ἐνεργήσει τή μεταμόρφωση τῆς ἐνωσης αὐτῆς σύμφωνα μέ τίς διαστάσεις καὶ τά πρότυπα τῆς Ἐκκλησίας ὥστε ἀπό κοινοῦ δὲ ἄνδρας καὶ ἡ γυναίκα νά οἰκοδομήσουν τή μικρή τους κατ' οἶκον Ἐκκλησία, ως τόπο τῆς παρουσίας τοῦ Τριαδικοῦ Θεοῦ καὶ ἐκφραση τῆς μελλούσης Βασιλείας Του. Λότη ἡ ἐνωση τοῦ ζευγαριοῦ ἀναδεικνύεται σέ σύμβολο τοῦ μεγάλου μνητηρίου τῆς ἐνωσης Χριστοῦ καὶ Ἐκκλησίας. Λότός εἶναι ὁ τρόπος ὅπου τό ἀνθρώπινο μνητήριο (ὁ γάμος), γίνεται ἐκκλησιολογικό μνητήριο μέ ἀναφορά στὴν Ἐκκλησία. Τό συμβολικό δηλ. γεγονός (ὁ ἀνθρώπινος γάμος), ἀναλαμβάνεται ἀπ' τό ὄντολογικό γεγονός (ἐνωση Χριστοῦ καὶ Ἐκκλησίας ως κεφαλῆς καὶ σώματος)⁸.

⁶ Βλ. Γεωρ. Μαυρομάτη ἐνθ. ἀνωτ σελ. 27 καὶ Λ. Μ. Σταυρόπουλον, "Ποιμαντική προετοιμασία ...", σελ. 90-91.

⁷ Βλ. Γεωργίου Δημοπούλου (Λρχιμ.), "Κατ' οἶκον Ἐκκλησία - Η οἰκογένεια", ἔκδ. Λδελφότης Θεολόγων ΟΣΩΤΗΡ, σελ. 189.

⁸ Βλ. Λ. Μ. Σταυρόπουλον, "Μνητήριον ἀγάπης - Ἐκκλησία μικρά ...", σελ. 7-8.

8) Σεξουαλικότητα, Έρωτας, Άγάπη

Μιλῶντας γιά άγάπη πρέπει νά ξεχωρίζουμε σ' αὐτήν τρεῖς διαφορετικές ὅψεις, πού συχνά τίς συγχέονται ή χρησιμοποιοῦμε τή μιά ἀντί τῆς ἄλλης. Συνήθως, σύμφωνα μέ τίς πλαισιονικές φιλοσοφικές ἀπόψεις, ξεχωρίζουμε τό ἀνθρώπινο πρόσωπο σέ τρεῖς διαστάσεις: τήν ουματική, τήν ψυχική και τήν πνευματική. Ο γάμος, εἶναι κί αὐτός ἔνας ζωντανός δργανισμός, ἔνα πνευματικό και ψυχοσωματικό ὅν, πού ἀποτελεῖται ἀπό δύο πρόσωπα πού καλοῦνται νά λειτουργοῦν εἰς ἐνότητα. Συνειρμικά λοιπόν το "πρόσωπο" τοῦ γάμου, ἔχει κί αὐτό τρεῖς διαστάσεις: τή σεξουαλικότητα, τόν ἔρωτα και τήν ἀγάπη¹.

Η ουματική διάσταση ἀντιστοιχεῖ στή σεξουαλικότητα, ή ὁποία περιλαμβάνει ὅλες τίς ἀμεσες βιολογικές λειτουργίες και αἰσθήματα, ἀπό τή γονιμοποίηση ώς τόν τοκετό και ἰδιαίτερα, τά ἀνιανακλαστικά πού συνδέονται μ' αὐτές, ὅπως εἶναι ή στύση, ή ἐκοπερμάτωση, ο δργασμός κ.λ.π. Η σεξουαλικότητα, ὅπως ὅλες οι βιολογικές λειτουργίες, δέν κατευθύνεται πρός ἔνα συγκεκριμένο πρόσωπο, ἀλλά πρός τό ἀτομο τοῦ ἀντιθέτου φύλου. Πρός τό ἀνυκείμενο πού τήν διεγείρει. Κατευθύνεται πρός τό ἀτομο, ξεκινῶντας ἀπό ἔνα ἄλλο ἀτομο και ξεπερνᾶ βέβαια τό ἀτομο, ἀφοῦ ἔχει σάν σκοπό τήν παραγωγή ἀπογόνων και χρειάζεται γι' αὐτό ἔνα ἄλλο ἀτομο τοῦ ἀντιθέτου φύλου. Ωστόσο τό ἀμεσο κίνητρό του παραμένει ή ἐγωιστική ίκανοποίηση τῆς ἐπιθυμίας, ή φιληδονία².

Τό ἄλλο ἀτομο γίνεται ἀπλῶς τό μέσον και τά αἰσθήματά του δέν ἐνδιαφέρουν καθόλου τή σεξουαλικότητα. Παρά τό μειονέκτημα τοῦ ἀπρόσωπου χαρακτήρα τῆς, ή σεξουαλικότητα δέν πρέπει νά ὑποτιμᾶται, γιατί εἶναι ἐπιφορτισμένη μέ τήν εὐλογία τῆς ἀναπαραγωγῆς και εἶναι θέλημα και ἔργο τοῦ Θεοῦ, ὅπως ή θρέψη, ή ἀναπνοή και ή κυκλοφορία τοῦ αἵματος. Άλλα, ὅπως ἀκριβῶς ὅλες οι λειτουργίες, πρέπει κί αὐτή νά ἐνταχθεῖ σ' ἔνα σύνολο, γιατί εἶναι ἀφύσικο νά λειτουργεῖ μόνη τῆς. Έτοι, γιά παράδειγμα, ὅποιος τρώει παράλογα φθείρεται, ἀντί νά τραφεῖ. Κί ὁ ἀνθρωπος¹ πού ἀγεται και φέρεται ἀπό τίς στοιχειώδεις σεξουαλικές ἔλξεις και ὄρμες του, φθείρεται ως πρόσωπο, γιατί παύει

¹ Βλ. Th. Bovet, "Ο Γάμος", ἔκδ. Η "Έλαιφος, σελ. 20.

² Βλ. Γιανναρᾶ - Ζαννῆ - Κούρτεση..., "Έρως και Γάμος", σειρά Σύγχρονο, ἔκδ. ΛΘηνά, σελ. 150.

νά είναι πρόσωπο και μεταβάλλεται σέ μια αιώνιματη λειτουργία μιᾶς ἀπρόσωπης βιολογικής διαδικασίας. Ωστόσο, τόθετικό στοιχεῖο πού παραμένει στόν ἀπρόσωπο αὐτό χαρακτήρα είναι ή εὐστάθεια. Δηλαδή μένει ἀνεπηρέαστη ἀπό τίς ψυχολογικές διακυμάνσεις και ἔξασφαλίζει, ώς παράγοντας, μία σταθερότητα στίς τρικυμίες τοῦ ἐγγάμου βίου. "Ειτοί ίσως νά είναι σχεδιασμένη ἀπό τόν Δημιουργό: Απρόσωπη, ταφλή και κουφή, χωρίς αἰσθήματα".³

Ο ἔρωτας ἀντίθετα, ἀποβλέπει στήν ψυχή τοῦ ἀγαπημένου προσώπου. Λότο πού ἔλκει ἐρωτικά, δέν είναι τό ἄλλο φύλο γενικά, ἀλλά ἔνα συγκεκριμένο πρόσωπο, μέ δικά τον προσωπικά χαρακτηριστικά. Ο ἔρωτας δέν ξυπνᾷ στή θέα τοῦ γυμνοῦ σώματος, ἀλλά στά στοιχεῖα ἐκεῖνα πού ἐξωτερικεύουν τήν ψυχή τοῦ συγκεκριμένου προσώπου, ὅπως ή ἐκφραση τοῦ προσώπου, μιά κίνηση, ἔνας λόγος κ.ο.κ. Γι' αὐτό ὁ ἔρωτας τίς περισσότερες φορές προτιμᾶ τό νυμένο και εὐπρεπές ἀπ' τό γυμνό και προκλητικό.

Ο ἔρωτας, ἐπιστρατεύει ὅ.τι μπορεῖ γιά νά φανερώσει τά ιδιαίτερα ἀνδρικά και γυναικεῖα χαρακτηριστικά τῆς προσωπικότητας. Ο ιπποτισμός, τό θάρρος, ή εὐγένεια γιά τόν ἄνδρα, ή γοητεία, ή χάρη, ή γλυκότητα γιά τή γυναίκα, ἀποτελοῦν ἐρωτικές ἐκδηλώσεις μέ τήν πιό καθαρή και καλή τους ἔννοια⁴. Επειδή ἀποτελεῖ δραστηριότητα τῆς ἀνθρώπινης ψυχῆς, είναι πάντα μιά σχέση ἀνάμεσα σέ δύο συγκεκριμένα πρόσωπα. Δέν ἀποβλέπει στήν ίκανοποίηση μιᾶς ἐγωιστικής ἐπιθυμίας ἀλλά στή δημιουργία μιᾶς σχέσης, ὅπου ὁ ἔνας θά εὐχαριστεῖ τόν ἄλλον. Ό.τι δίνει χαρά και στούς δυό ἀγαπημένους, τό ἀμοιβαῖο δόσιμο, ή ἀπορρόφηση τοῦ ἐνός ἀπό τόν ἄλλον, ή κατάλυση τοῦ "ἔμω" γιά χάρη τοῦ "ἔσω", αὐτό θά πει ἔρωτας: Ή συνάντηση και ἀναγνώριση τοῦ ἀνεπανάληπτου, τοῦ μοναδικοῦ. Παρ' ὅλα αὐτά τά ὅραια, ὁ ἔρωτας ἔχει και κάπι ἀρνητικό: δέν βλέπει τίποτε πέρα ἀπ' τό ζευγάρι. Σπάζει μέν τό κέλυφος, τό καβοῦκι τῆς ἀπομόνωσης, τοῦ ἀτόμου, ἀλλά συνά δημιουργεῖ καινούριο γύρω ἀπ' τό ζευγάρι. Ο μεγάλος πειρασμός τοῦ ἔρωτα είναι ὁ ἐγωισμός τοῦ ἐρωτικοῦ ζευγαριοῦ⁵.

Η τρίτη διάσταση τοῦ γάμου, ή πνευματική, είναι ή Λγάπη. Τό κέντρο βάρους τῆς οεξοναλικότητας, εἰδαμε ὅτι βρίσκεται στό "ἔμω", τοῦ ἔρωτα στό "ἔμεῖς", στό ζευγάρι τό

³ Βλ. Th. Bovet, ἔνθ. ἄνωτ., σελ. 21.

⁴ Βλ. Th. Bovet, ἔνθ. ἄνωτ., σελ. 22 και Γιανναρά - Ζαννή - Κούρτεση..., ἔνθ. ἄνωτ., σελ. 151.

⁵ Βλ. Th. Bovet, αὐτόθι.

κέντρο βάρους τῆς ἀγάπης ὅμως βρίσκεται πέρα ἀπ' τό ζευγάρι. Στήν ἀγάπη ὑπάρχει πάντα μιά ὑπερθυνότητα γιά τὸν ἄλλον καὶ γιά τοὺς δύο ἀπέναντι ἐνός τρίτον (καὶ δέν ἐννοοῦμε προφανῶς τὸ παιδί ἢ τὰ παιδιά). Λοτί εἶναι ἡ ἀπεριόριστη ἀμοιβαία πίστη ἀκόμα κί ὅταν κάποιος ἀπ' τοὺς δύο δέν τὸ θέλει πιά ἢ δέν τὸ μπορεῖ. Η ἀγάπη ἔχει ρίζει τὰ θεμέλιά της στὸ γάμο, πού εἶναι δύσκολο ἔτοι νά τὸν ξεκουνίσει κανείς καὶ θεμέλιά του εἶναι ἡ πίστη. Ο καθένας ἀγαπάει τὸν ἄλλο ὅχι γιά τὴν ὁμορφιά του ἢ τὴν ἐξυπνάδα του, ἀλλά ἐπειδή ὑπάρχει. Γι' αὐτό ἡ ἀληθινή ἀγάπη δέν εἶναι δεμένη μὲ τὴ διαφορά τοῦ φύλου, ὅπως ὁ ἔρωτας καὶ ἡ σεξουαλικότητα. "Ὄκε ἐνι ἄρσεν καὶ θῆλυ, πάντες γάρ ὑμεῖς εἰς ἔστε ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ" (Γαλ. γ', 28).

Γι' αὐτό ἡ ἀγάπη εἶναι ἴδια καὶ στὴ φιλία. Λγαπᾶς τὸν ἄλλο, εἴτε σύζυγο, εἴτε φίλο, εἴτε συνάνθρωπο, γιατί ἐσύ εἶσαι ἐσύ κί αὐτός εἶναι αὐτός⁶. Σαφᾶς λοιπόν ἡ πραγματική ἀγάπη ἔπειρνάει τὰ ὅρια τοῦ ζευγαριοῦ, τῆς οἰκογένειας, τῆς φιλίας καὶ προσπαθεῖ ν' ἀγκαλιάσει ὅλο τὸν κόσμο γνωστούς καὶ ἀγνώστους, φίλους καὶ ἐχθρούς, ἔμψυχα καὶ ἄψυχα, διότι ἔχει ώς κοινή ἀφετηρία τὸν κοινὸ δημιουργό τῶν πάντων, τὸν Θεό, ἀλλά καὶ ώς κατάληξῃ πάλι τὸν Θεό ἔχει. Λπ' αὐτὸν πηγάζει, σ' αὐτὸν καταλήγει διότι σ' αὐτὸν "ἀνακεφαλαιώνονται" τὰ πάντα σύμφωνα μὲ τὴ διδασκαλία τῆς Ἐκκλησίας μας.

Καὶ πάλι ὅμως, θά ἦταν μεγάλο σφάλμα, χάρην τῆς ὑπεροχῆς τῆς ἀγάπης, νά τὴν φέρουμε ἀνημέτωπη μὲ τὸν ἔρωτα σάν νά ἦταν ἀντίθετα ἢ σάν νά ἦταν ἡ ἀγάπη "πιό χριστιανική" ἀπ' τὸν ἔρωτα⁷. Καὶ τὰ δύο χρειάζονται σ' ἔνα καλό γάμο. Κάθε καλός γάμος πρέπει νά εἶναι καὶ λίγο φιλία, ἀλλά ὅχι μόνο φιλία, ὅχι μόνο ἀγάπη. Πρέπει νά ὑπάρχει καὶ λίγο πάθος ὥστε νά προσπαθοῦν κάθε στιγμή νά κάνουν ὁ ἔνας τὸν ἄλλο εὐτεχισμένο, νά εἶναι ὁ ἔνας γιά τὸν ἄλλο μία ἔκπληξη.

Αλλοίμονο ὅμως, ἀν ὁ γάμος ἔμενε μόνο πάθος, μόνο ἔρωτας, ἢ μόνο σεξουαλικότητα. Χρειάζεται κλιμακούμενη αὐτοκυριαρχία. Γιά ν' ἀναπτυχθεῖ ὁ ἔρωτας πρέπει νά κυριαρχηθεῖ ἡ σεξουαλικότητα. Γιά ν' ἀναπτυχθεῖ ἡ ἀγάπη, ἀπαιτεῖται κυριαρχία πάνω στὸν ἔρωτα. Διότι ὁ γάμος ώς ὅλον, ώς προσωπική ὀλότητα καὶ ζωντανός δργανισμός, εἶναι πολὺ περισσότερο ἀπό σεξουαλικότητα, περισσότερο ἀπό ἔρωτας, ἀλλά θά τολμούσαιε νά ποῦμε περισσότερο κί ἀπό ἀγάπη. Γιατί ώς ὅλον, εἶναι περισσότερο κί ἀπ'

⁶ Βλ. Th. Bovet, ἐνθ. ἄνωτ., σελ. 26 καὶ Γιανναρᾶ - Ζαννῆ - Κούρτεση..., ἐνθ. ἄνωτ., σελ. 158.

⁷ Βλ. Th. Bovet, αὐτόθι καὶ Γιανναρᾶ - Ζαννῆ - Κούρτεση..., αὐτόθι.

αὐτά τά τρία μαζί. Τό δλον, καὶ μαθηματικῶς, εἶναι πάντα περισσότερο ἀπό τό ἀθροισμα
τῶν μερῶν πού τό ἀποτελοῦν⁸.

⁸ Βλ. Th. Bovet, ἐνθ. ἀνωτ., σελ. 27.

9) Πορεία πρός τά έσχατα

Λιποτελεῖ πικρή ἀλλά ἀληθινή, κοινή ἐμπειρία καὶ γνώση, ὅτι ἡ ἱστορία τοῦ ἀνθρώπου πάνω σ' αὐτὸν τόν κόσμο κάποτε τελειώνει. Δέν εἶναι ὅμως αὐτό τό τέλος καὶ τό τέρμα. Λιποτελεῖ, ὅπως, ἀκριβῶς καὶ στήν ἀρχαιοελληνική ἔννοια τοῦ ὄρου "τέλος," τὴν ἀφετηρία γιά μιά νέα ζωή. Ο Γάμος εἶναι ἔνας σταθμός (ό σημαντικότερος Ἰως) σ' αὐτῇ τήν ἐπίγεια πορεία του. Η ἀρχή τῆς πορείας δύο νέων προσώπων πού μαζί θ' ἀγωνιοθοῦν νά φθάσουν στή θέσωση καὶ στήν αἰώνιότητα¹. Βέβαια ἡ ζωή τοῦ ἀνθρώπου πάνω στή γῇ εἶναι πολύ σύντομη σέ σχέση μὲ τήν αἰώνιότητα. "Ως ἄγθος μαραίνεται καὶ ὡς στραφ παρέρχεται" (Ἀκολουθία τῆς Κηδείας). Η σύντομη ὅμως αὐτή πορεία δέν εἶναι πάντοτε ἀνθόσπαρτη καὶ εὐτυχιομένη. Ἐχει καὶ εὐχάριστες σπιγμές ἀλλά καὶ δυσκολίες καὶ προβλήματα καὶ προσωπικό σταυρό πού καλεῖται ὁ καθένας νά σηκώσει ἀγόγγυστα. Εἶναι γνωστό, ὅτι ὁ δρόμος πρός τήν ἀγιότητα καὶ τή θέσωση εἶναι στενός, δύσκολος, ἀσκητικός, σταυρικός.

Ἐκεῖνο πού ἔχει σημασία εἶναι τό πῶς θά πορευθοῦμε, πῶς θά φθάσουμε στό τέρμα τῆς ἐπίγειας ζωῆς μας καὶ πῶς θά σταθοῦμε ἀπέναντι στό μέλλον, στήν αἰώνιότητα. Η μητέρα Ἐκκλησία εῦχεται πρός τόν Ἱ. Χριστό γιά τόν νομφρίο ώς ἔξῆς: "Μεγαλύνθητι νυμφίε, ὡς ὁ Ἀβραάμ ... πορευόμενοι ἐν εἰρήνῃ καὶ ἐργαζόμενοι ἐν δικαιοσύνῃ τάς ἐνπολάς τοῦ Θεοῦ". Καί γιά τή νύμφη: "Καί σύ νύμφη μεγαλύνθῃς ὡς ἡ Σάρρα, εὐφρατινομένη τῷ ιδίῳ ἀνδρί φυλάπτουσα τούς δρους τοῦ νόμου, ὅτι οὗτος ηδόκησεν ὁ Θεός". Καί γιά τούς δύο μαζί: "ἐνἀρεστήσαντες ἐνώπιόν σου, λάμψωσιν ὡς φωστῆρες ἐν οὐρανῷ ἐν σοί τῷ Κυρίῳ ἥμᾶν" (Ἀκολουθία τοῦ γάμου).

Κάποτε ἀργά ἡ γρήγορα ὅλοι φθάνουν στό τέλος τῆς παρούσας ζωῆς γιά νά εἰσέλθουν στήν αἰώνιότητα. Ἐκεί θά περιμένει τούς ἀγωνιστές αὐτῆς τῆς ζωῆς, ὁ Κύριος, γιά νά τούς ἀποδώσει τά ἀμάραντα στέφανα τῆς δόξας Του ώς "ἀσπίλους καὶ ἀμάρους καὶ ἀνεπιβολεύτους εἰς τούς αἰώνας τῶν αἰώνων". Τύπος καὶ σύμβολο αὐτῶν τῶν ἀμαράντων

¹ Βλ. Γεωργίου Καλπούζου, "Σκέπτεσαι τόν γάμον;", ἔκδ. Φωτοδότες, σελ. 83.

στεφάνων τῆς δόξας τοῦ Θεοῦ εἶναι καὶ τὰ στέφανα τοῦ γάμου. *Κύριε ὁ Θεός ἡμῶν, δόξη καὶ πρᾶγμα στεφάνωσον αὐτούς.* Μακάριοι... *οἵ καλῶς ἀθλήσαντες καὶ στεφανωθέντες.*

Ο γάμος λοιπόν δέ σώζεται καὶ δέν σώζει τὸν ἄνθρωπο μόνο μὲ τίς ἴδεις καὶ τοὺς νόμους μας, ἀλλά προπαντός μὲ τὴ μεταμόρφωση ζωῆς τῶν μετεχόντων σ' αὐτόν καὶ τὸ εὐρύτερο ἄνοιγμά του στήν κοινωνία, δηλ. τὴν ἀγάπην.

Λύτη εἶναι ἡ ἐκκλησιολογική του διάσταση καὶ ἡ ἐσχατολογική του προοπτική, ὁ δριτικός θρίαμβος τῆς ἐλεύθερης ἀγάπης². Ο γάμος ἀποτελεῖ τὸν συγκεκριμένο χῶρο πραγματοποιήσεως τῆς ἀγάπης πρὸς τὸν ἄνθρωπο καὶ τὴν ἄνθρωπότητα. Ο χῶρος στόν ὅποιο καλούμαστε νά ἀνακαλύψουμε τὸ προσωπικό καὶ ἀνθρώπινο νόημα τῆς ζωῆς, νά ἀσκήσουμε δημιουργικά τὰ χαρίσματα καὶ τὰ τάλαντα πού μᾶς δόθηκαν μὲ τὸ Βάπτισμα καὶ τὸ Χρίσμα, νά συνεργαστοῦμε μὲ τὸ Θεό στήν ὑπόθεση τῆς μεταμόρφωσης καὶ τῆς σωτηρίας τοῦ κόσμου μέσα στήν ἀγάπη καὶ μὲ τὴν ἀγάπη³. Νά ἐπιτάχουμε διά τῆς συζητικῆς ἀγάπης τὴν ἔνωσή μας μὲ τὸ Θεό, πού εἶναι ὁ τελικός σκοπός τοῦ γάμου καὶ ἡ ἴδια ἡ σωτηρία.

Εἰδικότερα στήν ἐποχή μας, πού ἡ ἀγάπη εἶναι τόσο δύσκολη ὑπόθεση ἀς πείσουμε τοὺς ἑαυτούς μας καὶ τοὺς ἄλλους πώς ἡ ἀγάπη εἶναι ὁ πνευματικός νόμος τοῦ εἶναι μας, τῆς ὑπαρξής μας, τοῦ εὖ εἶναι καὶ τοῦ ἀεί εἶναι. Πώς ἡ ἀγάπη εἶναι τὸ ἄνοιγμα τοῦ κόσμου στὸ Θεό καὶ ἡ εἰσοδος τῆς ιστορίας στὴ Βασιλεία Τοῦ⁴: *Ἄλληλούστε ὅπι ἐβασίλευσε Κύριος ὁ Θεός ὁ παντοκράτωρ καίρωμεν καὶ ἀγαλλιώμεθα καὶ δῶμεν τὴν δόξαντο φέρετεν ὁ γάμος τοῦ ἀρνίου καὶ ἡ γυνή αὐτοῦ ἡτοίμασε ἔαντήν...* *Μακάριοι οἱ εἰς τὸ δεῖπνον τοῦ γάμου τοῦ ἀρνίου κεκλημένοι*"(Ἀποκ. 10', 6-9).

Χαρακτηριστικό εἶναι τὸ γεγονός ὅτι ἡ ἱερολογία τοῦ γάμου ἀρχίζει μὲ τὴν ἐκφώνηση *"εὐλογημένη ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ"* καὶ δείχνει πόσο σιενά εἶναι συνδεδεμένο τὸ μυστήριο αὐτό τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων μὲ τὸ μυστήριο τῆς ἐσχατολογικῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ. Στόν πρῶτο μάλιστα καιρό τῆς Ἐκκλησίας ὁ γάμος δέν ἦταν μιά ἴδιαίτερη καὶ ἀνεξάρτητη ἱεροτελεστία ἀλλά ἦταν ὀργανικά συνδεδεμένος μὲ τὴ θεία Εὐχαριστία, πού σήμαινε πώς ὁ γάμος καταξίωνε τοὺς ἀνθρώπους νά μετέχουν καὶ τοῦ εὐχαριστιακοῦ

² Βλ. Μιχ. Καρδαμάκη (Πρωτοπρ.), *"Ἄγαπη καὶ γάμος"*, ἐκδ. Λακρίτας, σελ. 27.

³ Αὐτόθι.

⁴ Βλ. Μιχ. Καρδαμάκη, *ἔνθ' ἀνωτ.*, σελ. 103.

δείπνου τῆς βασιλείας. Η Ἐκκλησία παρέβιδε στούς συζύγους, τά Τίμα Δῶρα καιί τούς προέπεμπε στήν ἀμίαντον κοίτην τους⁵.

Υπό τίς προϋποθέσεις αὐτές, ὁ γάμος ως σωτηριολογικό καιί ἐκκλησιολογικό μυστήριο, μέντονες τίς εὐχαριστιακές καιί ἐσχατολογικές του προεκτάσεις γιά τὴν εἰσοδο του ἀνθρώπου στὸν "νυμφῶνα", τὴν "παστάδα" καιί τὸ "δεῖπνο" τῆς Βασιλείας του Θεοῦ, εἶναι δυνατό νά χαρακτηριστεῖ καιί ως "συζυγική πεντηκοστή"⁶, ἀφοῦ ἡ κάθοδος του Ἀγίου Πνεύματος εἶναι αὐτή πού τὴν ἀνθρώπινη κίνηση καιί πράξη του γάμου τὴν καθιστᾶ θεία καιί θεοσύντατη πράξη καιί ἐνέργεια σωτηριολογική⁷ γιά τὴν τελείωση καιί τῇ δόξᾳ τῶν συζύγων, γιά τὴν ὀλοκλήρωση καιί τὴν ἀγιοποίηση τους στὸν παρόντα καιί σιόν μέλλοντα αἵωνα.

⁵ Βλ. Γεωργίου Πατράνου, "Θεολογία καιί ἐμπειρία του Γάμου", ἔκδ. Δόμος, σελ. 243.

⁶ Βλ. Η. Εβδοκίμοφ, "Μυστήριον Ἀγάπης", ἐλλην. μετ., Λοήγαι 1967, σελ. 39 καιί 143.

⁷ Βλ. Γεωργίου Πατράνου, ἔνθ' ἀνθ., σελ. 250.

10) Γάμος και Άγαμία

Τόσο ο γάμος, όσο και ή άγαμία ή παρθενία είναι δύο τρόποι ζωῆς, δύο δρόμοι πού και οι δύο μποροῦν νά οδηγήσουν έξι ίσου στή Βασιλεία τοῦ Θεοῦ. Αρκεῖ αὐτοί πού θά τους περιπατήσουν νά τό κάνουν μέ σύνεση, προσοχή και φόβο Θεοῦ. Μπροστά σέ κάθε Χριστιανό προβάλλουν δύο δρόμοι ζωῆς, και οι δύο θεόσσοτοι και χαρισματικοί. Γάμος και άγαμία. Ποιό δρόμο θά άκολουθήσει ο καθένας είναι προσωπική του ύπόθεση. Σ' αὐτό τό μεγάλο σταθμό τῆς ζωῆς ένός άνθρώπου δέν έχουν θέση οι πιεστικές και έγωιστικές θυμοδείξεις τῶν γονέων, τῶν φίλων και τῶν συγγενῶν. Ο κάθε ἄνθρωπος πρέπει έλευθερα και μέ τή δική του θέληση νά διαλέξει διπλά τά δύο τοῦ ταυριάζει, διπλά τόν άναπαύει, τόν κάνει εὐτυχιούμενο, διπλά θά τόν οδηγήσει μέ έπιτυχία σιώ τέρμα, στή θέωση, στήν αἰώνιότητα. Τό συμφέρον τοῦ ἄνθρωπου είναι νά ζητᾶ ὁ ἄνθρωπος στήν προσευχή του τό φωτισμό και τήν ένίσχυση τοῦ Θεοῦ σ' αὐτή του τήν ἀπόφαση. *"Τηρότον μοι, Κύριε, ὅδον ἐν ᾧ πορεύσομαι"* (Ψαλμ. ρρβ', 8). Όμως τελικά διδιός θά πρέπει νά πάρει τήν τελική ἀπόφαση ἀφοῦ έχει φτάσει σέ πνευματική κατάσταση τέτοια ὥστε νά μπορεῖ νά άναγνωρίσει και τήν κλήση τοῦ Θεοῦ πρός αὐτόν. *"Ἐκαστος ἵδιον χάριομα ἔχει ἐκ θεοῦ"* (Α' Κορ. Ζ, 7)¹. "Εισι αλλος, θά βρει διπλά έχει τό χάριομα τῆς άγαμίας, και αλλος, τοῦ γάμου. Δέν πρέπει νά σκεφτεῖ πονηρά και νά διαλέξει διπλά τοῦ φαίνεται εὔκολο, ἀνετο ή ἀνώδυνο, αλλά νά άποδεχθεῖ τήν κλίση τοῦ δικοῦ του χαρίσματος πού θά τόν οδηγήσει στήν αἰώνιότητα.

Γνωρίσματα και τῶν δύο βίων είναι ή ἔγρήγοροη και ο πνευματικός ἀγώνας. Ο ἔγγαμος και ο άγαμος έχουν κληθεῖ μέ τήν ἀσκηση και τόν ἀγῶνα τους νά γίνουν *"βιασταὶ τῆς βασιλείας τοῦ Θεοῦ"* (Ματθ. ια', 12) γιά νά πετύχουν τή σωτηρία.

Κάθε γνήσιος Χριστιανός είναι κί ένας διαφορετικῆς μορφῆς ἄσκητής. Ο μοναχός καλεῖται νά ζήσει τήν ἀρετή τῆς παρθενίας, ο ἔγγαμος καλεῖται νά ζήσει τήν ἀρετή τῆς σωφροσύνης και τῆς συζυγικῆς πίστης. Διότι ο γάμος δέν είναι μιά ἀχαλίνωτη ζωή πού μπορεῖ ο καθένας νά κάνει διπλά τοῦ ἀρέσει, αλλά διφείλουν οι ἔγγαμοι νά κατακτοῦν

¹ Βλ. Γεωργίου Καλπούζου, "Σκέπτεσαι τόν γάμο;" εκδ. Φωτοδότες, σελ. 13-14.

καθημερινά τήν άγνοτητα και τήν καθαρότητα στό γάμο, μέ τήν άδιάκοπη συζυγική ἄσκηση και άγωνιστικότητα².

Και ὁ δρόμος τοῦ γάμου και τῆς ἀγαμίας εἶναι ὅδοί στενές και τεθλιμμένες. Χρειάζονται ἀντοχή, ὑπομονή, ὑποταγή, καριερία, ὑπακοή και ταπείνωση γιά νά βαδιστοῦν μέ ἐπιτυχία. Ο καθένας σηκώνει τό δικό του σταυρό μέσα σ' αὐτούς τοὺς δρόμους, σ' ἓναν κόσμο γεμάτο εὐδαιμονιού, σαρκολατρεία και αὐθαιρεσία.

Πρέπει βέβαια νά παραδεχτοῦμε ὅτι σύμφωνα μέ τήν Λγία Γραφή γενικῶς και τήν Ιερά Παράδοση, ἡ φυσική κατάσταση τοῦ ἀνθρώπου εἶναι ὁ γάμος. Παράβαση τοῦ φυσικοῦ κανόνα εἶναι ἡ ἀνικανότητα, ἡ ἀγαμία και ἡ κακογαμία. Ο χριστιανισμός ὅμως, πού δέχεται τό θαῦμα, δέχεται και τήν ἀγαμία σάν δῦρο και εὐλογία Θεοῦ, σάν θαῦμα και εἰδική χάρη, χαρακτηρίζοντάς την ως "ὑπέρ φύσιν" κατάσταση³. Ο ίδιος ὁ Κύριος ὁ νομάζει εὐνουχισμόν τήν ἀγαμία: "Δέν μποροῦν ὅλοι νά δεχτοῦν μήν ἀλλήθεια αὐτή, ἀλλά μόνο ἔκεῖνοι στούς ὁποίους ἔχει δοθεῖ αὐτή ἡ χάρη. Γιατί ὑπάρχουν εὐνοῦχοι πού ἀπ' τήν κοιλιά τῶν μητέρων τους γεννήθηκαν ἔτοι (ἀνίκανοι) και ὑπάρχουν εὐνοῦχοι πού εὐνουχίστηκαν ἀπό τούς ἀνθρώπους (αὐτό πού ἐννοοῦμε κί ἐμεῖς σήμερα) και ὑπάρχουν εὐνοῦχοι πού εὐνουχίστηκαν μόνοι τους γιά τή βασιλεία τῶν οὐρανῶν (οἱ ἐλευθέρως ἐπιλέξαντες τήν παρθενία). Όποιος μπορεῖ νά τό δεχτεῖ αὐτό, ἀς τό δεχτεῖ"(Ματθ. 11-12).

Συντακά τῆς χριστιανικῆς ἀγαμίας εἶναι ἡ ἐκλογή τοῦ ἀγάμου βίου μέ δικιά μας ἐλεύθερη βούληση χωρίς ὁποιονδήποτε ἔξαναγκασμό, ἡ φανερή ὑπαρξη τῆς "εἰδικῆς" χάριτος τοῦ Θεοῦ και ἡ χρησιμοποίηση μέ ταπεινοφροσύνη ὅλων τῶν δυνάμεων τοῦ ἀνθρώπου γιά τή δόξα τοῦ Θεοῦ⁴. Τό ιδεῶδες τῆς ἀγαμίας περιγράφεται ἀπό τόν Κύριο, κυρίως ως κατάσταση τῶν ἀνθρώπων στή μετά θάνατον ζωή, ἐνῶ ἡ ἐπίγεια ζωή εἶναι ἡ ἔγγαμη ζωή. Μετά θάνατον δηλ. και μετά τή Δευτέρα Παρουσία, ὅλοι οἱ ἀνθρώποι θά ζοῦν ἀγαμοί σάν ἄγγελοι (Λουκ. κ', 34-36)⁵.

² Βλ. Γεωργίον Καλπούζο, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 14-15 και Χαραλάμπους Χαζοπούλου (πρωτοπρ.), "Τό Ιερό Μυστήριο τοῦ Γάμου", Αθήνα 1990, σελ. 203-205.

³ Βλ. Νίκον Μπουγάτσον, "Η Ορθόδοξη Θεολογία γιά τό σκοπό τοῦ Γάμου", ἔκδ. Επτάλοφος, σελ. 32.

⁴ Βλ. Νίκον Μπουγάτσον, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 32 και 35.

⁵ Βλ. Νίκον Μπουγάτσον, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 33.

Λανάγκη, ίσως, είναι, νά τονίσουμε έδώ ότι ύπάρχουν και μερικές ψυχολογικές, συναισθηματικές και άνατομικές, άναπτηρίες πού πρέπει, κατά τή γνώμη μας, νά άποκλείουν γιά ένα αίτομο τή δυνατότητα νά ξλθει σέ γάμο. Τραγικό λάθος δέ και μεγάλη άμαρτία τῶν ιδιων και τῶν κηδεμόνων ἡ συγγενῶν τους είναι νά άποκρύπτουν τήν πάθηση και νά προτρέπονται σέ γάμο. Ο γάμος αὐτός μᾶλλον θά άποτύχει. Είναι ένα είδος έκβιασμοῦ, ψυχολογικοῦ θά τόν χαρακτηρίζαμε, πού είναι ὅμως ό πιο άνεντιμος, ό πιο δόλιος, ό πιο είδεχθής.

Λπ' δλα αὐτά θά μποροῦσε νά λεχθεῖ, ώς κατακλείδα, ότι στή συνείδηση τῆς Ἐκκλησίας πάντοτε ύπηρχε ἡ βεβαιότητα πώς, "ἢ μοναστική ἀγιότης καί ἡ συζυγική ἀγιότης είναι οἱ δύο πλαγιές τοῦ ὄρους Θαβάρ (τῆς Μεταμορφώσεως τοῦ Κυρίου), ὅπου καί τῆς μιᾶς καί τῆς ἄλλης τό τέλος είναι τό Λιτον Πνεῦμα· καί οἱ δύο ως ὁδοί ζωῆς κατενθύνονταν τόν ἄνθρωπο στήν αἰώνια χαρά τοῦ Κυρίου"⁶. Άρα ένας πιστός μέσα στό χώρο τῆς Ἐκκλησίας δέν καλεῖται οὐσιαστικά νά διαλέξει μεταξύ γάμου και ἀγαμίας ώς μεταξύ δύο τελείως διαφορετικῶν καταστάσεων. Άλλα μεταξύ δύο διαφορετικῶν μορφῶν γάμου, δηλαδή μεταξύ τοῦ τωρινοῦ γάμου πού μετέχει και τό σῶμα τοῦ ἀνθρώπου και τοῦ γάμου ἐκείνου πού έχει οιφή μελλοντικό και ἐσχατολογικό χαρακτήρα, ὅπως θά τόνιζε κί ό ἄγιος Γρηγόριος ο Νόσσης⁷. Αφοῦ ἡ μοναχική πολιτεία χαρακτηρίζεται συχνά κί ώς στενότερος γάμιος μέ τή νόμιμη Ἐκκλησία (γιά τούς μοναχούς) ἢ τό Νυμφίο Χριστό (γιά τίς μοναχές).

⁶ Π. Εβδοκίμοφ, "Μυστήριον ἀγάπης", σελ. 69 (βλ. Γεωργίου Πατρώνου, "Θεολογία καί ἐμπειρία τοῦ γάμου", ἔκδ. Δόμος, σελ. 263-264).

⁷ Γρηγορίου Νόσσης, Περί παρθενίας 20,3 (βλ. Γεωργίου Πατρώνου, μνημ. ἔργο, σελ. 264).



11) Τεκνογονία

Η τεκνογονία είναι άδιαμφισβήτητα μιά εύλογία του Θεοῦ στόν ανθρωπο γιατί τόν καθιστᾶ συνδημιονργό Του. Είναι τό μυστήριο της ζωῆς, ή γέννηση ανθρωπίνων υπάρξεων πού σκοπό ἔχουν τήν αἰώνιότητα. Τήν είσοδό τους στή βασιλεία τῶν Οὐρανῶν. Κάτω ἀπό αὐτή τή σωτηριολογική και ἔσχατολογική προοπική της τεκνογονίας ή Ἐκκλησία εὑχεται στήν ἀκολουθία του γάμου νά χαρίσει ὁ Θεός στούς νεονύμφους ἀκρόν κοιλίας, νά τούς ἀξιώσει νά δοῦν "τέκνα τέκνων" και νά πληθυνθοῦν ἀς ὁ Ιακώβ και ἡ Ραχήλ.

Σημειώσαμε και στήν ἀρχή βέβαια, ὅτι ή τεκνογονία δέν ἀποτελεῖ τόν πρωταρχικό και κύριο σκοπό τοῦ γάμου. Γιατί τότε ὁ γάμος τῶν ἀιέκνων ζευγαριῶν δέν θά είχε νόημα. Κί ὅμως, και σ' αὐτές τίς περιπτώσεις, ὁ σκοπός τοῦ γάμου ἐκπληρώνεται μέ τήν τελείωση της ἀγάπης και τόν ἀγιασμό τῶν συζύγων. Πρέπει νά κατανοήσουν οἱ σύζυγοι ὅτι ὁ καρπός της κοιλίας τους είναι ἔνα χαρισματικό γεγονός πρός τό συμφέρον τους, ἀνάλογα μέ τήν κρίση και τή βουλή τοῦ Θεοῦ. Η γέννηση παιδιῶν είναι ὁ καρπός της ἀγάπης τῶν συζύγων και ἔνα δῶρο τοῦ Θεοῦ. Είναι σίγουρα και τό ἐπιστέγασμα και ή ὄλοκλήρωση της συζυγικῆς ἀγάπης, και ἐνώσεως. Ο ἐρχομός, κάθε παιδιοῦ ἀπαιτεῖ ὑπευθυνότητα, πνευματική και ψυχική προετοιμασία ἀπ' τή μεριά τῶν συζύγων¹. Τό παιδί πού θά ἔρθει, θέλει νά είναι παιδί ἐπιθυμίας και ὁ ἐρχομός του γεγονός χαρᾶς και εὐτυχίας. Θέλει ἀκόρα νά βρεῖ μιά ἀτέμοσφαιρα ἀγάπης και θαλπωρῆς.

Η διαχρονική δυσκολία πού ἀνακύπτει πολύ φυσικά σέ ζητήματα τεκνογονίας είναι ἡ ρύθμιση τῶν συλλήψεων ἀπό πλευρᾶς τῶν συζύγων. Διότι εἴτε είναι λυπηρό, εἴτε ὄχι, τό πλήθος τῶν ἀπογόνων δέν ἔχει πλέον σήμερα τήν ίδια ἰδεολογική σημασία, πού είχε στούς χρόνους της Παλαιᾶς Διαθήκης (γιά τήν Ἑλλάδα, ισως νά ἔχει σήμερα πολύ μεγάλη ἐθνική σημασία). Ἐτοι τό πρόβλημα ἀπό πλευρᾶς θεολογικῆς και ἡθικῆς τίθεται καθαρά: Ἐχουν νόημα οἱ σεξουαλικές σχέσεις ἀνεξάρτητες ἀπό τήν τεκνογονία; Κατά

¹ Βλ. Γεωργίου Καλπούζον, "Σκέπτεσαι τόν γάμο;" ἔκδ. Φωτοδότες, σελ. 65.

πρῶτον, ἡ Ἁγία Γραφή βλέπει τὴν τεκνογονία, ὅχι σάν κάπι πού δίνει νόημα στη σεξουαλικότητα, ἀλλά σάν μία ἐπί πλέον πηγή εὐλογίας τοῦ Θεοῦ. Λφοῦ λοιπόν πρώτιστος λόγος καὶ κύριο μέλημα τοῦ γάμου, σύμφωνα μὲ τά παραπάνω, εἶναι ἡ ἀμοιβαία ἑστερική μόρφωση τῶν συζύγων καὶ ἡ ἐπίμονη φροντίδα νά φέρει ὁ ἔνας τόν ἄλλον στὴν τελείωση, θεωρῶντας τό γάμο σάν τέλεια κοινότητα, μικρά Ἐκκλησία καὶ κοινωνία ὀλόκληρης τῆς ζωῆς, ἐκεῖνο πού τελικά δικαιώνει τή σεξουαλικότητα δέν εἶναι μόνο ἡ πρόθεση γιά τεκνογονία, ἀλλά καὶ ἡ κοινωνία τῆς ἀγάπης². Τό δλο ζήτημα βέβαια δέν τίθεται ἀφήνοντας ἀπλῶς τή ρύθμιση τῶν συλλλήψεων στήν ἀπορροσανατολισμένη θέληση τῶν συζύγων, ἀλλά ἀφοῦ ἔχουν καταφέρει νά λάβουν τό μήνυμα ὅτι πρέπει σέ κάθε περίπτωση νά ἀναζητήσουν τό δρόμο πού ἀνοίγει ὁ Θεός γιά τή δική τους συγκεκριμένη περίπτωση καὶ προσωπικότητα, ὅχι ως μονάδων, ἀλλά ως ζεύγους.

Στό σημεῖο αὐτό νομίζουμε ὅτι πρέπει νά τονιστεῖ καὶ ὁ σημαντικός βοηθητικός ρόλος ἐνός πνευματικοῦ συμβούλου, ἐνός πατρός ἐξομολόγου, γιά νά ἀποφευχθεῖ ἀσφαλέστερα ἡ ἀνεση τοῦ ἐγωισμοῦ ἢ ἡ ἀγχώδης λεπτολογία καὶ νά ἐνεργήσει ἐκ τοῦ ἀσφαλοῦς ἡ χάρις τοῦ Θεοῦ σέ κάθε περίπτωση.

Οἱ νέοι οὐδεγοι πρέπει νά διδαχθοῦν νά ἀποφύγουν νά περιορίσουν τόν ἀριθμό τῶν παιδιῶν τους ἀπό φόβο, νωθρότητα ἢ ἐγωισμό, ἀλλά καὶ ἀπό τό νά τόν ἀφήσουν ν' αὐξηθεῖ ἀνέμελα, ἀπερίσκεπτα καὶ ἀσυνείδητα. "Ἐχοντας πάντοτε κατά νοῦ τίς εὐθύνες τους, ὑπάρχουν βέβαια καὶ ἐποχές πού θ' ἀποφύγουν τήν τεκνογονία γιά χάρη τῆς ὑγείας τῆς μητέρας ἢ γιά χάρη τῶν παιδιῶν, χωρίς νά παραιτηθοῦν ἵσως ἀπό τίς συζυγικές σχέσεις, 'Μήν ἀποστερήτε ἀλλήλους', ἀλλά, 'ἢ γυνή τοῦ ἴδιου σώματος οὐκ ἐξουσιάζει, ἀλλ' ὁ ἀνήρ· δμοίως δέ καὶ ὁ ἀνήρ τοῦ ἴδιου σώματος οὐκ ἐξουσιάζει, ἀλλ' ἡ γυνή'"(Λ' Κορ. Ζ. 4).

Ἐκεῖνο πού ἡ ρύθμιση τῶν συλλλήψεων "καλή" ἢ "κακή", δέν εἶναι ἡ μέθοδος πού ἐφαρμόζεται (π.χ. ἡ ἄκρα ἐγκράτεια ἀπό σεξουαλικές σχέσεις ὅπως ὑποστηρίζουν πολλοί θεολόγοι), ἀλλά ἡ διάθεση πού βρίσκεται πίσω ἀπ' αὐτήν καὶ τά κίνητρα πού τήν προσδιορίζουν. Λότο δέν πρέπει καθόλου νά ἐκληφθεῖ ως ἀπόλυτη καὶ αὐθαίρετη ἐλευθερία, ἀλλά γιά μιά μιά ἐλευθερία μέσα στήν "Τάξη" τοῦ Θεοῦ, γιά τήν ἐλευθερία τῆς ἀβίαστης ὑπακοῆς στό θελημά Του. Άλλά καὶ ἡ ἐκδοχή τῆς ἄκρας ἐγκράτειας μπορεῖ νά διοθεῖ μέ ἔνα διαφορετικό, θεικό περιεχόμενο, ἐκεῖνο τῆς ἐλεύθερης παραίτησης κί ἀπό τήν

² Βλ. Γεωργίον Πατρώνον, "Θεολογία καὶ ἐμπειρία τοῦ γάμου", ἔκδ. Δόμος, σελ. 288.

μέθοδο τῆς ἐγκράτειας: "Ἐλεγχος τῶν γεννήσεων μπορεῖ ἀκόμα νά εἶναι ἡ συνειδητή καὶ ἀνεπιφύλακτη παραίηση ἀπό τή δυνατότητα τῆς παραίησης πού ἀποτολμᾶ κανείς μέ πίση. ἡ χαρούμενη καὶ πρόθυμη ἀποδοχή τοῦ παιδιοῦ καὶ συνεπῶς τῆς πατρότητας ἡ τῆς μητρότητας. Υπεύθυνη πατρότητα καὶ μητρότητα!"³. Άλλωστε κί ὁ Ἀπ. Παῦλος προτείνει οἱ οὐζογοι νά ἐγκραιεύονται μόνο "ὑρός καιρόν" χάριν τῆς προσευχῆς καὶ τῆς υποτείας καὶ νά ἐπανέρχονται "Τα μή πειράζῃ ὑμᾶς ὁ Σατανᾶς διά τήν ἀκρασίαν ὑμῶν" (Α' Κορ. ζ, 5). Διότι καὶ ἡ ἐγκράτεια θέλει παιδαγωγία. Λπό μικρός καὶ μέ ἐκκλησιολογικά κριτήρια πρέπει νά μάθει ὁ ἀνθρώπος νά ἀσκεῖται στήν περιοδική ἐγκράτεια γιά δλων τῶν εἰδῶν τίς ήδονές καὶ ἀπολαύσεις, ώστε ωριμάζοντας νά μάθει νά τήν χρησιμοποιεῖ ἀβίαστα καὶ ἐλεύθερα ώς ἐλεύθερη ἐπιλογή καὶ δυνατότητα ὅχι μόνο ύλικοῦ ἀλλά καὶ πνευματικοῦ ὀφέλους.

Τήν ίδια παιδαγωγία ἀπαιτεῖ καὶ ἡ κατανόηση τοῦ νοήματος τῆς προσωπικῆς προσπάθειας τοῦ κάθε ἀνθρώπου ν' ἀφήνει τόν έαυτό του στήν καθοδήγηση τοῦ Θεοῦ. "Η αὐθαιρεσία τοῦ σύγχρονου ἀνθρώπου καὶ ἡ ἀλαζονεία του γιά τήν τεχνική πρόσοδο εἶναι τόσο ἐπικίνδυνη ὅσο καὶ ἡ ἡθική ἀκαμψία ἡ ὁ φεγνός συμβιβασμός, πού στομάνει ὅλες τίς πνευματικές ἀξίες. Όσο πιό ἀνεπιφύλακτα ἀγαπᾶμε τό Θεό, τόσο πιό σύγουρα θά μᾶς καθοδηγεῖ πρός τό παιδί, πρός τήν προφύλαξη ἡ τήν ἐγκράτεια καὶ θά μᾶς δίνει τή δύναμη καὶ τή χαρά ν' ἀκολουθοῦμε τό δρόμο Του"⁴.

Ως τώρα ἀναφερθήκαμε στή ρύθμιση τῶν συλλήψεων καὶ ὅχι τῶν γεννήσεων, διότι ἀπό τή στιγμή πού συλλαμβάνεται ἔνα παιδί καὶ ὕστερα, δέν μπορεῖ νά ὑπάρξει γιά τήν Ἐκκλησία καμία ρύθμιση. Λναφερόμαστε ἀσφαλῶς στό ἐπίμαχο θέμα τῶν ἀμβλώσεων - τῆς ἐμβρυοκτονίας, γιατί περί αὐτοῦ πρόκειται, περί ἐν ψυχρῷ δολοφονίας ἐμβρύων πού δικαιοῦνται ἐπιτέλους νά ζήσουν τή ζωή τῆς ὑπάρξεώς τους, πού ἥδη ἀρχισε καὶ γιά τήν δοπία ὑπεύθυνοι εἶναι οἱ γονεῖς. Τό θέμα αὐτό εἶναι ἔνα θέμα πού τίθεται ἐκτός τῆς προφληματικῆς τοῦ χριστιανικοῦ γάμου (γι' αὐτό δέν θά ἀσχοληθοῦμε περισσότερο μαζί του) καὶ πού προέρχεται κυρίως ἀπό τήν ἔλλειψη ὑπεύθυνότητας στίς ιδιαιτερες σχέσεις καὶ ἀπό ἀπονοία σοβαρῆς ἀνημετώπισης τῆς ἀπόφασης γιά τή δημιουργία παιδῶν⁵.

³ Βλ. Th. Boivet, "Ο Γάμος", (μετ. Τάσσος Ζαννῆ), ἔκδ. Η "Ελαφος", σελ. 101.

⁴ Th. Boivet, μνημονεύθεν ἔργο, σελ. 109.

⁵ Γεωργίου Πατρώνου, μνημονεύθεν ἔργο, σελ. 296.

12) Θεολογικές - ἡθικές δυσκολίες σε ζηήματα Γάμου

A) Τά κωλύματα τοῦ γάμου:

Γιά νά προσέλθουν ἄξια δύο ἑτερόφριλοι ἄνθρωποι σε Γάμο, ἀπαιτεῖται, ἐκτός ἀπό τὴν ἄλλη προετοιμασία, νά μήν ἐμποδίζεται ἡ ἔνωσή τους ἀπό τὰ κωλύματα ἐκεῖνα συγγενείας, καὶ ἀρχάς, πού ἡ Ἁγία Γραφή καὶ ἡ Ἔκκλησία καθόρισε ὅτι ὁδηγοῦν σε αἱμομιξία καὶ γι' αὐτό κάνοντα τὴν ἔνωση ἀπαγορευμένη. Στήν Π. Διαθήκη ἀπαγορεύεται ὁ Γάμος μέ τοὺς γονεῖς, μέ τὴν μητριά ἢ τὴν γυναικά τοῦ πατέρα, μέ τὴν ἀδελφή τοῦ πατέρα ἢ τῆς μητέρας, μέ τὴν θυγατέρα τοῦ γιοῦ ἢ τῆς ἐγγονῆς τῆς θυγατέρας, μέ τὴν ἀμφιθαλή ἢ ἑτεροθαλή ἀδελφή, μέ τὸν ἀδελφό τοῦ πατέρα, μέ τὴν νόφη δηλ. σύζυγο τοῦ γιοῦ, μέ τὴν γυναικά τοῦ ἀδελφοῦ, μέ τὴν θυγατέρα της, μέ τὴν ἀδελφή τῆς συζύγου ἐνῷ ἀκόμη αὐτή ζεῖ, μέ τὴν σύζυγο τοῦ ἀδελφοῦ του, μέ τὴν πεθερά του. Στήν Κ. Διαθήκη ἔχουμε τὸν Λπ. Παῦλο πού ἀνπιδρᾶ ἔντονα ὅταν κάποιος Κορίνθιος πῆρε ὡς σύζυγο τὴν γυναικά τοῦ πατέρα του. (Λευτ. ιη', 7, 16 καὶ 21, Δευτ. κζ', 23, Λ' Κορ. ε', 1-5)¹.

Λύτια ὅλα ἀργότερα καθορίσθηκαν μέ ἀκρίβεια ἀπό τοπικές καὶ Οἰκουμενικές Συνόδους, καὶ κανονικές διατάξεις τῶν Πατέρων τῆς Ἔκκλησίας. Η Σύνοδος τῆς Νεοκαισαρείας ἀπαγορεύει τὸν Γάμο γυναικας μέ δύο ἀδελφούς (Ζοε, κανόνας). Ο Μ. Βασίλειος, τὸν Γάμο δύο ἀδελφῶν μέ δύο ἀδελφές καὶ τὸν Γάμο μέ πεθερά, ἐνῷ ἡ ΣΤ Οἰκουμενική Σύνοδος κατακρίνει τὸν Γάμο μεταξύ ἐξαδέλφων, πατέρα καὶ γιοῦ μέ μητέρα καὶ θυγατέρα ἢ δύο ἀδελφῶν μέ πατέρα καὶ γιό ἢ δύο ἐξαδέλφων μέ μητέρα καὶ θυγατέρα ἢ δύο ἀδελφῶν μέ δύο ἀδελφές.

Δηλαδή δέν ἐπιτρέπεται Γάμος ἀνάμεσα σε πρόσωπα πού συνδέονται μέ συγγένεια ἢ αἴματος σε εὐθεία γραμμή ἀπεριορίστως, ἐκ πλαγίας γραμμῆς μέχρι καὶ τὸν τέταρτο βαθμό. Συγγένεια πού ἐμποδίζει τὴν τέλεση γάμου ὑπάρχει καὶ μεταξύ τοῦ ἐξώγαμου τέκνου ἢ τῶν καπιόντων του καὶ τοῦ πατέρα τοῦ ἀπό ἀναγνώριση ἢ τῶν ἢ αἴματος συγγενῶν του. Τὸν Γάμο ἀποκλείει ἐπίσης καὶ ἡ πνευματική συγγένεια πού ἀπορρέει ἀπό

¹ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, "Τό Μνητήριον τῆς Ἀγάπης (ὁ Γάμος)", ἔκδ. Τέρπιος, σελ. 23-24.

τό βάπτισμα (μεταξύ ἀναδόχου και τῶν σιενῶν συγγενῶν του και τοῦ ἀναδεξίμιοῦ και τῶν σιενῶν συγγενῶν του). Τά ἴδια ισχύουν και γιά τὴν συγγένεια πού ἀπορρέει ἀπό νίοθεσία².

Τέλος δέν ἐπιτρέπεται ὁ Γάμος Θρθοδόξου Χριστιανοῦ (ἀλλά κι ὅποιουδήποτε Χριστιανοῦ) μέ αλλόθρησκο (Ἐβραῖο, Μονσουλμάνο, Βουδιστή κ.λ.π.). Ἐκτός βέβαια ἂν ὁ ἀλλόθρησκος ἀφοῦ κατηχηθεῖ και βαπτισθεῖ, γίνεται Χριστιανός Θρθόδοξος. Άν τότε ὅμως και γίνεται γάμος παρά τὴν ἀπαγόρευση, ὁ γάμος ἀκυρώνεται και ὁ κληρικός πού τὸν τέλεσε, ἐνῷ γνώριζε γιά τὸν ἀλλόθρησκο, πυμωρεῖται μέ τὴν ποινή τῆς καθαιρέουσας³.

B) *Oἱ Μικτοί Γάμοι:*

Μικτοί ὄνομάζονται οἱ γάμοι πού τελοῦνται μεταξύ ἀλλοδόξων Χριστιανῶν ἀλλά και μεταξύ ἀλλοθρήσκων (παρά τὴν ἀπαγόρευση και συνήθως εἶναι πολιτικοί γάμοι). Κανονικά τά μυστήρια τῆς Ἑκκλησίας παρέχονται μόνο στοὺς βαπτισμένους ὥρθοδοξα και μέσα στὴν ἀγία, καθολική και ἀποστολική Ἑκκλησία. Εἶναι ὅμως ἀλήθεια ὅτι συνέβαινε και στοὺς πρώτους αἰῶνες τοῦ Χριστιανισμοῦ ἀπό ἑθνικούς ἢ ἀπιστα ζεύγη, ἔνας ἀπό τοὺς συζύγους νά ἐλκύεται στὴν πίστη και νά βαπτίζεται, ἐνῷ ὁ ἄλλος ἔμενε στὴν ἀπιστία⁴. Γι' αὐτό ὁ Λπ. Παῦλος συνιστοῦσε νά μήν διαλύονται οἱ συμβιώσεις αὐτές τοῦ Γάμου, ἐφόσον τὰ μή πιστά μέλη αὐτῶν συγκατατίθονται σήμεριν παράταση αὐτῶν τῶν συμβιώσεων, "γιατί ὁ ἄνδρας αὐτός, ἀν και δέν ἔχει πιστέψει ὅμως ἔχει ἔρθει πιά σέ ἐπαφή μέ τὸν Θεό, χάρη στὴ γυναίκα του. Τό ἴδιο και ἡ γυναίκα, ἀν και δέν ἔχει πιστέψει, ὅμως ἔχει ἔρθει σέ ἐπαφή μέ τὸν Θεό, χάρη στὸν ἄντρα της" (Λ' Κορ. Σ, 14). Ἐπί πλέον ἐξαιτίας τῆς ἀνωμαλίας πού δημιούργησαν οἱ διωγμοί και τῆς ἀκαταστασίας, σημειώθηκαν και συζεύξεις Χριστιανῶν μέ Ιουδαίους, ἢ εἰδωλολάτρες. Λότια ὅμως δέν ἐμπόδιον τὴν Ἑκκλησία νά χαρακτηρίσει αὐτοῦ τοῦ εἰδους τούς γάμους, ὡς ἀνόσια πορνικά συνοικέσια και νά ἀποκόπει ἀπ' τὴν χριστιανική κοινότητα, ὅσους συντελοῦσαν αὐτούς. Διότι, γιά τὴν Ἑκκλησία, ὁ Γάμος πιστῶν Χριστιανῶν μέ ἀπίστους ἰσοδυναμεῖ μέ τὴν παράδοση τῶν μελῶν τοῦ σώματος τοῦ Χριστοῦ στοὺς ἑθνικούς γιά πορνεία⁵.

² Βλ. Χαραλάμπους Χατζοπούλου (πρωτοπρ.), "Τὸ Ιερό Μυστήριο τοῦ Γάμου", Αθήνα 1990, σελ. 95.

³ Βλ. αὐτόθι, σελ. 92.

⁴ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, ἔνθ' ἀνωτ., σελ. 23.

⁵ Βλ. Γεωργίου Μαυρομάτη, αὐτόθι.

"Εχει βέβαια έπιτραπεῖ στήν ἐκκλησιαστική μας πράξη "κατ' οἰκονομίαν" ὁ Γάμος μέ αλλοδόξους χριστιανούς καί αἱρετικούς ἀν εἶναι βαπτισμένοι στό ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος, μέ τόν ἀπαράβατο ὅρο διτι τό μέλος πού ἀνήκει στήν ὁρθόδοξη Ἐκκλησία δέν θά παρεμποδίζεται ἀπό τό ἄλλο μέλος στήν πίστη του καί στά τελούμενα ἐν αὐτῇ, τά δέ τέκνα πού θά γεννηθοῦν ἀπό τόν Γάμο νά βαπτίζονται, νά ἀνατρέφονται καί νά παιδαγωγοῦνται ὁρθόδοξα.

Γ) Ο Πολιτικός γάμος:

Δρχικά, στούς Χριστιανούς, ὁ μόνος γάμος πού εἶχε νόμιμη ἰσχύ, ἦταν μόνον ὁ πολιτικός⁶. Μέχρι τό μέλος τοῦ ἐνάτου αἰῶνα, ὅπου ὁ αὐτοκράτορας Λέοντας, ὁ Σοφός, καθιέρωσε ως νόμιμο γάμο μόνον ἐκεῖνο πού εὐλογοῦσε ἡ Ἐκκλησία. Ο θεσμός αὐτός ἐπιβλήθηκε πλέον ὄριουκά καί ἐπί Ἀλεξίου Α' τοῦ Κομνηνοῦ, ὅπου καθορίσθηκε καί ἡ ἀκολουθία τοῦ γάμου, πού τελεῖται ως σήμερα. Λότο βέβαια δέν σημαίνει διτι τόν γάμο τῶν Χριστιανῶν, παρά τόν ὑποχρεωτικό πολιτικό ως τόν 9ο αἰῶνα, δέν τόν εὐλογοῦσε ἡ χριστιανική κοινότητα μέ προεστῶτα τόν ποιμένα. Όλα τά γεγονότα τῆς ζωῆς τους οι Χριστιανοί τά ἀφιέρωνταν στήν ἐκκλησιαστική τους κοινότητα, ἀπ' τήν ὁποία ἐπαιρναν ἄδεια καί εὐλογία, ἔστω καί ἄτυπα πόσο μᾶλλον τό σημαντικότερο γεγονός τῆς ζωῆς τους πού ἦταν ὁ γάμος.

Παρά τό δι τόσις μέρες μας ἐπειράπη καί ἐπανῆλθε ὁ πολιτικός γάμος ως νόμιμος, καί προαιρετικός, ὁ Ἑλληνικός λαός στήν συντριπτική του πλειοψηφία ἐξακολουθεῖ νά τελεῖ τόν ὁρθόδοξο χριστιανικό γάμο. Γιά τούς συνειδητά ἀθεους, ἀπιστους καί ἀλλόθρησκους, ὁ πολιτικός γάμος εἶναι μιά διέξοδος, γιατί ὅπως ἰσχυρίζονται, παραβιάζεται ἡ συνείδησή τους μέ τήν ἱερολογία τοῦ θρησκευτικοῦ γάμου. Παράλληλα ὅμως ἀναπαύεται συνειδητικά καί ὁ ὁρθόδοξος ἱερέας, γιατί δέν εἶναι πλέον ὑποχρεωμένος νά τελεῖ τό μυστήριο τοῦ Γάμου σέ συνειδητούς ἀθεους ἢ ἀπιστους, ἀφοῦ γνωρίζει πώς ἡ Θεία Χάρη δέν μεταδίδεται σ' αὐτούς καί ἐπομένως ἔχει τήν συναίσθηση διτι στούς γάμους γελᾶνε, ἀλλιώς περισσότερο γιά τραγωδία θά ἔμοιαζε).

⁶ Βλ. Χαραλάμπους Χατζοπούλου (πρωτοπρ.), μνημονευθέν ἔργο, σελ. 22.

⁷ Βλ. Γεωργίου Καλπούζου, "Σκέπτεσαι τόν γάμο;" ἔκδ. Φωτοδότες, σελ. 17.

Γιά τούς πιστούς όρθιοδόξους, Χριστιανούς, δημος, δι χριστιανικός γάμος, θεωρεῖται ήθικά ἐπιβεβλημένος, ἐπειδή εἶναι "Μαρτύριο Μέγα" καί διά μέσου αὐτοῦ μεταδίδεται ή Θεία Χάρη στούς μελλονύμφους. Λυτίθετα, δι πολιτικός γάμος εἶναι μιά "ληξιαρχική πράξη" χωρίς καμία ἀγιασμένη χάρη⁸. Προσοχή! Άς μήν παίρνουμε τό θέμα ἐλαφρά τη καρδία, γιατί δρθόδοξος Χριστιανός πού τελεῖ πολιτικό γάμο, ἀπορρίπτει ἔμπρακτα ἓνα ἀπό τά ἑπτά ἀγιασμένα Μυστήρια τῆς Ἑκκλησίας. Όσοι θέλουν νά ζουν φάν σύζυγοι μέ πολιτικό γάμο, βρίσκονται ἔξω ἀπό τό πνεῦμα τοῦ Εὐαγγελίου καί δέν ἀφήνουν τή Χάρη τοῦ Αγίου Πνεύματος νά τούς ἐλευθερώσει ἀπό τήν κατάσταση τῆς πλάνης. Ζουν σέ πνευματικό σκοτάδι καί δέν μποροῦν νά ὁδηγηθοῦν μέ τήν εὐλογία τοῦ Θεοῦ στόν τελικό σκοπό τοῦ γάμου πού εἶναι ὁ ἀγιασμός καί ή θέωσή τους.

Δ) Τό Διαζύγιο:

Τό διαζύγιο μετά ἀπό κάποιο χριστιανικό Γάμο, ἔρχεται ως ἀρνηση τοῦ Γάμου καί ἀναυρεῖ τή μυστηριακή λειτουργικότητα τῆς συζυγίας. Κακῶς θεωρεῖται ως θέση ή ως λύση ἐνός γάμου πού κάποιο χωλαίνει ή ἐνός γάμου πού ή μυστηριακή του χάρη μένει ἀνενέργητη. Τό διαζύγιο δέν θεραπεύει ἀλλά καταλύει τόν Γάμο. Δέν ἀποτελεῖ σέ καμία περίπτωση θεική καί θεραπευτική ἐνέργεια ή ἐπέμβαση, ἀλλά πλήρη ἀρνητική καί καταλυτική κατάληξη. Εἶναι μιά μορφή βλασφημίας κατά τοῦ Αγίου Πνεύματος διότι ἀμφισβητεῖ τή σωτήρια παρονοία Του καί μία ἐνέργεια καταλύσεως τῆς "μικρᾶς Εκκλησίας" πού εἶναι ὁ γάμος. Αποτελεῖ δηλ. ἀμαρτία μεγάλη καί βαριά γιατί νεκρώνει τήν ἀγάπη πού μόνο αὐτή ἀνοίγει οὐσιαστικά τή ζωή πρός τήν αἰώνιότητα⁹.

Ο ἴδιος ὁ Χριστός κήρυξε τήν ιερότητα τῆς ἐνώσεως σέ "σάρκα μίαν" καθώς καί τό ἀδιάλιτο τοῦ γάμου: "ὅ οὐν ὁ Θεός συνέζενξεν, ἀνθρωπος μὴ χωρίζετω" (Ματθ. 19', 6). Αὐτό τόνισε στούς Φαρισαίους, ὅταν τόν ρώτησαν ἄν πρέπει νά χωρίζουν οἱ ἀνδρες τίς γυναικες, τους. Τό δικαίωμα τοῦ χωρισμοῦ ἀνήκει μόνο στό Θεό πού μέ τό φυσικό θάνατο ἀποκόπτει τό ἓνα μέλος ἀπό τό ἄλλο. Τόπο αὐτοῦ τοῦ χωρισμοῦ ἔχουμε σήν ἀκολουθία τοῦ Γάμου. Όταν στό τέλος ὁ ιερέας μέ τό ιερό Εὐαγγέλιο χωρίζει τήν ἀρμοση τῶν χεριῶν τῶν

⁸ Βλ. αὐτόθι.

⁹ Βλ. Γεωργίου Πατρώνον, "Θεολογία καί ἐμπειρία τοῦ Γάμου", ἔκδ. Δόμος, σελ. 297-298.

νεονόμιφων, εἶναι σάν νά τούς λέσι, ὅτι μόνο τό Εὐαγγέλιο δηλαδή ὁ Χριστός, μπορεῖ νά σᾶς χωρίσει ἀπό δότι και πέρα μέ τό θάνατο¹⁰.

Εἶναι γνωστό πώς κί αὐτός ὁ θάνατος πολλούς Χριστιανούς δέν εἶναι ίκανός νά τούς χωρίσει. Πολλοί εἶναι αὐτοί, ἄνδρες και γυναῖκες πού σήκωσαν και σηκώνουν καθημερινά τό σταυρό τῆς χηρείας τους και μέ κανένα τρόπο δέ θέλησαν νά δώσουν θέση σέ δεύτερο ἄνδρα ἢ γυναίκα και διατηροῦν ισόβια τή μνήμη τοῦ συντρόφου τους. Ο Χριστός ἐκτός ἀπό τό φυσικό θάνατο μιά δικόμα περίπτωση διαζυγίου ἐπέτρεψε. Τήν μοιχεία πού προσβάλλει τήν ιερότητα και πιμότητα τοῦ γάμου και καταλύει τήν ἀγάπη πού ἀποτελεῖ τήν οπουδαιότερη προϋπόθεση τοῦ γάμου. Τό διαζύγιο ἐντάσσεται στή λειτουργικότητα τοῦ ἔγωμοῦ και τῆς οικληροκαρδίας τοῦ ἀνθρώπου (Ματθ. 1θ', 8). Εἶναι πράξη αὐτοκαταστροφῆς και ἔγκλημα κατά τῆς κοινωνίας τῶν δικῶν τον ἀνθρώπων, γιατί ἐκφράζει τήν ἀνθρώπινη οικληρότητα και βαρβαρότητα και τήν δαιμονική ἀπανθρωπιά¹¹. "Ολα αὐτά εἶναι ἀποτέλεσματα τῆς πτώσης τοῦ ἀνθρώπου, γιατί ἂπ' ἀρχῆς οὐ γέροντεν οὔτως" (Ματθ. 1θ', 8).

Η Ἐκκλησία μας μόνο "κατ' οἰκονομίαν" δέχεται τόν δεύτερο και τρίτο Γάμο και διαβάζει ἔχειριστές εὐχές μετανοίας, κανονικά στερεῖ και τούς δύο ἀπό τή Θεία Κοινωνία γιά κάποιο διάστημα γιά νά αἰσθανθοῦν τό βάρος τῆς προδοσίας τῆς ἀγάπης και νά μετανοήσουν εἰλικρινά. "Ποῦ ξέρεις γυναίκα μήπως μέ τήν ύπομονή σου κερδίσεις τόν ἄνδρα σου και σύ ἄνδρα τή γυναίκα σου"; (Ι. Χρυσοστόμον, "Γάμος και συζυγία").

¹⁰ Βλ. Γεωργίου Καλπούζον, μνημονευθέν ἔργο, σελ. 78-79.

¹¹ Βλ. Γεωργίου Πατρόνον, ἐνθ' ἀνωτ., σελ. 298 και Γεωργίου Καλπούζον, ἐνθ' ἀνωτ., σελ. 81.

13) Διάγραμμα μεγάλης διαλέξεως με ύπουλόμενο θέμα:

"Οι σκοποί του Γάμου"

- α) Η ξύνοια του Γάμου (θεοσύνοτατος θεομός - Μυστήριο)
- β) Η πραγματική σημασία του όρου "τέλος" - "σκοπός"
- γ) "Ένας και πολλοί οι σκοποί κατά τήν ψυχολογία και τήν Ήθική
- δ) Ο προορισμός του άνθρωπου ή ο σκοπός της ζωῆς του
- ε) Οι λόγοι της Άγιας Γραφῆς περί τῶν σκοπῶν του Γάμου
- σι) Οι λόγοι της Τερᾶς Παραδόσεως περί τῶν σκοπῶν του Γάμου
 - σι1) Περί ήθικοκοινωνικῆς βοήθειας διά του Γάμου
 - σι2) Περί διαιώνισης του είδους διά του Γάμου
 - σι3) Η ἀπόλαυση τῆς ἡδονῆς διά του Γάμου
- σι4) Ο τελικός και ἄμεσος σκοπός του χριστιανικοῦ Γάμου (Η Θέωση)

ζ) Συμπεράσματα

14) Συρβουλές - ουρπεράσματα πρός τούς μελλονύμφους

α) Λπό την ήλικια των 18 ετών και πάνω δύο άιτομα θεωροῦνται ένηλικα και έχουν δικαίωμα γάμου. Άν είναι κάτω από 18 ή πολιτεία δέχεται τόν γάμο άρκει νά μήν είναι ούτε ή νύφη ούτε ό γαμπρός κάτω των 14ων και νά έχουν δώσει γραπτά τή συγκατάθεσή τους οι κηδεμόνες ή οι άσκοδνιες τήν έπιμέλεια τοῦ ἀνηλίκου. Άς οημειωθεῖ δι τό δριο γιά τούς ἀντρες κατέβηκε από τά 17 στά 14 τό 1983 μέ τήν άλλαγή τοῦ άστικοῦ κώδικα¹.

β) Ο ἀντρας και ή γυναίκα πρέπει νά βρίσκονται σέ διανοητική κατάσταση τέτοια πού νά τούς έπιτρέπει νά καταλαβαίνουν τό μνηστήριο.

γ) Τό ζευγάρι δέν πρέπει νά έχει μεταξύ του συγγένεια μέχρι 4ου βαθμοῦ.

δ) Στόν θρησκευτικό γάμο ύπάρχει κώλυμα γάμου μεταξύ Χριστιανοῦ και άλλοθρήσκου (προσοχή, οι Ρωμαιοκαθολικοί και οι Προτεστάντες είναι Χριστιανοί και έπιτρέπεται κατ' οίκονομίαν ό γάμος μέ αντούς).

ε) Άν κάποιος ἀπ' τούς δύο ή και οί δύο είναι ξαναπαντρεμένοι, πρέπει νά έχει λυθεῖ διά τοῦ διαζυγίου ό προηγούμενος γάμος τους, πρίν παντρευτούν μεταξύ τους.

σ) Σέ περίπτωση προηγούμενου γάμου πρέπει νά έχει περάσει ἔνας χρόνος ἀπό τό διαζύγιο ή τήν χηρεία γιά νά γίνει νέος γάμος. Γιά νά μήν ύπάρξουν προβλήματα παιρότητας ἀν ή γυναίκα μείνει ἔγκυος. Σέ περιπτώσεις ἔξαφάνισης τοῦ/τῆς συζύγου πρέπει νά περάσουν 4 χρόνια ἀπό τή δήλωση ἔξαφάνισης γιά νά μπορέσει ό/ή σύζυγος νά ξαναπαντρευτεῖ.

ζ) Οι παντρεμένοι δέν είναι πιά ἐλεύθεροι. Άνήκουν ο ἔνας στόν ἄλλο.

η) Οι σύζυγοι πρέπει νά προσπαθοῦν νά καταλάβουν ό ἔνας τόν ἄλλο κί ὅχι νά κάνουν τόν δάσκαλο ό ἔνας στόν ἄλλο. (Μάθετε νά άκοντε κί ὅχι μόνο νά μιλάτε ή νά διατάζετε).

θ) Οι καλοί σύζυγοι μοιράζουν μέ σωστές ἀναλογίες τά οίκογενειακά βάρη.

¹ Βλ. "Τό βιβλίο τοῦ Γάμου μας", Σόμπραξη ἔκδ. Μᾶρκος Σαμοῦχος και ἔκδ. Κίνητρο, Λοήγα 1997, σελ. 38.

ι) Τό ζευγάρι πρέπει ν' ἀποκτήσει κοινό πνευματικό - ἔξομολόγο και νά μάθει νά προσεύχεται ζητῶντας τή βοήθεια τοῦ Θεοῦ².

ια) Οι σύζυγοι δέν πρέπει νά ἀποσείουν τίς εὐθύνες τους, οὕτε νά διοτάζουν νά ζητοῦν συγγνώμη ὅταν φταῖνε.

ιβ) Νά μήν ἀφήνουν τρίτους ἀδιάκριτους και ἐπιπόλαιους νά ἀναμειγνύονται στά ἑσωτερικά τους.

ιγ) Νά φυλάγονται ἀπό τό θυμό, τή βαναυσότητα και τήν ἀπρεπή γλῶσσα.

ιδ) Νά μήν προσπαθοῦν νά ἐπιβάλλουν τή γνώμη τους και νά διορθώσουν μέ τή βία τό σύντροφό τους. Άς φροντίσουν καλύτερα νά διορθώσουν τόν ἑαυτό τους. Άς φροντίζουν νά διδάσκουν μέ τό παράδειγμά τους κί ὅχι μόνο μέ τά λόγια, γιατί ὅποιος θέλει νά εἶναι πρῶτος, νά εἶναι ὅλων ὑπηρέτης, εἶπε ὁ Κύριος. Άλλωστε, ἡ ἀγάπη ζεῖ μέ τήν ἀρμονία τῶν ἀνυθέσεων³.

ιε) Ο Γάμος εἶναι μία διαρκής περιπέτεια, πού μᾶς βηθάει νά ἀνακαλύψουμε τόν ἀληθινό ἑαυτό μας, τόν ψυχικό κόρμο τοῦ ἄλλου φύλου και νά γνωρίσουμε τό Θεό.

ιστ) Η οἰκογένεια εἶναι παλαιότερα και γυμναστήριο πού ἀποδέχεται τά μέλη του ὅπως εἶναι, μέ τίς ἀδυναμίες και τίς ἴδιοτροπίες τους και ὅχι ὅπως θά ἥθελε ὁ καθένας νά εἶναι ὁ ἄλλος.

ιζ) Μέ τήν πίστη, τήν ὑπομονή και τήν ἀγάπη ἀντιμετωπίζονται νικηφόρα ὅλες οι δυσκολίες τῆς ζωῆς.

ιη) Ο μεγαλύτερος ἔχθρός τῆς συζυγικῆς ζωῆς εἶναι ὁ ἐγωισμός. Σετήρια εἶναι ἡ ἐπίθεση, ὅχι κατά τοῦ συντρόφου, ἀλλά κατά τοῦ ἐγώ.

ιθ) Τό καλύτερο παράδειγμα γιά τά παιδιά, παράλληλα μέ τή χριστιανική ἀγωγή, εἶναι νά ἀγαπάει ὁ πατέρας τή μητέρα και ἡ μητέρα τόν πατέρα τους.

ικ) Τό μοσικό τῆς οἰκογενειακῆς γαλήνης εἶναι νά μπορεῖ κανείς νά συγχωρεῖ.

Ο Γάμος εἶναι "μυστήριο μέγα," πού ἀρχίζει μέσα στήν Εκκλησία και ἀνανεώνεται μέ τή Θεία Λειτουργία και τά μυστήρια τῆς Εκκλησίας.

² Βλ. Αρχιεπισκόπου Χριστοδούλου Παρασκευαΐδη, "Καλοστεριωμένοι", ἔκδ. Αποστολική Διακονία τῆς Εκκλησίας τῆς Ελλάδος, σελ. 29.

³ Βλ. Βασιλείου Χαρώνη, "Γάμος - Ἀγάπη και Ἐρωταῖς", Λοήγα 1999, σελ. 103.



Άντι Έπιλογο

Η πρώτη άντιδραση, γενικά τῶν ἀνθρώπων, στό ἄκουσμα τῆς λέξης "Γάμος," ἂν δέν
ἔχουν οικειωτεί πολύ ἐπ' αὐτοῦ, εἶναι συνήθως ἔνας συνδυασμός προβληματισμοῦ, χαρᾶς,
ἴσως δέ και κιούμορ. Ποιά πρέπει νά είναι ὅμως ἡ ἀντίδραση, ἂν ἔχει προηγηθεῖ γιά τὸν
καθένα ἀπό ἑρᾶς ἔνας προβληματισμός, σάν αὐτόν πού διαιραγματεύονται οἱ οελίδες τῆς
παρούσας ἐργασίας; Τήν ἀπάντηση ἀς τήν δώσει ὁ καθένας μόνος του στόν ἑαυτό του.

Η σχέση ἀνάμεσα στόν ἄνδρα και στή γυναίκα εἶναι τό πεδίο στό ὅποιο κρίνεται
ιελικά ὁ τρόπος ζωῆς κάθε κοινωνίας, και κατ' ἐπέκταση ἡ ἐξέλιξη τῆς ζωῆς τοῦ
ἀνθρωπίνου γένους συνολικά.

Η σεξουαλικότητα ἀπ' τή μιά μεριά εἶναι γνώρισμα κάθε ὑπαρξῆς πού ἐκτελεῖ ἔνα
συγκεκριμένο κύκλο ζωῆς στόν κόσμο μας. Είναι τό βασικό ἔνστικτο ἀπό τό ὅποιο πηγάζει
ἡ διαιώνιση τῶν εἰδῶν τοῦ ζωικοῦ κόσμου. Μέχρι ἐδώ ὅλοι οἱ νόμοι εἶναι κοινοί γιά ὅλα
τά εῖδη. Λπό ἐδώ και μετά ὅμως ἀρχίζουν οἱ διαφορές τοῦ ἀνθρωπίνου εἰδους τό ὅποιο
ἔχει τό θεῖο προνόμιο τῆς πνευματικῆς ἐξέλιξης. Στό πλούσιο ἀπό συναισθήματα
ἀνθρώπινο γένος, στήν ἔνστικτή σεξουαλικότητα κυριαρχεῖ ἡ ἀγάπη, τό κύριο γνώρισμα
τοῦ Θεοῦ. Στήν ύλική σεξουαλικότητα και σήν πνευματική ἀγάπη, ἔρχεται νά προστεθεῖ
ἔνα ἀκόμη ἀνθρώπινο χαρακτηριστικό ὁ συναισθηματικός ἔρωτας. Τό χάρισμα δηλαδή τοῦ
ἀνθρώπου νά αἰσθάνεται αὐτή τήν ὑπέροχη ἔλξη πρός τά δημιουργήματα, μεταξύ τῶν
ὅποίων κυριαρχεῖ ὁ ἴδιος ὁ ἀνθρωπός.

Τό τρίπτυχο Λγάπη - "Ἐρωτας" - Σέξ συνιστᾶ τό θεμέλιο πάνω στό ὅποιο θά
ἀναγερθεῖ τό οἰκοδόμημα τῆς οἰκογένειας, τῆς μικρᾶς αὐτῆς Έκκλησίας, πού ἡ ἐπιτυχία της
και ἡ διάρκειά της θά ἐξαρτηθεῖ ἀπό τή γνώση, τόν χαρακτήρα, τήν ποιότητα, ἀλλά και τήν
πίστη τῶν μελῶν της. Τί ὑπογραφή τοῦ "καταστατικοῦ ἔναρξης" λειτουργίας τῆς δέν εἶναι
ἄλλη παρά ἡ τέλεση τῆς ιερολογίας τοῦ Γάμου. Έγγύηση δέ τῆς σωστῆς λειτουργίας τῆς
εἶναι ἡ ἀληθινή Λγάπη.

Τή Λγάπη ἔκεινη ἡ ὅποία:

"...μακροθυμεῖ, ἐπιζητάει τό καλό. Η ἀγάπη δέ φθονεῖ. Η ἀγάπη δέν καυχησιολογεῖ, δέν ἀλαζονεύει, δέν φέρεται ἀπρεπα, δέν κυνηγάει τό δικό της συμφέρον, δέν κυριεύειται ἀπό θυμό, δέν κρατᾶ λογαριασμό γιά τό κακό πού τῆς κάνουν, δέ λαίρεται γιά τήν ἀδικία, ἀλλά μετένει στή χαρά γιά τήν ἐπικράτηση τῆς ἀλήθειας. Όλα τά ἀνέχεται, σέ ὅλα ἔμποτεύεται, γιά ὅλα ἐλπίζει, ὅλα τά ὑπομένει.

Η ἀγάπη ποτέ δέ θά πάψει νά ὑπάρχει"(Α' Κορ. 1γ', 4-8α).

Παράτημα

(Τά ἀναγνώσματα
τῆς Ἀκολουθίας τοῦ Γάμου)

Χριστιανικός γάμος

Έλληνορθόδοξες παράδοσις

Στό μυστήριο τοῦ γάμου ή ὅλη φιλοσοφία τῆς ἔννοιας φαίνεται μέσα ἀπό τό μεστό κείμενο τῆς προς Ἐφεσίους Ἐπιστολῆς τοῦ Ἀποστόλου Παύλου.

Όλη ἡ χαρά τοῦ γεγονότος φαίνεται μέσα στό κείμενο τοῦ Εὐαγγελίου πού περιγράφει τό γάμο τῆς Κανά. Στή συνέχεια παραθέτουμε αὐτά τά δύο κείμενα:

Ο ἐν Κανᾷ γάμος

Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ γάμος ἐγένετο ἐν Κανᾷ τῆς Γαλιλαίας καὶ ἦν ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ ἑκεί. Ἐκλήθη δέ καὶ ὁ Ἰησοῦς καὶ οἱ μαθηταί αὐτοῦ εἰς τὸν γάμον. Καί ὑστερήσαντος οἵνου λέγει ἡ μήτηρ τοῦ Ἰησοῦ πρός αὐτόν τοῖς διακόνοις ὃ πι ἄν λέγῃ ὑμῖν ποιήσατε. Ήσαν δέ ἑκεῖ ὑδρίαι λίθιναι ἐξ κείμεναι κατά τὸν καθαρισμὸν τῶν Τουδαίων, καθοδοσαι ἀνά μετρητὰς δύο ἡ τρεῖς. Λέγει αὐτοῖς ὁ Ἰησοῦς γεμίσατε τὰς ὑδρίας ὕδατος. Καί ἐγέμισαν αὐτάς ἐως ἄνω. Καί λέγει αὐτοῖς ἀντλήσατε νῦν καὶ φέρετε τῷ ἀρχιψικλίνῳ καὶ ἥγευκαν. Ως δέ ἐγένεσατ ὁ ἀρχιψικλίνος τὸ ὕδωρ οἴνον γεγενημένον -καὶ οὐκ ἤδει πόθεν ἔστιν οἱ διάκονοι ἤδεισαν οἱ ἡντληκότες τὸ ὕδωρ- φωνεῖ τὸν τυμφίον ὁ ἀρχιψικλίνος καὶ λέγει αὐτῷ· πᾶς ἀιθρωπος πρῶτον τὸν καλόν οἴνον τίθησι, καὶ διαν μεθυσθῶσι, τότε τὸν ἐλάσσων σὺ τεγμήρηκας τὸν καλόν οἴνον ἐως ἄρπι. Ταύτην ἐποίησε τὴν ἀρχήν τῶν αιματίων ὁ Ἰησοῦς ἐν Κανᾷ τῆς Γαλιλαίας καὶ ἐφανέρωσε τὴν δόξαν αὐτοῦ, καὶ ἐπίστενσαν εἰς αὐτὸν οἱ μαθηταί αὐτοῦ.

Ο Γάμος στήν Κανά

Τὸν καιρό ἐκεῖνο γινόταν ἔνας γάμος στήν Κανά τῆς Γαλιλαίας. Ήσαν ἑκεί καὶ ἡ μητέρα τοῦ Ἰησοῦ. Προσκάλεσαν λοιπόν καὶ τὸν Ἰησοῦ καὶ τοὺς μαθητές του στό γάμο. Κάποια στιγμή πού τελείωσε τὸ κρασί, ἡ μητέρα τοῦ Ἰησοῦ τοῦ λέει· "Δέν ἔχουν κρασί". Τῆς

λέει ὁ Ἰησοῦς: "Τί ἐπεμβαίνεις ἐσύ στό δικό μου ἔργο, γυναικα; Δέν ἥρθε ἀκόμη ἡ ἄρα μου." Τότε, ἡ μητέρα του λέει στούς ὑπηρέτες: "Οὐα σᾶς πεῖ, νά τό κάνετε." Ἐκεί βρίσκονται ἔξι πέτρινες στάμνες, πού χωροῦσαν ἡ καθεμιά ὄγδοντα ὡς ἐκατό εἴκοσι λίτρα. Χρειάζονται γιά τόν καθαρισμό πού ἀπαιτοῦσε ὁ ἰουδαϊκός νόμος. Τότε ὁ Ἰησοῦς λέει στούς ὑπηρέτες: "Τεμίστε τίς στάμνες μέ νερό." Καί τίς γέμισαν ὡς ἀπάνω. "Πάρτε τάρα," τούς εἶπε, "καὶ φέρετε νά δοκιμάσετε ὁ ὑπεύθυνος γιά τό τραπέζι." Κί αὐτοί τοῦ ἔφεραν. Μόλις ὅμως ὁ ὑπεύθυνος γιά τό τραπέζι γεύτηκε τό νερό πού εἶχε γίνει κρασί, μή ἔροντας τήν προέλευσή του, γιατί μόνο οἱ ὑπηρέτες πού εἶχαν βάλει τό νερό ἔφεραν, φωνάζει τό γαμπρό καί τοῦ λέει: "Όλος ὁ κόσμος προσφέρει πρώτα τό καλό κρασί, καί διταν μεθύσουν, τότε φέρνει τό πιό δεύτερο· ἐσύ ὅμως φύλαξε τό καλό κρασί ὡς αὐτή τήν ἄρα." Λότι ἦταν ἡ ἀρχή τῶν σημείων τοῦ Ἰησοῦ στήν Κανά τῆς Γαλιλαίας. Ἐτοι φανέρωσε τή δόξα του καί οἱ μαθητές του πίστεψαν σ' αὐτόν.

Μυστήριον μέγα

"Ἄδελφοί, εὐχαριστεῖτε πάντοτε ὑπέρ πάντων ἐν δινόμαι τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ τῷ Θεῷ καί Πατρί, ὑποτασσόμενοι ἀλλήλοις ἐν φόβῳ Χριστοῦ. Λί γυναικες τοῖς ἰδίοις ἀνδράσιν ὑποτάσσεσθε ὡς τῷ Κυρίῳ, ὅπι ὁ ἀνήρ ἐστι κεφαλή τῆς γυναικός ὡς καί ὁ Χριστός κεφαλή τῆς ἐκκλησίας, καί αὐτός ἐστι σωτήρ τοῦ σώματος. Άλλ' ὥσπερ ἡ ἐκκλησία ὑποτάσσεται τῷ Χριστῷ οὗτῳ καί αἱ γυναικες τοῖς ἰδίοις ἀνδράσιν ἐν παντί. Οἱ ἀνδρες ἀγαπᾶτε τάς γυναικας ἑαυτῶν, καθώς καί ὁ Χριστός ἡγάπησε τήν ἐκκλησίαν καί ἑαυτὸν παρέδωκεν ὑπέρ αὐτῆς. Ἰνα αὐτήν ἀγιάσῃ καθαρίσας τῷ λουτρῷ τοῦ ὄντος ἐν ρήματι, ἵνα παραστήσῃ αὐτήν ἑαυτῷ ἐνδοξον τήν ἐκκλησίαν, μή ἔχονταν σπίλον ἢ ρόντιδα ἢ τι τῶν τοιούτων, ἀλλ' ἵνα ἡ ἀγία καί ἀμώμος. Οὕτως ὀφείλοντιν οἱ ἀνδρες ἀγαπᾶν τάς ἑαυτῶν γυναικας ὡς τά ἑαυτῶν σώματα· ὁ ἀγαπών τήν ἑαυτοῦ γυναικα ἑαυτόν ἀγαπᾷ οὐδείς γάρ ποτέ τήν ἑαυτοῦ σάρκα ἐμίσησεν, ἀλλ' ἐκτρέφει καί θάλπει αὐτήν, καθώς καί ὁ Κύριος τήν ἐκκλησίαν ὅπι μέλη ἐσμέν τοῦ σώματος αὐτοῦ, ἐκ τῆς σαρκός αὐτοῦ καί ἐκ τῶν ὀστέων αὐτοῦ. Λνή τούτον καταλείγει ἀνθρωπος τόν πατέρα αὐτοῦ καί τήν μητέρα αὐτοῦ καί προσκολληθήσεται πρός τήν γυναικα αὐτοῦ καί ἔσονται οἱ δύο εἰς σάρκα μίαν. Τό μυστήριον τοῦτο μέγα ἐστίν, ἐγάρ δέ λέγω εἰς Χριστόν καί εἰς τήν ἐκκλησίαν. Πλὴν καί

όμενς οἱ καθ' ἓνα ἕκαστος τήν ἑαυτοῦ γυναικαὶ οὗτως ἀγαπάτω ὡς ἔαντόν, ἡ δέ γυνὴ ἴνα φοβῇται τὸν ἄνδρα'.

Μεγάλο μυστήριο

Ἄδελφοί, νά εὐχαριστεῖτε πάντοτε γιά ὅλα στό ὄνομα τοῦ Κυρίου μας Ἰησοῦ Χριστοῦ τόν Θεό και Πατέρα. Νά ύποτάσσοτε ό ἓνας οιόν ἄλλο μέ φόβο Χριστοῦ. Οι γυναικες νά ύποτάσσονται στοός ἄντρες, τους ὅπως στόν Κύριο. Γιατί ό ἄντρας είναι ό ἀρχηγός τῆς γυναικας, ὅπως και ό Χριστός είναι ό ἀρχηγός τῆς Ἑκκλησίας. Ο Χριστός είναι και ό σωτήρας τοῦ σώματός του, τῆς Ἑκκλησίας. Όπως δικος ή Ἑκκλησία ύποτάσσεται στόν Χριστό, είσι και οι γυναικες πρέπει σέ όλα νά ύποτάσσονται στούς ἄντρες τους. Οι ἄντρες νά ἀγαπᾶτε τίς γυναικες σας, ὅπως και ό Χριστός ἀγάπησε τήν Ἑκκλησία και πρόσφερε τή ζωή του γι' αὐτήν ἥθελε είσι νά τήν ἔξαγιάσει καθαρίζοντάς την μέ τό λουτρό τοῦ βαπτίσματος και μέ τό λόγο, ώστε νά τήν ἔχει ως νύφη τήν ἐκκλησία μέ όλη τή λαμπρότητα, τήν καθαρότητα και ἀγιότητα, χωρίς ψεγάδι η ἐλάττερα η κάπι παρόμοιο. Τό ίδιο και οι ἄντρες ὀφείλουν νά ἀγαποῦν τίς γυναικες τους, ὅπως ἀγαποῦν τό ίδιο τό σῶμα. Όποιος ἀγαπάει τή γυναικα του ἀγαπάει τόν ἔαντό του. Κανείς ποτέ δέν μίσησε τό ίδιο του τό σῶμα, ἀλλά ἀντίθετα τό τρέφει και τό φροντίζει είσι κάνει και ό Κύριος γιά τήν ἐκκλησία, γιατί όλοι είμαστε μέλη τοῦ σώματός του ἀπό τή σάρκα και τά ὄστα του. Γι' αὐτό -λέει η Γραφή- θά ἐγκαταλείψει ό ἄντρας τόν πατέρα και τή μητέρα του, γιά νά ζήσει μαζί μέ τή γυναικα του θά γίνοντας οι δύο τους ἓνας ἀνθρωπος. Σ' αὐτά τά λόγια κρύβεται ἓνα μεγάλο μυστήριο, πού ἐγώ σᾶς λέω ότι ἀναφέρεται στή σχέση Χριστοῦ και ἐκκλησίας. Άλλα και ἐσεῖς ό καθένας ν' ἀγαπάει τή γυναικα του ὅπως ἀγαπάει τόν ἔαντό του και ή γυναικα νά σέβεται τόν ἄντρα της.

Συντομογραφίες

Δηλ. = Δηλαδή

Σελ. = Σελίδα

Γεν. = Γένεσις

Πρωτοπρ. = Πρωτοπρεοβάτερος

Λθ. = Λθήνα

Έκδ. = Έκδόσεις

Βλ. = Βλέπε

ἔνθ' ἀνωτ. = ἔνθι αὐτούτῳ

Αεριτ. = Αεριτικόν

Τιων. β' = Τιωάννου β' Καθολική ἐπιστολή

Ματθ. = Κατά Ματθαίου Εὐαγγέλιον

Ναζ. = Ναζιανζηνοῦ

Ἐπιστ. = Έπιστολή

Προκοπ. = Προκόπιον

Ἐφ. = Πρός Εφεσίους ἐπιστολή

Ρωμ. = Πρός Ρωμαίους ἐπιστολή

Μ. = Μέγας

κ.λ.π. = καί λοιπά

Ἐβρ. = Πρός Εβραιούς ἐπιστολή

Γαλ. = Πρός Γαλάτας ἐπιστολή

Παρ. = Παροιμίες

Κ. Δ. = Καινή Διαθήκη

Π. Δ. = Παλαιά Διαθήκη

Α' Τιμ. = Α' Πρός Τιμόθεον ἐπιστολή

Α' Κορ. = Α' Πρός Κορινθίους ἐπιστολή

Α' Πέτρ. = Πέτρου Α' Καθολική ἐπιστολή

κ. α. = καί ἄλλα

Κολασ. = Πρός Κολασσαءίς ἐπιστολή

Φιλήμ. = Πρός Φιλήμωνα ἐπιστολή

κ. ἔ. = καί ἔξῆς

κ. ο. κ. = καί οὗτο καθεξῆς

Π. = Πατέρ

έλλην. μετ. = έλληνική μετάφραση

Λουκ. = Κατά Λουκᾶν Εὐαγγέλιον

μνημ. ἔργο = μνημονευθέν ἔργο

π. χ. = παραδείγματος χάριν

Δευτ. = Δευτερονόμιον

Ι. = Ιωάννης

ἱ. = Ἱερός

Βιβλιογραφία

Πηγές:

- Η Λικολούθια του Γάμου, Μικρό Εύχολόγιο, ἔκδ. Αποστολική Διακονία τῆς Εκκλησίας τῆς Ελλάδος.
- Η Παλαιά Διαθήκη κατά τούς Ο' (Septuaginta), ἔκδ. Βιβλική Έταιρία.
- Η Καινή Διαθήκη (Novum Testamentum Graece), ἔκδ. Βιβλική Έταιρία.
- Η Παλαιά Διαθήκη (μετάφραση ἀπό τά πρωτότυπα κείμενα), ἔκδ. Ελληνική Βιβλική Έταιρία.
- Η Καινή Διαθήκη (Τό Εὐαγγέλιο σέ απλή γλώσσα), ἔκδ. Ο Λόγος.
- Βιβλιοθήκη Ελλήνων Πατέρων καί Εκκλησιαστικῶν Συγγραφέων (ΒΕΠΕΣ), τόμος 2.

Βοηθήματα:

- Λοπιώτη Λ., "Άπο τὴν ψυχολογία τοῦ γάμου, Ι. Η προετοιμασία", Αθῆναι 1995.
- Λοπιώτη Λ., "Άπο τὴν ψυχολογία τοῦ γάμου, ΙΙ. Η ἀρμονία", Αθῆναι 1995.
- Βάντσου Κ. Χρήστου, "Ο γάμος καί ἡ προετοιμασία αὐτοῦ ἐξ ἐπόψεως Ορθοδόξου Ποιμανικῆς", Αθῆναι 1997.
- Βίττη Εδουεβίος, "Πίδονή - Όδόνη ὁ διπλός καρπός τῆς αἰοθήσεως", ἔκδ. Ακρίτας, Αθήνα 1990.
- Bovet Theodor, "Ο Γάμος", ἔκδ. Η "Ελαφος", Αθῆναι 1968.
- Γιανναρᾶ Χρ., Ζαννῆ Τάσου κ.α., "Ἐρως καὶ Γάμος", ἔκδ. Λθηνά, Αθήνα 1972.
- Εδθυμίου Ε. Κωνσταντίνου, "Ο Γάμος (καί ἡ μετασκεψή του ἐξ ἀρρωστίας εἰς ρᾶσιν)", Θεσσαλονίκη 2000.
- Καλπούζου Λ. Γεωργίου, "Σκέπτεσαι τὸν γάμο", ἔκδ. Φωτοδότες, Αθήνα 1997.
- Καρδαμάκη Μιχ., "Ἄγαπη καὶ γάμος", ἔκδ. Ακρίτας, (χωρίς χρονολογία).

- Καρούσου Καλλινίκου, "Προβλήματα στό γάμο", ἑκδ. Η Χρυσοπηγή, Λθήνα (χωρίς χρονολογία).
- Κασιμάτη Τεσσαρί - Ναυσικά, "Μάνα, ὁ μοχλός τοῦ κόσμου", ἑκδ. Τῆνος.
- Κονγιονιτζόγλου Σ. Γεώργιος, "Γνωριμία πρίν ἀπό τό γάμο", ἑκδ. Π. Πουρναρᾶ, Θεσσαλονίκη (χωρίς χρονολογία).
- Μανφοράτη Β. Γεωργίου, "Τό Μυστήριον τῆς Άγάπης (ὁ Γάμος)", ἑκδ. Τέρπιος, Κατερίνη (χωρίς χρονολογία).
- Μηουγάτου Θ. Νίκος, "Η Ορθόδοξη θεολογία γιά τό οκουό τοῦ Γάμου", ἑκδ.
- Ἐπιτάλιοφος Λ.Β.Ε.Ε., Λθήνα (χωρίς χρονολογία).
- Νέα Θεμέλια, "Γάμος καὶ Συζυγία", ἑκδ. Λδελφότης Θεολόγων ἡ "ΖΩΗ", Λθήναι 1975.
- Παπαδημητρακόπουλος Κ. Γ., "Ναὶ στή σεξουαλική ἀγωγή τῶν νέων", ἑκδ. Φωτοδότες, Λθήνα 1996.
- Παπακώστα Σεραφείμ, "Τό ζήτημα τῆς τεκνογονίας", ἑκδ. Λδελφότης Θεολόγων ἡ "ΖΩΗ", Λθήναι 1969.
- Παρασκευαῖς Χριστοδούλου (Άρχ. Λθηνῶν), "Καλοστεριώμένοι", ἑκδ. Λποστολική Διακονία τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, Λθήνα 1999.
- Πατρώνου Γεωργίου, "Ο Γάμος στή θεολογία καὶ στή ζωή", Λθήναι 1981.
- Πατρώνου Γεωργίου, "Θεολογία καὶ ἐμπειρία τοῦ γάμου", ἑκδ. Δόμος, Λθήνα 1992.
- Πατρώνου Γεωργίου*, "Γάμος - ἀγαμία, ἐρμηνευτική προσέγγιση τοῦ στίχου Λ' Κορ. 7, Ιβ", Βέροια 1997.
- Σταυροπούλου Λλεξάνδρου, "Ποιμανική προετοιμασία τῶν μελλονύμφων", Λθήναι 1971.
- Σταυροπούλου Λλεξάνδρου, "Μυστήριον ἀγάπης - Ἑκκλησία μικρά ὁ Γάμος εἰς τήν Ορθόδοξον Ἑκκλησίαν". (Ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περιοδικοῦ "Κοινωνία", τεῦχος 2, 1975). Λθήναι.
- Σταυροπούλου Λλεξάνδρου, "Τό πρόβλημα τῆς τεκνογονίας καὶ ἡ Ἐγκόκλιος τῆς Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος τοῦ 1937", Λθήναι 1977.
- Σταυροπούλου Λλεξάνδρου, "Ποιμανική γάμου καὶ οἰκογενείας πρό τῶν πυλῶν τοῦ Σίου αἰῶνα, ἑκδ. Ι. Μητροπόλεως Ηλείας, Λθήνα 1999.
- Σταυροπούλου Λλεξάνδρου, "Ποιμανική γάμου καὶ οἰκογενείας (παραδόσεις Ποιμανικῆς θεολογίας)", Λθήνα 2000.

- Τό βιβλίο του Γάμου μας, Σύμπραξη: έκδόσεις Μάρκος Σαμοῦχος και έκδόσεις Κίνητρο, Λαθήνα (χωρίς χρονολογία).
- Φάρον Φιλοθέου και Κοφινᾶ Σταύρου, "Γάμος", έκδ. Λαρίτας, (χωρίς χρονολογία).
- Χαρώνη Βασιλείου, "Γάμος - Λγάπη και Ερωτας", Λαθήνα 1999.
- Χαζοπούλου Π. Χαραλάμπους, "Τό Ιερό Μνηστήριο του Γάμου (οι μικτοί γάμοι)", Λαθήνα 1990.
- Χουρδάκη Μαρίας, "Είσαγωγή στην Οικογενειακή Ψυχολογία", Σχολή Γονέων Λαθηνῶν, Λαθήναι 1966.

* Εύχαριστοῦμε θερμά τόν καθηγητή τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Λαθηνῶν, κύριο Γεώργιο Πατρῶν γιά τή βοήθεια πού μᾶς προσέφερε μέ τήν προσωπική συνέντευξη - συζήτηση γιά θέματα σχετικά μέ τόν γάμο πού μᾶς παραχώρησε.

Όδηγός εικόνων – φωτογραφιῶν

- Εικόνα ἐξωφύλλου: Οἱ Ἅγιοι Μάρτυρες Τιμόθεος καὶ Μαύρα (σοι συζυγοι)
- 2) Φωτογραφία σελ. 8: Φωτογραφία ἀπό ὀρθόδοξο Γάμο (φυλλάδιο "Καλοστεριώμένοι", τῆς Αποστολικῆς Διακονίας).
- 3) Σελ. 27: Εἰκόνες γιά προσκλήσεις γάμου, α) Γιούλα Ροζάκον, β) Λγγέλος Ραζῆς (φυλλάδιο "ΠΕΡΙΤΕΧΝΩΝ")
- 4) Σελ. 44: Εἰκόνες γιά προσκλήσεις γάμου, Κώστας Τριανταφυλλόπουλος (φυλλάδιο "ΠΕΡΙΤΕΧΝΩΝ")
- 5) Σελ. 56: Εἰκόνες γιά προσκλήσεις γάμου, Εὖα Μελλᾶ (φυλλάδιο "ΠΕΡΙΤΕΧΝΩΝ")

*Τάμος εἶναι ἡ ἀδιάλυτη σύνθεση σύμφωνα μὲ τό
νόμο τοῦ Θεοῦ τῶν σωμάτων καὶ τῶν ψυχῶν τοῦ
ἄνδρα καὶ τῆς γυναικας'.*

Γρηγόριος ὁ Θεολόγος

ΤΕΛΟΣ

ΚΑΙ

ΤΩ ΘΕΩ ΔΟΞΑ