

ΘΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΖΩΗ

ΜΙΑ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ ΤΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΚΗΣ «ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗΣ»*

Τοῦ Ἀλεξάνδρου Μ. Σταυροπούλου, Καθηγητοῦ Πανεπιστημίου

«Ἐπανάσταση» καὶ τί σημαίνει

Ἄληθεια, διερωτηθήκαμε γιὰ κάποια στοιχεῖα ποὺ στοιχειοθετοῦν τὸν τίτλο τοῦ ἀποφίνοῦ μας στρογγυλοῦ τραπέζιοῦ; Τί σημαίνει ἄραγε ἐπανάσταση στὸ χῶρο ποὺ ἐρευνοῦμε, δηλαδὴ τῆς Βιολογίας, ἔτοι ὥστε νὰ μιλᾶμε γιὰ βιολογικὴ ἐπανάσταση καὶ μάλιστα γιὰ συνεχιζόμενη; Πότε ἄρχισε αὐτοῦ τοῦ τύπου ἡ ἐπανάσταση καὶ ποιά μπορεῖ νὰ εἶναι ἡ δομὴ αὐτῆς τῆς ἐπιστημονικῆς ἐπαναστάσεως;

Ὑπάρχει ὁπωδήποτε ποικιλία ἐπαναστάσεων, ποὺ χαρακτηρίζονται ως ἐθνικές, πολιτικές, κοινωνικές, βιομηχανικὲς κ.ἄ. "Ισως, ἡ ἀρχὴ τῆς βιολογικῆς ἐπαναστάσεως νὰ ἔγινε τότε, ὅταν ἡ ἀνόργανη ὑλὴ μετατράπηκε σὲ ὀργανικὴ καὶ παρουσιάστηκαν οἱ πρῶτοι ζῶντες ὀργανισμοί, τὰ πρῶτα ἔμβια ὄντα. Ἀπὸ ἐκεῖνο ὅμως τὸ σημεῖο, χαμένο στὴν ίστορία τοῦ κόσμου, μέχρι τὴν συγκρότηση ὅλης αὐτῆς τῆς γνώσης ποὺ ἀφορᾶ στὰ ἔμβια ὄντα σὲ ἐπιστήμη, ἔχει παρέλθει πολὺς χρόνος. Ἀσφαλῶς, ἐὰν αὐτὸ τὸ πέρασμα στὸ ὄποιο ἀναφερθήκαμε ἦταν κάτι τὸ ἐπαναστατικὸ μὲ τὴν ἔννοια τοῦ καινοφανοῦ ποὺ ἄλλαξε τὴ φυσιογνωμία τοῦ πλανήτη, δὲν ἦταν ὅμως καὶ ἐπιστημονικό, ἀποτέλεσμα, δηλαδὴ, μιᾶς ὀρθολογικὰ διαχειριζόμενης καὶ συστηματικὰ συσσωρευμένης γνώσης. Ἡταν ἀπότομη ἡ σταδιακὴ ἀλλαγὴ

μιᾶς καταστάσεως μὴ ὀφειλόμενης ὅμως σὲ ἀνθρώπινη παρέμβαση καὶ πιθανότατα νὰ ὀφειλόταν στὶς συνθῆκες τοῦ περιβάλλοντος. Τὸ «ἐπαναστατικὸ» στὴν περίπτωση ποὺ μᾶς ἀπασχολεῖ ἀπόψε, εἶναι ἡ δυνατότητα ποὺ μᾶς δίνει ἡ ἀποκτηθεῖσα νέα γνώση νὰ παρεμβαίνουμε σὲ ὅ,τι μέχρι ἔνα μεγάλο διάστημα τῆς ιστορίας τῆς ἀνθρωπότητος ἐθεωρεῖτο ως μὴ δυνάμενο νὰ δεχθεῖ ἀνθρώπινη παρέμβαση καὶ μάλιστα σὲ ὅ,τι μποροῦσε νὰ ἔχει σχέση μὲ αὐτὸ ποὺ ὀνομάζουμε ζωὴ καὶ τοὺς νόμους ποὺ τὴ διέπουν.

Ἡ ζωὴ εἶχε ιερὸ χαρακτήρα, δὲν ἀνῆκε στὴ δικαιοδοσία τοῦ ἀνθρώπου νὰ ἐπεμβαίνει πάνω της. Αὐτὸ μάλιστα μπορεῖ καὶ νὰ ἀποτελέσει καὶ τὸ πρῶτο βιοθικὸ δίλημμα ποὺ προβλημάτισε τὸν ἀνθρωπὸ καὶ ως πρόσβλημα ἐπρεπε νὰ δρεῖ τὴ λύση του. Κατὰ πόσο δηλαδὴ ὁ ἀνθρωπὸς μπορεῖ νὰ παρεμβαίνει, νὰ ἐπεμβαίνει σὲ αὐτοῦ τοῦ τύπου τὰ δεδομένα. "Αν ἔχει, δηλαδὴ, τὸ δικαίωμα γιὰ κάτι τέτοιο· καὶ ἀν ναί, τότε ποιός τοῦ τὸ παρέχει καὶ ποιός τοῦ τὸ ἀφαιρεῖ;

"Ενα τέτοιο ἐρώτημα θέτει ἀσφαλῶς τὸ ζήτημα τῆς αὐτονομίας ἡ ἐτερονομίας τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὴν ἔννοια τῆς ὑπάρξεως κανόνων, πέραν ἐκείνων ποὺ μπορεῖ νὰ θέσει ὁ ἴδιος ὁ ἀνθρωπὸς πρὸς ωθούμηση τῆς συμπεριφορᾶς του. Ὑπάρχει κάτι ποὺ νὰ τοῦ ὑπαγορεύει τρόπους

* Όμηλία σὲ στρογγυλὸ τραπέζι τῆς Δελφικῆς Ἐταιρείας στὸ Ἐθνικὸ Ἰδρυμα Ἐρευνῶν τὴν Πέμπτη 22 Φεβρουαρίου 2001, μὲ τίτλο: «Ἡ συνεχιζόμενη βιολογικὴ ἐπανάσταση καὶ τὰ βιοθικὰ προβλήματα ποὺ δημιουργεῖν». Μὲ συντονιστὴ τὸν καθηγητὴ Ἡ. Κούδελα ἔλαβαν μέρος καὶ οἱ Γ. Θηραίος («Ἡ νέα ἐπιστήμη τῆς Βιολογίας»), Ἄ. Μαρίνος («Νομικὰ ξητήματα ἀπὸ τὴν τεχνολογία τῆς Γενετικῆς Μηχανικῆς»), Φ. Παιονίδης («Κλωνισμὸς χωρὶς κλονισμοὺς»).

συγκεκριμένης διαγωγῆς πάνω στὸ βασικὸ ἐρώτημα νὰ κάνει αὐτὸ ἡ κάτι ἄλλο; Αὐτὸ τὸ κάτι θὰ μποροῦσε νὰ ἥταν γιὰ παράδειγμα ἡ φύση μὲ τὴ δική της νομοτέλεια, ποὺ θὰ ἥταν ἀδύνατον κάποιος νὰ τὴν ὑπερβεῖ καὶ θὰ ὅφειλε «όμοιογουμένως τῇ φύσει ζῆν»; "Ἡ θὰ ἥταν μία «ἀποκεκαλυμμένη» θεία βούληση ἐκπεφρασμένη σὲ κανόνες ποὺ θὰ ἔπρεπε νὰ τηρηθοῦν;

Ποιός ὅμως θὰ ἐγγυᾶτο γιὰ τὴν αὐθεντικότητα αὐτῶν τῶν κανόνων; Ποιός θὰ μποροῦσε νὰ ἀποτρέψει ἀπὸ μία αὐθαίρετη ἀντίληψη καὶ ἔρμηνεία κάποιων δεδομένων; Ποιά θὰ ἥταν ἡ Ἀρχὴ ποὺ θὰ προστάτευε τὰ δεδομένα τῆς νέας γνώσης ποὺ ἀποκτήθηκε καὶ συνεχῶς θὰ ἀποκτᾶται; Ποιές θὰ ἥταν οἱ προϋποθέσεις γιὰ τὴ σωστὴ διαχείριση αὐτῆς τῆς γνώσης ποὺ ἀναφέρεται στὴν ἵδια τὴ ζωή;

Ἡ «γλωσσολογία» τοῦ γονιδιώματος

Θὰ μπορούσαμε νὰ ἐντοπίσουμε τὸν προβληματισμό μας πάνω στὸν τρόπο ἀνάγνωσης ἐκείνου, ποὺ μὲ τὴν ἀποκρυπτογράφηση τοῦ ἀνθρώπινου γονιδιώματος ὀνομάστηκε «βιβλίο τῆς ζωῆς» ἢ πρῶτο σχέδιο τοῦ ἀνθρώπινου βιβλίου τῆς ζωῆς. Πιὸ ἀκριβεῖς θὰ εἴμασταν, ἀν κάνομε λόγο γιὰ ἀλφαριθμάτῃ τῆς ζωῆς. Μὲ τὴν ἐπιτευχθεῖσα, γρηγορώτερα ἀπ' ὅ,τι τὴν περιόμεναν, ἀποκαδικοποίηση τῶν γραμμάτων τοῦ κώδικα τοῦ DNA, ὁ ὅποιος περιέχεται στὰ 23 ζεύγη τῶν ἀνθρωπίνων χρωμοσωμάτων, προσπαθοῦμε ἀντὶ γιὰ ἀνάγνωση νὰ συλλαβίσουμε γιὰ νὰ τὰ διαβάσουμε (ἀναγνώσουμε) στὴ συνέχεια καὶ νὰ τὰ ἀναγνωρίσουμε, κατανοήσουμε μετά. Ἐδῶ τίθενται οἱ διαδοχικὲς στιγμὲς τῆς κλασικῆς ἐκμάθησης μιᾶς γλώσσης καὶ ἀσφαλῶς μία ἀπλὴ ἀνάγνωση δὲν ὀδηγεῖ καὶ στὴ γνώση, τὴν ἀναγνώριση τοῦ νοήματος ἢ τῶν νοημάτων καὶ τὴν κατανόηση τοῦ ἀναγνωσκομένου κειμένου.

Ἐδῶ εἶναι ἐπίκαιρο τὸ ἐρώτημα ποὺ ἔθεσε ὁ διάκονος Φίλιππος στὸν εὐνοῦχο ἀξιωματικὸ τῆς βασιλίσσας τῶν Αἰθόπων Κανδάκη, ὁ ὅποιος διάβαζε ἔνα κοιμάτι ἀπὸ τὸν Προφήτη

Ἡσαῖα: «„Ἄρα γε γινώσκεις ἂναγινώσκεις»; Καταλαβαίνεις αὐτὰ ποὺ διαβάζεις; (Πράξεις η, 30). Ὁ ἀξιωματικὸς προφανῶς ἐγνώριζε γραφὴ καὶ ἀνάγνωση καὶ ἀσφαλῶς στὴν ὑπηρεσία του θὰ τοῦ ἀναγνωρίζοταν ὅτι «καὶ γράμματα γνωρίζει». Εἶχε ὅμως τὴν ἐτοιμότητα καὶ τὴν τιμιότητα νὰ ἀποκριθεῖ μὲ τὸν ἀκόλουθο τρόπο: «Πῶς θὰ μποροῦσα νὰ καταλάβω, ἂν δὲν μὲ ὀδηγήσει κάποιος;» καὶ παρακάλεσε τὸν Φίλιππο ν' ἀνέδει καὶ νὰ καθίσει μαζί του (στίχος 31). Εἶναι πολὺ πιθανόν, λοιπόν, ὅταν ἔδινα ὡς τίτλο τῆς ἀποψινῆς μου παρέμβασης **Θεολογικὴ ἀνάγνωση τῆς βιολογικῆς «ἐπανάστασης»**, νὰ ἐννοοῦσα μιὰ βαθύτερη κατανόηση τῆς νέας γνώσης μὲ βάση τὶς προϋποθέσεις καὶ τὰ κριτήρια ποὺ προσφέρει ἡ Θεολογία.

Ἄς μείνουμε, ὅμως, γιὰ λίγο στὸ ἔδαφος τῆς ἀποκαδικοποίησης τοῦ ἀνθρώπινου γονιδιώματος. Θὰ ἔλεγα ὅτι ἀρχίζει ἔνα νέο παιχνίδι σημαινόντων καὶ σημαινομένων. Μιὰ νέα ἀπόπειρα ἐπικοινωνίας καὶ μεταφορᾶς μηνυμάτων. Μετὰ τὴν ἡλεκτρονικὴ γραφὴ μὲ βασικά της στοιχεῖα τὸ 0 καὶ τὸ 1 καὶ τὶς διακοπὲς τοῦ ἡλεκτρικοῦ ρεύματος ἀνακαλύπτουμε τὴ νέα ὀλφάθητο ποὺ φέρνει μ' ἔναν ἄλλο τρόπο τὰ μηνύματά της. Ὁ Πρόοδος Κλίντον εἶπε ὅτι «σήμερα μαθαίνουμε τὴ γλώσσα μὲ τὴν ὥσπεια ὁ Θεὸς δημιουργησε τὴ ζωή»¹. "Ἄλλωστε, διὰ λόγου ἐδημιούργησε ὁ Θεὸς τὸν κόσμο: «τότε εἶπεν καὶ ἐγένετο» (Γένεσις, α' κεφάλαιο). Ἡ ἀποκαδικοποίηση θὰ ἐπιτρέψει τὴν ὁρθὴ ἀντίληψη τῶν μηνυμάτων, τὴν διαπίστωση τῶν ὀδηγιῶν χρήσης γιὰ τὴν καλὴ λειτουργία ἢ τὴ δυνατότητα ἐπαναφορᾶς ἐπὶ τὸ ὁρθόν. Ἀκόμη εἶναι πολὺ νωρίς ἡ ἀναγγελία ἐνὸς συστήματος αὐτόματης διόρθωσης.

Κάθε νέα κατάκτηση χαιρετίζεται μὲ ίκανοποίηση ως ἔνα ἐπίτευγμα τοῦ ἀνθρώπου, ἰδιαίτερα κάθε τὶ ποὺ φαίνεται νὰ διευκολύνει τὴν ἐπικοινωνία, ὅπως αὐτὴ ἡ νέα γλώσσα. Αὐτὸς ὁ νέος κώδικας ἐπικοινωνίας θὰ ὀδηγήσει σὲ μία γνώση ποὺ θὰ ἔχει ως ἀποτέλεσμα τὴν καλύτερη ἐντόπιση τῶν λειτουργικῶν δυνατοτήτων καὶ δυσκολιῶν προωθώντας ἔτσι

λύσεις καὶ θεραπεῖες στὸ μέλλον. Ἀρκεῖ ὁ ἀνθρωπὸς νὰ μὴ σταθεῖ αὐτόνομα καὶ ἔξουσιαστικά, ἀλλὰ μὲ διάθεση διακονίας καὶ σωστῆς σχέσης πρὸς κάτι ποὺ δὲν ἔχει τὴν ἀφετηρία στὸν ἴδιο τὸν ἐπιστήμονα προϋπάρχει, κι ὅσο κι ἄν μπορεῖ νὰ δεχτεῖ παρεμβάσεις καὶ ἐπεμβάσεις ἔχει τοὺς δικούς του κανόνες, ποὺ ἡ μελέτη του μᾶς τους ἀποκαλύπτει καὶ ἀπαιτεῖ τὸν σεβασμό τους.

Μᾶς δείχνει ἀκόμα καὶ τὰ ὄρια αὐτῆς τῆς γνώσης καὶ τὴν ἀβεβαιότητα ποὺ προκύπτει στὶς προσπάθειες ὁριοθετήσεώς της. Εἶναι πράγματι μακρὺς ὁ δρόμος ἔως ὅτου «ἀντιληφθοῦμε, κατανοήσουμε, δηλαδή, πῶς περνοῦμε ἀπὸ ἓνα γενετικὸ πρόγραμμα, ἀπὸ τὴν ἀληλουχία τεσσάρων τύπων γραμμάτων, στὴ βιολογικὴ πραγματικότητα ἐνὸς κυττάρου ἢ ἐνὸς ζωντανοῦ ὄργανου, τῶν ὅποιων πολλὲς πλευρὲς ἔξαρτῶνται ἀπὸ ἓνα ἀπρόβλεπτο περιβάλλον». «Τὰ γονίδια», ὅπως ὑποστηρίζει ὁ Axel Kahn, «δέν καθορίζουν τὸν ἀνθρωπὸ»². Ἡ γνώση τῶν ὄριων εἶναι σωτήρια, γιατὶ δοιθάει τὸν ἀνθρωπὸ νὰ διακρίνει μεταξὺ ἐπιθυμίας καὶ πραγματικότητος, γνώσεως καὶ ψευδοῦς γνώσεως. «Μόνο ὅταν ἡ γνώση προσανατολίζει τὸν ἀνθρωπὸ στὴν ψευδαίσθηση τῆς αὐτάρκειας καὶ τῆς αὐτονομίας γίνεται ἐπικίνδυνη γι’ αὐτόν, ἐγκυμονεῖ καταστροφὲς καὶ τιμωρίες. Αὐτὸ ἔγινε σαφὲς τόσο στὴν παρακοὴ τῶν πρωτοπλάστων, ὅσο καὶ στὴν διήγηση γιὰ τὸν πύργο τῆς Βαβέλ. Γνώση, ὅμως, ὁρθὰ ἵερορχημένη δρίσκεται μέσα στὴ γραμμὴ ποὺ ἡ δουλὴ τοῦ Θεοῦ χάραξε γιὰ τὴν ἀσκηση τῶν δυνατοτήτων τοῦ ἀνθρώπου»³.

Πλαίσιο ἀναφορᾶς

Ἐδῶ ἐγγίζουμε πραγματικὰ ἓνα εἶδος θεολογικῆς ἀναγνώσεως τῆς νέας πραγματικότητος. Προϋποθέτουμε, δηλαδή, ὅταν ἐρευνοῦμε τὴν πραγματικότητα καὶ ἀποκτοῦμε τὶς νέες γνώσεις ἓνα πλαίσιο ἀναφορᾶς. Συγκεκριμένα, ἡ θεολογικὴ ἀνθρωπολογία, ἡ ἀντίληψη καὶ ἡ εἰκόνα ποὺ ἔχει ἡ Θεολογία γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ, παίζει πρωτεύοντα ρόλο γιὰ ὅποιαδήποτε θέ-

μα καὶ γιὰ ὅποιαδήποτε λύση ποὺ θὰ προκύψει. Ὁ κόσμος καὶ ὁ ἀνθρωπὸς εἶναι θεῖα δημιουργήματα καὶ ὁ ἀνθρωπὸς ἔχει πλασθεῖ κατ’ εἰκόνα Θεοῦ μὲ σκοπὸ νὰ πραγματώσει τὸ καθ’ ὅμοίωσιν. Ὑψηλὴ κλήση γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ, γιατὶ αὐτὸς ὁ χοϊκὸς ὁ ὅποιος πλάσθηκε μὲ χῶμα ποὺ ἔλαβε ὁ Θεὸς ἀπὸ τὴ γῆ, πρᾶγμα ποὺ δείχνει τὴ συγγένεια τοῦ ἀνθρώπου μὲ τὸν κόσμο ἀπὸ τὸν ὅποιο προῆλθε, εἶναι συγγενῆς μὲ τὸν Θεό. Ὁ ἀρχαῖος ποιητής, ποὺ μᾶς τὸν θυμίζει ὁ ἀπόστολος Παῦλος στὴν ὄμιλία του στὴν Πνύκα, μᾶς μηνύει ὅτι εἴμαστε τῆς γενιᾶς τοῦ Θεοῦ («τοῦ γὰρ καὶ γένος ἐσμέν», Πράξεις Ιζ’, 28), γιατὶ ὁ ἴδιος ὁ Θεὸς «ἐνεφύσησεν εἰς τὸ πρόσωπον αὐτοῦ πνοὴν ζωῆς, καὶ ἐγένετο ὁ ἀνθρωπὸς εἰς ψυχὴν ζῶσαν» (Γένεσις 6’, 7).

Αὐτὴ ἡ δημιουργία τοῦ ἀνθρώπου ἀπὸ τὸν Θεό, ἡ ἀντίληψη τῆς Θεολογίας, δηλαδή, ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς δημιουργήθηκε ἀπὸ τὸ Θεό, ὑποδεικνύει ὅτι ὁ ἀνθρωπὸς δὲν εἶναι ἔνα ἀποριγμένο κι ἐγκαταλειπμένο ὃν στὴ γῆ. Ἐχει ἀπόστολὴ νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ φυλάσσει (Γένεσις 6’, 15) τὸν κόσμο μὲ τὸν ὅποιο εἶναι καὶ ὅμοιος καὶ διαφορετικός.

Αὐτὴ ἡ ἔννοια τοῦ ἀνθρώπου ὡς θείου δημιουργήματος εἶναι καὶ βασικὴ προϋπόθεση γιὰ τὸν σεβασμὸ τῆς ἀνθρώπινης ζωῆς. Αὐτὸ δὲν σημαίνει ὅτι ἡ ὑπόλοιπη δημιουργία καὶ ζωὴ θὰ ἐγκαταλειφθεῖ στὴν τύχη της. Ὁ ἀνθρωπὸς εἶναι φύλαξ τῆς κτίσεως καὶ δημιουργὸς κι αὐτὸς καθ’ ὅτι ἔχει ὑποχρέωση νὰ ἐργάζεται καὶ νὰ δημιουργεῖ. Αὐτὸ δέναια δὲν εἶναι ξένο πρὸς τὴ φύση του. Οἱ ἀρχαῖοι ἔλληνες εἶχαν κατανοήσει αὐτὴ τὴν προϋπόθεση καὶ εἶχαν τοποθετήσει ἐπιγραφὴ ἐν εἰδεὶ χρησιμοῦ στὸ Μαντεῖο τῶν Δελφῶν προκαλώντας τὸν κάθε προσκυνητὴ νὰ γνωρίσει τὸν ἑαυτό του («γνῶθι σαντόν»). Τὸ ἀπόφθεγμα αὐτὸ συναντοῦσε τὸν στίχο τοῦ Πινδάρου «γένοι οἶος ἐσσὶ μαθὼν» (γίνε αὐτὸς ποὺ εἶσαι, ἀφοῦ μάθεις ποιός εἶσαι)⁴. Καὶ οἱ δύο παραδόσεις, ἀρχαιοελληνικὴ καὶ χριστιανικὴ, ἔχουν ὑψηλὲς προδιαγραφὲς γιὰ τὸν ἀνθρωπὸ. Οἱ προδια-

γραφές αύτες είναι συγχρόνως καὶ ύποθήκες γιὰ τὴν ἀντιμετώπιση ποικίλων καταστάσεων καὶ προβλημάτων. Βάσει αὐτῶν θὰ κριθεῖ ἡ οἰαδήποτε παρέμβαση.

Εἶναι, λοιπόν, σημαντικὸ πρὸ πάσης ἀπαντήσεως νὰ εἶναι σαφὲς μέσα μας καὶ νὰ γνωρίζουμε: τί εἶναι ὁ ἄνθρωπος, ποιός εἶναι ὁ προορισμός του, τί σημαίνει καλλιτεχνία, ἀπὸ ποὺ προέρχονται ὁ πόνος κι ἡ ἀρρώστια στὴ ζωὴ μας, μποροῦμε νὰ θεραπεύσουμε κάθε ἀρρώστεια, νὰ ἀπαλείψουμε τὸν θάνατο, τὴν πείνα, τοὺς οἰκολογικοὺς κινδύνους καὶ μὲ ποιό τίμημα;

Ποιές θὰ εἶναι οἱ προτεραιότητες καὶ οἱ προτιμήσεις μας σὲ περίπτωση ποὺ θὰ τεθοῦν ἡθικὰ διλήμματα; Θὰ ἀκολουθήσουμε μιὰ περιστασιακὴ καὶ καζουΐστικὴ ἡθικὴ μὲ ἀπαντήσεις ἐκ τῶν προτέρων ἅπαξ διὰ παντὸς εἰλημμένες ἢ ἐν περιστάσει, δηλαδή, κατὰ περίπτωση καὶ λαμβάνοντας ὅλες τὶς παραμέτρους ποὺ τίθενται στὴ συγκεκριμένη ἐκείνη στιγμή. Έδῶ τίθεται, βέβαια, καὶ τὸ ὅλον θέμα μιᾶς Συμβουλευτικῆς καὶ ίδιαίτερα μιᾶς Γενετικῆς Συμβουλευτικής.

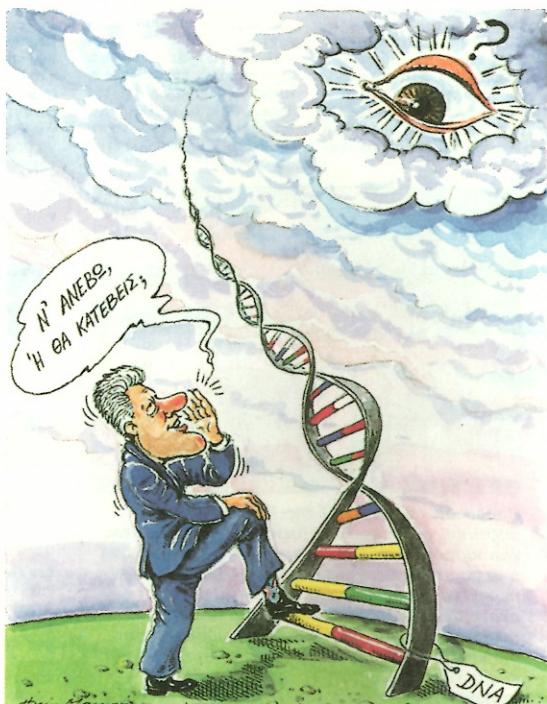
Αλληλοπεριχώρηση

Έδῶ ἔχει ἀκόμη τὴ θέση του καὶ εἶναι ἀναγκαῖο, νὰ ξεκαθαρίσουμε ὡς ποιό διαθέμο καὶ μὲ ποιό τρόπο θὰ δεχόμαστε ἀπὸ τὴ μιὰ τὴν «έπιστημονικὴ» ἀλήθεια ποὺ ἐμφανίζεται καὶ σήμερα ἀκόμα μὲ μεταφυσικὴ χροιά, μὲ τὴν ἀξίωση ὅτι ἡ γνώση ἀνταποκρίνεται στὴν ἀντικειμενικὴ κατάσταση τῶν πραγμάτων, καὶ τὴν ἀλήθεια ἢ τὶς ὀλήθειες τῆς πίστεως, ποὺ εἶναι ἄλλης τάξεως ἀπὸ τὴν ἄλλη. Ἀντί, δηλαδή, νὰ

ἀντιπαραθέτουμε ὡς συνήθως τὴ γνώση μὲ τὴν πίστη ἢ νὰ θεωροῦμε ὅτι αὐτὲς συνιστοῦν δύο σύνολα, δύο μεγέθη ἀλληλοσυμπληρωμένα, μποροῦμε νὰ ὑποστηρίζουμε ὅτι μυστηριωδῶς γονιμοποιοῦν ἡ μιὰ τὴν ἄλλη καὶ ἀλληλοπεριχωροῦνται, χωρὶς νὰ εἶναι ἀναγκαῖο καὶ νὰ τὶς ιεραρχοῦμε, βάζοντας τὴ μία πάνω στὴν ἄλλη.

Εἶναι χαρακτηριστικὴ ἡ σκηνὴ ποὺ ἀποτύπωσε ὁ Ἡλίας Μακρῆς σὲ σκίτσο του στὴν «Καθημερινὴ» τῆς 2ας Ιουλίου 2000 μετὰ τὴν πρώτη ἀνακοίνωση γιὰ τὴν ἀποκρυπτογράφηση τοῦ ἄνθρωπινου γονιδιώματος. Ὁ Πρόεδρος Κλίντον εἶναι ἐπὶ τῆς γῆς, μὲ τὸ δεξὶ του πόδι νὰ πατᾷ στὸ πρῶτο σκαλὶ τῆς σκάλας, διπλῆς ἔλικος τοῦ DNA, ποὺ φθάνει μέχρι τὸν οὐρανό, ὅπου μέσα σὲ σύννεφο δρίσκεται ὁ Θεὸς δίκην ὄφθαλμοῦ (ἄραγε ὡς δίκης ὄφθαλμός, διὸ τὰ πάνθ' ὅρᾶ) μὲ ἕνα γαλλικὸ ἐρωτηματικὸ σὰν βλεφαρίδα. Ὁ Πρόεδρος ἐρωτᾷ: «Ν' ἀνέδω ἢ θὰ κατέβεις;».

Προβληματίστηκα πάνω στὸ νόημα αὐτῆς τῆς παραστάσεως. Πρόκειται γιὰ μιὰ νέα ἀναμέτρηση καὶ ἐπίδειξη δυνάμεως; Ὁ ἄνθρωπος θέλει νὰ ἐπαναλάβει τὴν ἀρχαία πρόκληση καὶ ὕδριον τοῦ Πύργου τῆς Βαβέλ ἢ ἐπὶ τέλους ἢ νεοανακαλυφθεῖσα –ἄλλα ὑπάρχουσα πάντα— γλώσσα μπορεῖ νὰ ἀποτελέσει κοινὴ ἀρχέγονη γλώσσα καὶ ἀφοριὴ κλιμακώσεως, προσεγγίσεως καὶ ὅχι ἀπομακρύνσεως τῶν δύο ὅπως δείχνουν τὰ πράγματα συμβαλλομένων μερῶν; Θεός καὶ ἄνθρωπος, ἄνθρωπος καὶ Θεός. Στὴν περίπτωση ὅμως τῆς θεολογικῆς ἀναγνώσεως τὰ δύο ἐνώνονται στὸ πρόσωπο τοῦ Θεανθρώπου, ὁ ὅποιος σύμφωνα μὲ τὸν ἀπόστολο Παῦλο μᾶλλον δὲν ἐνδιαφέρεται ἀν-



Σκίτσο τοῦ Ἡλία Μακρῆς. «Η Καθημερινὴ» 2 Ιουλίου 2000.

Θὰ ἀνέβει ἡ θὰ κατέβει. Δηλαδὴ δὲν τὸν νοιάζει ἀνθὶτα θεωρηθεῖ ταπεινωτικὸ τὸ νὰ κατέβει ἡ ἀλαζονικὸ τὸ ν' ἀνέβει. Γιατὶ ὁ ἴδιος τὰ ἔχει κάνει καὶ τὰ δύο. «Ο καταβὰς αὐτός ἐστι καὶ ὁ ἀναβὰς ὑπεράνω πάντων τῶν οὐρανῶν, ἵνα πληρώσῃ τὰ πάντα» (Ἐφεσίους δ', 8-10). Σὲ μετάφραση: «Αὐτὸς ποὺ κατέβηκε εἶναι ὁ ἴδιος ποὺ ἀνέβηκε (στίχος 10). Τὸ «ἀνέβηκε», ὅμως, τί ἄλλο σημαίνει παρὰ πῶς «κατέβηκε» ἐδῶ κάτω στὴ γῆ (στίχος 9). Ο Θεάνθρωπος Χριστὸς ἔχει περιχωρήσει τὰ πάντα. Εἶναι διαθέσιμος, ἔχει τὴ διάθεση νὰ ἔλθει σὲ συνεννόηση. Δὲν κρύπτεται, φανερώνεται στὸν καθένα μας. Τὸ ἀρχαῖον λόγιον τὸ ἐπιθετικόν εἰπεις: «Εἶδες τὸν ἀδελφόν σου, εἶδες τὸν Θεόν σου». Αὐτὸς εἶναι μία πρόσκληση συνεργασίας.

Ἡ θεολογία κρατάει αὐτὴν τὴν «ἀνοιχτότητα», τοὺλάχιστον δυνάμει καὶ σὲ πολλὲς πειπτώσεις ἐνεργείᾳ.

1. «Η Καθημερινή», 27 Ιουνίου 2000, σ. 3.

2. «Τὸ Βῆμα», Νέες Έποχές, 4 Ιουνίου 2000, σ. 16. Θὰ ἥταν τολμηρὸ νὰ δεῖ κανεὶς αὐτὸ τὸ «ἀπρόβλεπτο περιβάλλον», ως χῶρο τῆς ἐλεύθερης παρέμβασης καὶ ἐνέργειας τοῦ Θεοῦ; Θὰ μποροῦσε νὰ εἶναι διαφωτιστικὸ τὸ κείμενο τῆς Σοφίας Σολομῶντος ἐκεῖ ποὺ μιλάει γιὰ τὴ Δημιουργία στὴν ὑπηρεσία τοῦ οικουμενικοῦ Του ἔργου, ιδιαίτερα ὅταν ἀναφέρεται στὴ διάθαση τῆς Ἐρυθρᾶς Θαλάσσης ἀπὸ τοὺς Ισραηλίτες. «Ολη γὰρ ἡ κτίσις ἐν ίδιῳ γένει πάλιν ἀναθεν διετυποῦτο ὑπηρετοῦσα ταῖς σαις ἐπιταγαῖς, ἵνα οἱ σοὶ παῖδες φυλαχθῶσιν ἀβλαβεῖς» (ὅλα τὰ δημιουργήματα καθένα στὸ εἶδος του ξανασχηματίζονταν ἀπὸ τὴν ἀρχὴν ὑπακούοντας στὶς ἐντολές σου, ὥστε τὰ παιδιά σου, Κύριε, νὰ διαφυλαχθοῦν σῶa, ιθ' 6). Ο στίχος 18 μάλιστα θεωρῶ ὅτι μᾶς προϊδεάζει γι' αὐτὸ ποὺ πρὸ τοῦ τέλους τῆς συζητήσεως ἔγινε λόγος, γιὰ ποιοτικὴ «ἀνα-διάταξη», δηλαδή, τῶν στοιχείων καὶ ὅχι τόσο γιὰ ποσοτικὴ παράταξὴ τους. Ιδοὺ τὶ λέγει: «Δι' ἑαυτῶν γὰρ τὰ στοιχεῖα μεθαρμοξόμενα ὥσπερ ἐν ψαλτηρίῳ φθόγγοι τοῦ ρυθμοῦ τὸ ὄνομα διαλλάσσουσιν, πάντοτε μένοντα τὴν φύσην, ὅπερ ἐστὸν εἰκάσαι ἐκ τῆς τῶν γεγονότων ὄψεως ἀκριβῶς». (Οἱ φθόγγοι μᾶς ἄρπας, μολονότι εἶναι πάντα οἱ ἴδιοι, μποροῦν νὰ δώσουν διάφορες μελωδίες μὲ τὸν κατάληλο συνδυασμὸ παιξίματος. Κατὰ τὸν ἴδιο τρόπο, ἐκείνη τὴν ἐποχὴ τὰ στοιχεῖα τῆς φύσεως συνδυάστηκαν μεταξύ τους σὲ νέα διάταξη, ὅπως φαίνεται ἀπὸ τὰ ἀκόλουθα γεγονότα...). «Ἄν αὐτὰ μπορεῖ καὶ συμβαίνουν στὸν μακρόσκοπο, γιατὶ νὰ μήν μποροῦν νὰ συμβοῦν καὶ στὸν μακρόσκοπο; Ἄς τὸ δεχτοῦμε ως μία θεολογικὴ «ύπόθεση ἐργασίας».

3. 'Α.Μ. Σταυρόπουλον, *Η Πληροφορικὴ στὴ ζωὴ μας*, Αθῆνα 1989, σ. 14 (ἀνάτυπο ἀπὸ τὸν Εφημέριο ἔτους 1988).

Μία τέτοιου τύπου περι-χώρηση ἀναγκάζει σὲ μία συν-χώρηση, κοινὴ πορεία, δηλαδή, ἀλλὰ καὶ ἐπιτρέπει στὸν ἄλλο νὰ μπεῖ μέσα, νὰ μείνει καὶ νὰ συνεργαστεῖ. Δὲν λειτουργεῖ ἐρήμην τοῦ ἄλλου, οὔτε ζεῖ δίο παράλληλο. Εἶναι ὑποχρεωμένος ὁ ἔνας νὰ λάβει ὑπόψη του τὸν ἄλλο καὶ νὰ κάνει χῶρο καὶ γιὰ τὸν δῆλος "Άλλον ποὺ εἶναι ἐντός, ἐκτὸς καὶ ἐπὶ τὰ αὐτά..."

Μ' αὐτὸν τὸν τρόπο θὰ ἐπιτευχθεῖ μία πλήρης, ισότιμη, ὑπεύθυνη καὶ συνεπής συνεργασία μεταξὺ ἐκπροσώπων τῶν ἐπιστημῶν ἐκείνων ποὺ ἐμπλέκονται στὴν ἐπιχείρηση αὐτή, ἡ ὁποία μὲ κατανόηση θὰ δοηθήσει καὶ θετικὰ γιὰ τὴν ἐπίτευξη τῶν καλύτερων λύσεων, ἀλλὰ καὶ τὴν ἀποφυγὴ ἀρνητικῶν ἐπιπτώσεων, δυσκολιῶν καὶ τελικὰ κινδύνων ποὺ ἐγκυμονοῦνται ἀπὸ αὐτόνομες, σύνθαίρετες καὶ ἔξουσιαστικὲς διαδικασίες διαχείρισης τῆς γνώσης.

4. Β' Πιθιόνικος, Τέρανι Συρακουσώ ς ἄρματι.

5. Βλ. 'Α.Μ. Σταυρόπουλον, *Ἡθικὴ συμδουλευτικὴ προσέγγιση στὶς σύγχρονες τεχνικὲς ἀναπαραγωγῆς τοῦ ἀνθρώπου*, Αθῆνα 1997 (ἀνάτυπο ἀπὸ τὸν Χαριστήριο τόμο πρὸς τιμὴν τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀλβανίας Ἀναστασίου Γιαννούλατον, σ. 329-339). Κατὰ καιροὺς ἔχουμε προβάλλει ὁδόδοδοες θέσεις σχετικὰ μὲ τὰ προδόληματα, ήθικὰ καὶ ἄλλα, ποὺ θέτει ἡ ἔξελιξη τῆς Γενετικῆς καὶ τῆς νέας Βιοτεχνολογίας σὲ θέματα ἀναπαραγωγῆς τοῦ ἀνθρώπου. Σημειώνουμε τὴ συμμετοχή μας σὲ στρογγυλὸ τραπέζι τῆς Ελληνικῆς Εταιρείας Εὐγονικῆς καὶ Γενετικῆς τοῦ Ἀνθρώπου, στὶς 20 Δεκεμβρίου 1975, μὲ θέμα Γενετικὴ πρόσλεψη (περ. «Ιατρική», τόμος 30, τεῦχος 2, Αθῆνα Αὔγουστος 1976, σ. 168-171, 185-187). Βλ. ἐπίσης ὄμιλία μου στὸ πλαίσιο τῶν εἰδικῶν μορφωτικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ Ἐθνικοῦ Ιδρύματος Ἐρευνῶν, «Ἡ ἄλλη πλευρὰ τῆς Βιοτεχνολογίας», ποὺ ἔγινε στὶς 24 Φεδρουαρίου 1998, μὲ θέμα Βιοτεχνολογία: Ἡθος, Τέχνη καὶ Τεχνικὴ (Αθῆνα, Ε.Ι.Ε., 1998, σ. 31-40). Στὸ περ. «Σύναξη» (τεῦχος 68, τοῦ Ὁκτωβρίου-Δεκεμβρίου 1998, σ. 47-52) δημοσιεύτηκε εἰσήγηση μου σὲ διεθνὲς συνέδριο τῆς Ρώμης («Βιοθικὴ καὶ Θρησκείες») ποὺ ἔλαβε χώρα ἀπὸ 15 ἕως 17 Φεδρουαρίου 1996, μὲ τίτλο: *Ἡθικοί προσβληματισμοὶ στὴν ἀναπαραγωγὴ τοῦ ἀνθρώπου. Θεολογικὴ προσέγγιση*. Ένημερωτικὸ ἃρδο μου ποὺ δημοσιεύτηκε στὸν «Ἐφημέριο» ἀναφέρεται στὶς Έπιτροπὲς Βιοθικῆς καὶ εἶχε τίτλο *Βιοτεχνολογία καὶ Βιοηθικὴ* (τεῦχος 15 Ὁκτωβρίου καὶ 15 Νοεμβρίου 1998, σ. 280-281, 296-298). Στὴ στήλη Οψεις/Απόψεις τοῦ περ. «Ἐύθυνη» δημοσιεύτηκε τὸ σχόλιο μου, *Τὸ ἀλφαριθμητάρι τῆς ζωῆς* (Αὔγουστος 2000, σ. 416-417).