ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΠΟΙΜΑΝΤΙΚΗ  
Θεολογική οίκολογίαΤΟΥ κ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Μ. ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ  
'Επ. Καθηγητού του Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν

## Τι κάνει ἐντύπωση

"Οπως ἔχουμε ἀναφέρει και ἄλλοτε, ή προθυμία πολλόν Ἐφημερίων νὰ συμμετάσχουν στὴν ἔρευνα τῆς «Πνευματικῆς Γεωγραφίας» ποὺ προβάλλαμε μέσω τῶν στηλῶν του περισδικοῦ καὶ συγχέουμε καὶ σὲ ἄλλους χώρους, ἐντυπωσιάζει. Εἶναι χαρακτηριστικό, ὅτι ὅσους παίρνουν μέρος στὴν ἔρευνα τοὺς ἐντυπωσιάζουν ποικίλες καὶ διαφορετικὲς πτυχὲς ἀπὸ τὴν ζωὴ τῶν Γερόγυνων. Εἶγαι η μυστικὴ συγγένεια, η εὐαισθησία μας γιὰ δρισμένες διαστάσεις τῆς ζωῆς ποὺ μᾶς φέρνει κοντά τους καὶ ποὺ κάγει γὰ μιλοῦν μέσα μας συγκεκριμένες ἐκδηλώσεις τους; Αὐτὸ παῖξει διπωσδήποτε σὲ ἔνα μεγάλο βαθμὸ τὸ ρόλο του.

Εἶναι, δημος, δυνατὸ οἱ προσδοκίες μας ἀπὸ τὴ ζωὴ, τὰ δράματά μας, οἱ προσμογές μας γὰ δρίσκουν ἀπάντηση στὴ συμπεριφορὰ καὶ στὸν τρόπο τῆς ζωῆς τους καὶ ἔται αὐτὰ νὰ θίγουν ἐντογώτερα ἢ ἀπαλώτερα τὶς χορδὲς τῆς ὑπαρξῆς μας. Γι' αὐτὸ δικαίωνας μας ἐντυπωσιάζεται καὶ διαφορετικά.

Σὲ πολλοὺς κάνει ἐγτύπωση ὁ τρόπος ποὺ διέργονται καὶ διαλέγεται μαζὶ τους. "Άλλοι πάλι προσέχουν τὴν «περιέργεια» μὲ τὴν ὅποια οἱ Γέροντες πλησιάζουν τὰ μυστήρια τοῦ κόσμου καὶ τὸν τρόπο μὲ τὸν ὅποιο συλλέγουν τὶς πληροφορίες τους. Γιὰ δρισμένους ἔχουν ξεχωριστὴ σημασία οἱ συμβουλευτικὲς στάσεις ποὺ τηροῦν στὶς διαπροσωπικές τους σχέσεις. Γιὰ ἄλλους ἔχει προτεραιότητα τὸ παράδειγμα τοῦ Γέροντα ποὺ διαγοίγει γέους δρόμους καὶ γέους δρίζοντες. Γιὰ μερικοὺς εἶναι σπουδαῖος ὁ τρόπος μὲ τὸν ὅποιο οἱ Γέροντες ἀντιμετωπίζουν προσδλήματα τῆς σύγχρονης κοινωνίας μας ποὺ ταλανίζουν τὸν σημειωνὸ κόσμο.

Σὲ ἔγα τόπο ποὺ ἀπασχολεῖται ὀλογέν καὶ περισσότερο μὲ τὸ οἰκολογικὸ περιβάλλον τοῦ ἀγθρώπου καὶ τὶς συγέπειές ποὺ μπαρεῖ νὰ ἔχει μιὰ ἀλόγιστη χρήση τῆς φύσεως καὶ τῷ ἀποθεμάτων τῆς, ἐντυπωσιάζει ἡ στάση πολλῶν Γερόγυνων ἔναντι τῶν προσδλη-

μάτων ποὺ δημιουργοῦνται στὴν ἐποχὴ μας καὶ ἡ συμβουλευτικὴ τους ποὺ ἀσκεῖται σὲ συγκεκριμένα πλαίσια ζωῆς.

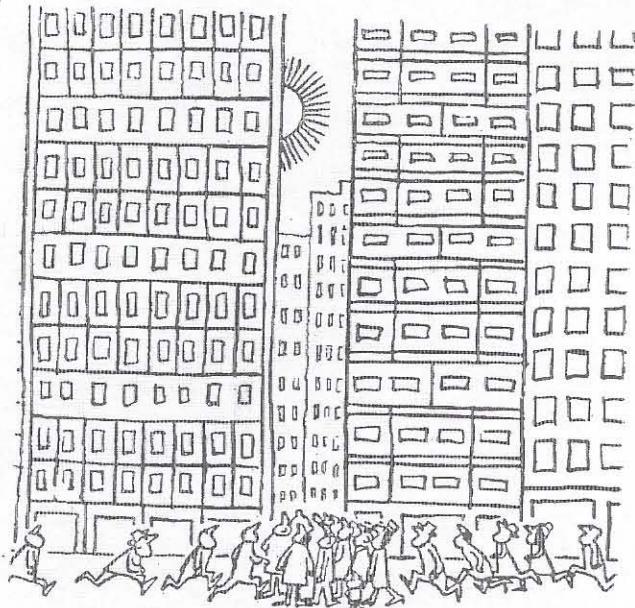
## Πέροντες καὶ οίκολογικὸ περιβάλλον

Περισσότερα γιὰ μιὰ συμβουλευτικὴ τῶν Γερόγυνων σὲ συγκεκριμένα πλαίσια ζωῆς ὅπως τὸ οἰκολογικὸ περιβάλλον, θλ. στὴ μελέτη μου «Ἐλσαγγῆ στὴν δρόσινη συμβουλευτικὴ πομπαντική», 'Αθήνα 1985, σ. 77-81 ὅπου καὶ διελογραφία. Τὶς προσθέτεις σὲ τὶς γιὰ αὐτὸν τοῦ εἶδους τὴν συμβουλευτικὴ στάση τῶν Γερόγυνων ἔξετάζει μὲ πολὺ ὀρατὸ τρόπο δικαίωνας μας Γιάννης Σπυράλατος —κάγει τώρα μεταπτυχιακὲς σπουδὲς στὴ Θεολογικὴ Σχολὴ του Πανεπιστημίου Θεσσαλογίκης— στὴν χειρόγραφη φροντιστριακὴ ἐργασία του στὸ μάθημα τῆς Πομπαντικῆς Ψυχολογίας γιὰ τὶς «Συμβουλευτικὲς στάσεις στὴν “Κλίμακα τοῦ ἀγίου Ιωάννου τοῦ Σιγαλίτου”» ('Αθήνα 1984, σ. 58-63').

Τὶς ἔγτοπές εἰσι στὴν κατάκτηση τῆς «ἀπαθείας» («ἐγκάρδιος οὐρανὸς τοῦ γούσ») μὲ τὴν διπολαρίαν ἀποκαθίσταται ὁ ἴδιος στὴν προπτωτικὴ εἰρηνικὴ σχέση του μὲ τὴν ὑπόλοιπη κτίση. Τονίζει τὴν συμβολὴ τῆς ἀσκητικῆς ἐμπειρίας τῶν νηπικῶν πατέρων γιὰ νὰ μπορέσει η οίκολογία γὰ δρεῖ τὸ σωστὸ προσανατολισμὸ τῆς καὶ μὲ δημιουργικὸ διάλογο νὰ διδηγηθεῖ σὲ μιὰ θεολογικὴ οἰκολογία.

Εἶγαι ἀλήθεια, ὅτι εἶγαι ἐγτονηγὴ ἡ ἀνησυχία ὁρισμένων γερόγυνων γιὰ τὴν ρύπανση τοῦ περιβάλλοντος μέσα στὸ ὅποιο ζοῦν οἱ σημειωγαὶ ἀγθρωποί. Χωρὶς γὰ πηγήττουν μιὰ «έπιστροφὴ στὴ φύση» τύπου Ρουσσώ, συνιστοῦν μιὰν «ἔξοδο πρὸς τὴ φύση», «γιὰ γὰ δρεθοῦν οἱ ἀγθρωποὶ πάλι στὸ φυσικὸ τους περιβάλλον, ἔκει ἀπὸ ὅπου ξεκίνησαν», λέγε χαμογελώντας, «στὸν Παράδεισο, ποὺ ήταν ἔνας κῆπος». Χωρὶς γ' ἀργοῦνται τὴ χρήση τῆς τεχνολογίας μάχονται γιὰ μιὰ ποιότητα ζωῆς ποὺ γ' ἀγκαλιάζει ὅλον τὸν ἀγθρωπό.

Στενοχωροῦνται μάλιστα ξητογά δταν αύτή ή «ξέδος» διακυβεύεται καὶ ἀπὸ τόσες πυρκαγίες ποὺ καταστρέφουν τεράστιες δασικές ἐκτάσεις καὶ θαμγώδεις



Ο σύγχρονος ψρόπος ζωῆς στις πόλεις δὲν είναιε τὴν ἀνάπτυξην τῆς πνευματικῆς ζωῆς. Σὲ ἀναζήτηση, λοιπόν, μᾶς θέσεως κάτω ἀπὸ τὸν ἥλιο καὶ τὸν «ἄλλον Ἡλιού». Σκέτσο τοῦ Κώστα Μητρόπουλου.

περιοχές. Λυποῦνται δαθύτατα γιατὶ διαδλέπουν στὸ ἔργο τῆς καταστροφῆς φυσικές διαταραχές, ποὺ κι ὅταν ἀκόμη κινήται ἀπὸ κερδοσκοπία μὲ σίκοπεδοποιητικές προθέσεις ξεκινᾶ ἀπὸ μία θεμελιακὴ ἀ-φιλανθρωπία.

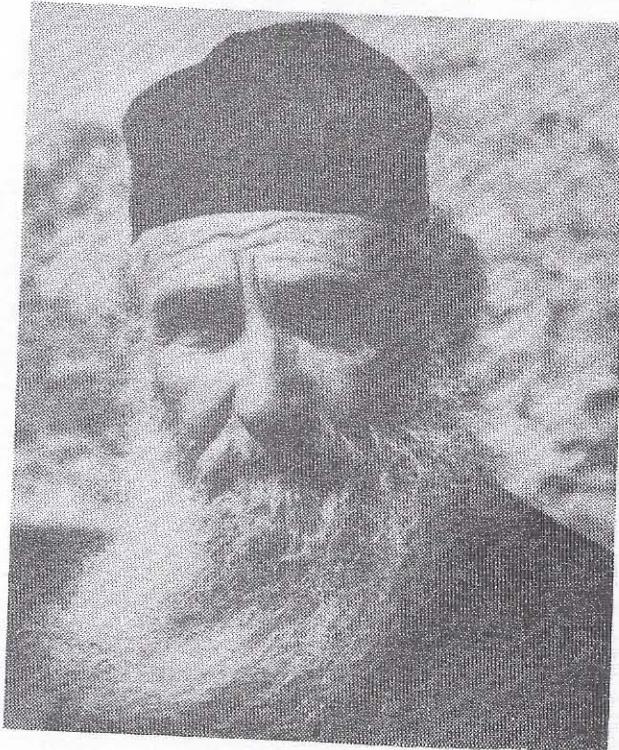
«Οποιος καταστρέφει τὴν Δημοσιγρία συνεργεῖ στὴν καταστροφὴ τοῦ ἀγθρώπου. Τὸ πράσινο εἶναι δῷρο Θεοῦ ποὺ ἡ Χάρη Του δωρίζει στὸν ἀγθρωπό. Σεβασμὸς πρὸς αὐτὸν σκοπεύει στὴν ὑγεία καὶ τὴν δύμαρφιά. «Τὸ δάσος θὰ μποροῦσε γὰ εἶναι... τὸ πιὸ ἐντυπωσιακὸ σύμβολο τῆς παρουσίας, τῆς σιωπῆς καὶ τῆς εὐλογίας τῆς Ἐκκλησίας. Γιατὶ τὸ δάσος εἶγαι σιωπὴ καὶ εὐλογία. Χωρὶς αὐτό, ἄλλα γίνονται στείρα»\*.

Καὶ ἡ Ἐκκλησία θὰ «πρεπε ν» ἀναλάβει ὀλόνιληρη ἁκιστρατεία καὶ σταυρο-φορία. Χρειάζεται ἐνεργός δράση τῆς Ἐκκλησίας. Ο Νόμος μόνος του, ὅπως διαπιστώνουμε, δὲν ἐπαρκεῖ γιὰ τὴν καταστολὴ τοῦ μεγάλου αὐτοῦ ἐγκλήματος καὶ τὴν πρόληψή του. Ἄλλοι σύτε μόγο μὲ ἐκκλησιαστικές ἀποφάσεις καὶ ἐγκυρώσις μπορεῖ γὰ γίγει δουλειά. Ἐδῶ πάλι πρωτεύουσα θέση κατέχει τὸ παράδειγμα καὶ ἡ μίμηση.

### Παραδείγματα πρὸ μίμηση

Σὲ μιὰ τέτοια υποδειγματικὴ παιδαγωγικὴ πρωτοβουλία ἀναφέρεται καὶ τὸ ἄρθρο, ποὺ θὰ δημοσιευθεῖ στὸ προσεχὲς τεῦχος, τοῦ κ. Θ. Φαριώτη, πτυχιούχου τῆς Ἀγωγής Γεωπονικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν, δ ὅποῖς ἐπὶ χρόνια δἰδαξεὶ Γεωπονικὰ μαθήματα στὴν Ἐκκλησιαστικὴ Ἐπικαλδευση καὶ φρόντισε γὰ διαγοῖξει στοὺς μαθητές του δρίζουτες ὕστε, πέραν τῶν πρακτικῶν γνώσεων καὶ δεξιοτήτων, νὰ εἰσδύουν καὶ γὰ «μελετοῦν» στὸ Βιβλίο τῆς Φύσεως ποὺ γράφτηκε ἀπὸ τὸν Δημιουργό...

Συγκεκριμένα, μᾶς παρουσιάζει τὴν ἐκλεκτὴ μορφὴ τοῦ Γέροντος π. Ἀμφιλόχιου Μακρῆ (1888 - 1970) καὶ τὴν ἀγάπη του γιὰ τὰ δένδρα, ποὺ συνέβαλλε στὴν πευκοφύτευση τῆς Ιεράς νήσου Πάτμου. Ἐδῶ, Γεωγραφία, Ἀγθρωπογεωγραφία καὶ Πνευματικὴ Γεωγραφία δένουν σ' ἕνα ἀριστογενέ σύνολο.



Γέρων Ἀμφιλόχιος Μακρῆς (1888 - 1970).

\* Τὸ ἀπόσπασμα προέρχεται ἀπὸ τὴν μελέτη τοῦ OLIVIER CLEMENT, Τὸ πνεῦμα τοῦ Σολζενίτσιν, Ἀθήνα, Βιβλιοπωλεῖον τῆς «Εστίας», χ.χ. (σὲ μετάφραση Ἐλένης Δαλαμπίρα), καὶ τὴν παράγραφο ποὺ φέρει τὸ τίτλο «Η Ἐκκλησία - δάσος», σ. 335. Ἀπὸ τις ἐφημερίδες πληροφορούμεθα δι: τὸ Μουσεῖο Φυσικῆς Ἰστορίας τῆς Κηφισιάς πὲ συνεργασίᾳ μὲ πολλὰ μουσεῖα ἑλληνικὰ καὶ ἔνα καὶ ἄλλων παράγοντες μελετάσι: νὰ παρουσιάσει μία ἔκθεση - ὑπερθέαμα ἀφιερωμένη στὸ «Δάσος».



## ΤΑ ΠΕΥΚΑ ΤΗΣ ΠΑΤΜΟΥ

Μνήμη π. Ἀμφιλοχίου Μακρῆ

Τοῦ κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΨΑΡΙΩΤΗ  
Γεωπόνου - Καθηγητοῦ

### Ἐκπλήρωση ἐπιθυμίας

Γράφοντας τὸ ἄρθρο μου αὐτὸν γιώθω μία ἴκανοποίηση, γιατὶ ἐκπληρώνονται δύο μου χρέη. Πρωταποιεῖται μάζι μου ὑποχρέωση, πρὸς τὴν Ἱερὴ μνήμην τοῦ Γέροντα Ἀμφιλοχίου Μακρῆ, μὲ τὸ γὰρ ἀρθρογραφήσω σκιαγραφῶντας τὴν «σταυροφορία» του γιὰ τὴν διάδοση τῶν πεύκων στὸ ξεροφυτικὸν γῆστι τῆς Πάτμου. Ἐκπληρώνεται μάζι μου ἐπιθυμία, μὲ τὸ γὰρ ἐπικινηγνήσω μὲ δλους τὰς παλαιοὺς μοιχητές μου, ιερωμένους στήμερα, ποὺ εἶναι συνδρομητές αὐτοῦ τοῦ περιοδικοῦ καὶ ποὺ θὰ θυμηθοῦν παλιές μου προτροπές γιὰ ἔξορμήσιες διάδοσης τοῦ πρασίνου.

Τὸ ἄρθρο αὐτὸν τὸ γράφω αὐτὴ τὴν ἐποχήν, ἀφ' ἐνὸς γιατὶ ἔρχεται ἡ περίοδος μεταφυτεύσεως τῶν δευδρυλίων ἀπὸ τὰ φυτώρια στὴν ὅριστην τους θέση, καὶ ἀφ' ἑτέρου εἶναι περίοδος συναγερμοῦ δλῶν μας, γιὰ νὰ κινητοποιηθοῦμε γιὰ νὰ φυτεύσουμε δένδρα σὲ κάθε ἑλληνικὴ γηγενὴ γωνιά. Καὶ τὸ γράφω μὲ τὴν δεῖναιότητα διὶ δλοὶ οἱ κληρικοὶ θὰ συμβάλλουν καὶ θὰ συντελέσουν, γιὰ νὰ πρασινίσουν ἀπὸ δένδρα γυμνὲς περιοχὲς τῆς χώρας μας. Μὲ κίνητρο τὴν προτροπή - προφητεία τοῦ ιερομόρτυρα καὶ ιεραπόσταλον Κοσμᾶ τοῦ Αἰτωλοῦ, ὅστε οἱ ἀνθρώποι νὰ μὴ παραμείνουν φτωχοί, ἀλλὰ νὰ καταστοῦν πλουσιώτεροι, μὲ τὴν ἀγάπην ποὺ θὰ ἔχουν πρὸς τὰ δένδρα, μίᾳ καὶ τόσες ὁφέλειες ἀπὸ τὰ προϊόντα τους καὶ τὴν παρουσία τους μᾶς χαρίζουν<sup>1</sup>.

### Ἀξιομίμητα παραδείγματα

Τὸ σημερινὸ σημείωμα τὸ ἀπευθύνω, μὲ δλο μου τὸν σεβασμό, πρὸς κάθε ἕνα, ποὺ ἐπάξια καὶ τιμητικὰ φέρει τὸ ράσο, ἀνεξάρτητα ἀπὸ βαθὺ ιερωσύνης, μιὰ καὶ γνωρίζων καὶ ἐπισκόπους φυτευτὲς δένδρων καὶ καλλιεργητὲς φυτῶν. Ἀπὸ τὸν ἐπιζῶντες δὲν θὰ ἀγαφέρω δύσματα, γιατὶ φοδάμαι πρὸς θὰ προσκρύσωσα σὲ ταπεινόφρογες βλέψεις τους. Θὰ ἀγαφερθῶ, δημος ὁνομαστικῶς σὲ κοιμηθέντες, δπως εἶναι ὁ Ἀγιος Νεκτάριος, ὁ Γέρων Φιλόθεος Ζερβᾶνος, ὁ Γέρων Γαντιὴλ Διονυσιάτης.

Θὰ ἥθελα πολὺ γὰρ ἀναγράψω τὰ δύναματα ἐπισκόπων, ἐγανεγείᾳ, ποὺ τὸν εἶδα γὰρ φυτεύουν δένδρα σὲ κατασκηνώσεις, ἢ ἡγεμόναχους ἢ ιερομόναχους ἢ

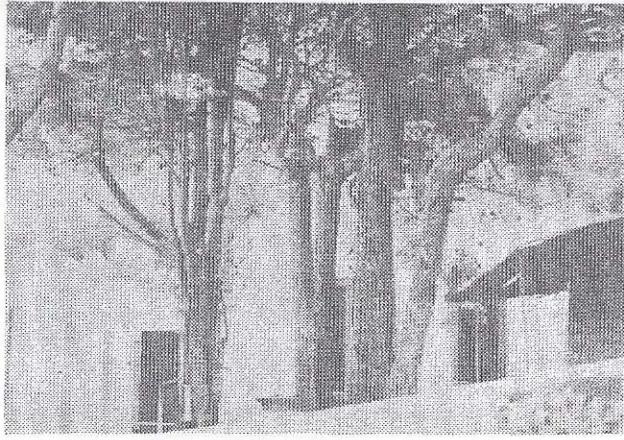
μοναχούς Ι. Μονῶν ποὺ φροντίζουν διλόκληρους κήπους, δπως παρακολουθῶ τὶς περιποιήσεις τῶν ἀμπελῶν ἀπὸ ἡγούμενο στὸ Ἀγιον Ὄρος, ἢ τὰ θεριοκήπια σὲ ἀγιορείτικο παραθαλάσσιο μοναστήρι, ἢ τὸν λαχαγόνηπος καὶ ἐλαιῶνες τόσων καὶ τόσων μοναστηριῶν. Ἡ ἀκόμα τὸν ἀγθοστόλιστους περίγυρους ἐκκλησιῶν ποὺ τὸν ἐπιμελοῦνται, δχι οηπομορφοὶ μισθωμένοι, ἀλλὰ οἱ ἐφημέριοι «ἀγασκούμπωμένοι».

Τιὰ δλους, δσους τῶρα ἀνώνυμα καὶ πολὺ βιαστικὰ ἀγέφερα μὲ τὶ ἀσχολοῦνται, θὰ γράψω ἐπώγυμα καὶ ἀναλυτικὰ ἀργότερα, γιὰ νὰ ἔχαρθοιν μερικὲς κρυμμένες κάρες καὶ χαρές ποὺ χαρίζουν στὸν ιερωμένο — καλλιεργητὴ τὰ «δημιουργήματα τῆς Τρίτης Ἡμέρας», δπως χάρισαν καὶ ἐγένευσαν καὶ βοήθησαν στὸ συγγραφικὸ τους ἢ καὶ κηρυκτικὸ τους ἔργο σὲ πατέρες τῆς Ἐκκλησίας μας, δπως στὸ Μακάριο Αλγύπτου, στὸν Μέγα Βασίλειο καὶ στὸν Γέροντα Ἀμφιλόχιο Μακρῆ.

### Ἐνεργετήματα ἀπὸ τὴν ἐνασχόληση μὲ τὸ πράσινο

«Ολοι, δσαι ἀπὸ τὸν ιερωμένους, εὐτύχησαν νὰ «μιλήσουν» μὲ τὰ δένδρα, ἔτσι δτως λασπόνται τὰ πόδια τους καὶ ὕδρων τὰ πρόσωπά τους, καταλάβαιναν πολὺ σωστὰ καὶ κατανοοῦσαν πολὺ πγευματικὰ τὴν φράση «... ἐδλάστησεν ἢ γῆ... καὶ εἶδεν ὁ Θεὸς ὅτι ἦν καλὸν» (Γέγεση α' 12)<sup>1a</sup>. Αὐτὸν τὸ «καλόν» τὸ κατεγόρησε καὶ τὸ γεύθηκε καὶ τὸ χάρηκε σὲ ὑψηλὸ διαθήμιο ὁ Γέρων Ἀμφιλόχιος, ποὺ πάσχισε γὰρ διαδώσει τὰ πεύκα στὸ ξερογήσι, τὴν Πάτμο. Δυστυχῶς δὲν τὸν πρόλαβα γιὰ γὰ τὸν πληγιάσω καὶ γὰ τὸν ἐμμακεύσω αὐτές του τὶς «γένεσις» καὶ «δωρεές» ποὺ παρέχει ὁ Δημιουργὸς σ' δσους πασχίζουν γὰ γίνουν συνεργοὶ Του.

Στὸν τάφο του ἐπάνω, δταν πῆγα γιὰ γὰ προσκυνήσω, ὅστερα ἀπὸ τὴν καταπληκτικὴ ἀπόκτηση τοῦ γεωπόνου - καθηγητὴ τῆς Πατμαδός Σχολῆς, ποὺ πῆρα, δταν ἐκπληγτος, ἔτσι δπως ἀνηφόριζα γιὰ τὴ Σχολή, παρατηροῦσα ὅτι σὲ ξεροφυτικὲς τοποθεσίες ὁρθώνονται καλοστεκούμενα πεύκα, σκέψηται τὴ φιλοσοφία τῆς μοναστικῆς του πολιτείας ἐμπλουτισμένη καὶ μὲ τὴν ἀρετὴ τῆς ἐμπρακτῆς ἀγάπης γιὰ τὰ δένδρα. Καὶ ἀπομακρυνόμενος φανταζόμουνα πόση εὐτυχία θὰ δε-



“Άμφιλόχιες», τὰ πρῶτα πεῦκα ποὺ φύτευσε ὁ Γέροντας στὸ Χριστό. Ἀπὸ τὴν ἕκδοση τῆς Ἱ. Κοινωνικῆς Μονῆς «Παναγία Ἐλεοῦσα», Ροτοῦ - Κάλυμνος 1986, σ. 22, «Ο Γέροντας μας».

χόταν προσευχόμενος κάτω ἀπὸ τὴν «στέγη τοῦ πράσιγου».

Καὶ νὰ ποὺ ἔρχεται μετὰ ἀπὸ χρόνια γὰρ μοῦ δώσει μιὰ καποιὰ ἀπάντηση ὁ σεβαστός μου μέχρι πρότιγος συνάδελφος, τὰ ἀγαπητὸ του πνευματικὸ παιδί, ὁ πανοιαστιγιώτατος π. Παύλος Νικηταρᾶς, μὲ ὅσα γράψει, γιὰ ὅτι ὁ Γέροντας ἔγραψε σὲ πνευματικὸ του παιδὶ σχετικὰ μὲ τὴν εὐεργετικὴ ἐπίδραση ἀπὸ τὰ πεῦκα σὲ ὅρες προσευχῆς: «Ἐχουμε μᾶς μικρὴ ταράτσα ποὺ ἔκει πάκω τὰ βράδια γίνεται ὁ ἑσπερινὸς καὶ τὸ ἀπόδειπνο, καὶ μαζὶ μὲ τὰς ἀδελφὰς συμφάλλουν τὰ πεῦκα καὶ ἡ θάλασσα, ὁ δὲ γκιώνης μὲ τὴν μελαγχολική του φωνὴ νομίζεις ὅτι λέγει τὸ «Κύριε ἐλέησον» καὶ ἔτσι τὰ πάγια ἔδω μιλάνε, καὶ διξολογοῦν τὸν Πλάστη<sup>2</sup>.

Καὶ ἄλλοι διαδάκτοις γιὰ τὴν δημιουργικὴ χαρὰ καὶ πνευματικὴ ἴκανοποίηση ποὺ γεύσταν ὁ Γέρων Ἀμφιλόχιος ἀπὸ τὰ πεῦκα, ποὺ ὁ Ἰδιος φρόντιζε γιὰ τὸ φύτευμά τους καὶ κοπιάζε γιὰ τὸ πότισμά τους στοὺς ἀνυδροὺς μῆνες τοῦ καλοκαιριοῦ. «Οταν μεγάλωνγε τὰ δένδρα ἡ χαρὰ του ἥταν γὰρ ὅρισκεται στὴν σκιά τους καὶ γὰρ περγὰ διόλκηρες ὥρες προσευχόμενος· αἰνοῦσε μαζὶ μὲ τὰ δένδρα τὸν Κύριο...».

Καὶ σ' αὐτὲς τὶς γραμμὲς ποὺ ἀκολουθοῦν, πληροφορούμαστε ποιὲς διαιστάσεις καὶ σὲ ποιές ἐντάσεις δέχόταν ὁ Γέροντας Ἀμφιλόχιος τὶς δωρεές τοῦ Θεοῦ, μέσα ἀπὸ τὰ δένδρα ποὺ φύτευε στὸ κατάξερο νησί: «Οποιος φυτεύει ἔγα τὸ δένδρο φυτεύει ἐλπίδα, φυτεύει εἰρήνην, φυτεύει ἀγάπην καὶ ἔχει τὶς εἰλογίες τοῦ Θεοῦ». Γι' αὐτό, ζητοῦσε ἀπὸ τοὺς ἔξοιλογουμένους σὲ ἔγειρην μετάνοιας γὰρ φυτεύουν ἔνα δένδρο.

Καὶ καὶ ἀκόρια, ποὺ ἐνισχύει ἔκείνη μου τὴν παραδοχὴν, ἔτσι ὅπως ἀπομακρυγόμουνα ἀπὸ τὸν τάφο του, καὶ ὑποφιλόχοις πλούσιες τὶς παροχές πρὸς τὸν Γέροντα σὰν ἀντίδωρο τῶν θυσιῶν του γιὰ δευδροφυτεύσεις, εἶναι τὸ ποίημα τῆς Φοίδης - Σταύλιτικη Μαστρο-

γιαννοπούλου ποὺ τὸ συνέθεσε στὴν Πάτμο (18.9. 1971) καὶ τὸ ἀφιέρωσε στὸν π. Ἀμφιλόχιο μὲ τίτλο:

### ΤΟΥ ΓΕΡΟΝΤΑ Ο ΠΡΩΤΟΓΥΙΟΣ

Σὰν πᾶς νὰ προσκυνήσεις στὸ «Χριστὸ» διαβάτη,  
καθὼς σιμόνεις στὸ κατάλευκο ἐκκλησάνη,  
ποὺν κάνεις τὸ σταυρό σου, στάσου ἔδω λιγάκι.  
Σὲ καλοδέχεται ἔτας πεῦκος λεβεντόκορμος.  
Σιὸν ἵσιο του ἀπὸ κάτω ὁ πάτερ Ἀμφιλόχιος  
τάχατες πόσα καλοκαίρια;  
Πάντα ἀτοκτόνωδος δεχόταν τὰ παιδιά του  
κι' ὅλους τοὺς κονδαμένους τῆς ζωῆς,  
ὅσους διηρύσσαν φᾶς, ἀγάπη, ἀλήθεια.  
Καὶ οκόρπιε δροσιά, ἐνθάρρυνση κι' ἐλπίδα.

Τὰ πόσα πετύχαμε, σὰν πυευματικός, ὁ Γέρων Ἀμφιλόχιος, ποὺ ἔτρεχαν «στρατοκέποι» οἱ δοκιμαζόμενοι στὶς στράτες τὶς δύσδατες, τὰ πληροφορεῖ μέσα σὲ λιγούς στίχους καθαρὰ καὶ συγκεκριμένα ἡ ποιήτρια, ποὺ στὴ συγέχεια μᾶς ὀμιλεῖ γιὰ τὴ «συγέχιση» τοῦ Γέροντα....

Τώρα τὸ οικήματα τοῦ ἀξέχαστου Πατέρα  
βρίσκεται ἐκεὶ πιὸ κάτω στὸ λευκὸ κοιμητήριο,  
μὰ ἡ ψυχὴ του ἔγραψενη γύρῳ φτερογύλιει,  
ἔδω, καὶ ἀπ' τὸν πεῦκο μὲ τὴν σκιάθη ὀγκαλιά.  
Είναι τοῦ Γέροντα «ὁ πρωτογυιός», ἡ πρώτη φύτρα,  
κι' ἀνιστορεῖ καὶ μᾶς θυμίζει τὴ γλυκειά,  
τὴν πατρική, τὴ ζωγραφή του παρουσία  
ποὺ συγκλονίζει καὶ στηρίζει...  
Διαβάτη καὶ προσκυνητὴ προχώρα τώρα στὸ «Χριστό»,  
κι' εὐλαβικά σταυροκοπήσουν, προσευχήσουν<sup>3</sup>.

### Στὰ δημιουργήματα ἔβλεπε τὸν Δημιουργὸ

Συμπληρωματικὲς πληροφορίες, γιὰ ἔμπλουτισμὸ τῶν σκέψεων μου ποὺ ἔκανα φεύγοντας ἀπὸ τὸ κοιμητήριο του Γέροντα κείγη τὴ χρονια ποὺ συνοδός - Καθηγητῆς συμμετεῖχα στὴν προσκυνηματικὴ ἐπίσκεψη στὸ νησὶ τῆς Ἀποκαλύψως, μοῦ παρέχει ἔστω καὶ ἀργά, μὰ θετικά, ἡ ἀπαντητικὴ ἐπιστολὴ πρὸς ἐμένα τοῦ πανοσιολογιωτάτου π. Παύλου, σὲ γραπτή μου παράληση γὰρ μοῦ γράψει ὁ, τι ἄλλο γνωρίζει σχετικὰ μὲ τὴν «σταυροφορία» τοῦ Γέροντα γιὰ διάδοση τῶν δένδρων.

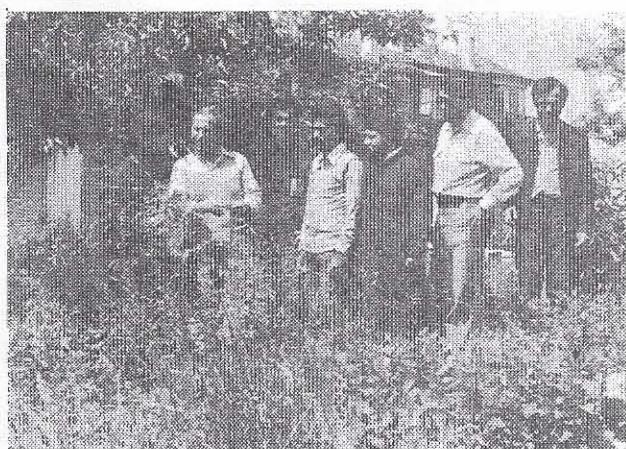
Γιὰ ἐνημέρωση τῶν ἀναγγωτῶν, μὰ καὶ γιὰ προδιάθεση γιὰ μίμηση ὀγυγράφω: «... ὁ Γέροντας κατείχετο ἀπὸ πάθος γιὰ τὸ πρᾶσινο, ἰδίως ἀγαποῦσε τὰ πεῦκα. «Καὶ τῶν πεύκων τὸ θρόσιμα» ἔλεγε ὅτι «εἴναι διξολογία πρὸς τὸν Δημιουργόν». Ἀπὸ τὴν φύση μετεφέρετο εἰς τὰ ὄπέρ φύσιγ. Στὰ δημιουργήματα ἔδιδε τὸν Δημιουργό. Τὸ πρᾶσινο τοῦ νησιοῦ μας, ἡμπορῶ νὰ πῶ, ὅτι διεβλέπεται στὸν ἀείμηνο τοῦ Γέροντα. Πολλοὶ τὸν εἰρωνεύονταν πώς τάχα πεῦκα δὲν γίγονται στὴν Πάτμο, ἐκείνος εἶχε τὸ πιστεύων του. Γι' αὐτὸν εἶναι τὸ ποίημα τῆς Φοίδης - Σταύλιτικη Μαστρο-

άγτι μετάνοιες γιὰ ποιγὲς τοὺς ἔλεγε γὰ φυτεύουν τόσα πεῦκα ἀγάλογα μὲ τὶς ἀμαρτίες τῶν. Καὶ εἶγι γεγονὸς ἐπειδὴ οἱ Πάτραι δὲν ἤξενραγ καῦ τὰ πεῦκα τὰ δύομάζαν «Ἀμφιλοχιακά». Τὸ πράσινο τῆς Πάτρου δψεῖλεται εἰς τὸν Γέροντα Ἀμφιλόχιον! Οἱ πλαγιὲς τῆς Ἀποκάλυψης, τοῦ Χριστοῦ, τῆς Παναγίας Διασωζούσης, τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, τοῦ Κουδωριᾶ πρασινίσαν χάρις εἰς τὸν ἀείμνηστο φίλο τοῦ πρασίνου... Ἐγὼ φύτευα, ἐκεῖνος τὰ πότιζε κι ὁ Θεὸς τὰ ηὔξανε. Μακάρι νὰ εἴχαμε πολλοὺς φίλους τοῦ πράσινου σὰν τὸν ἀείμνηστο, ὃ Πατρίδα μας δὲν θὰ είχε τὴ σημερινὴ ὅψη τῆς καμιμένης γῆς!» (Πάτρος 22.6.1986).

### Τὸ ίδιο πιστεύω ἀς ἔχουν καὶ οἱ ἀναγνώστες μας

Θὰ ἐπαγαλάδω αὐτὸ ποὺ μοῦ ἔγραψε δ π. Παῦλος, «ἐκεῖνος εἶχε τὸ πιστεύω του», γιὰ γὰ παροτρύγω τοὺς ἑρωμένους μας νὰ ἔχουν τὸ «πιστεύω» τους καὶ σ' αὐτὸν τοῦ εἰδους τὴν ἀποστολή: διάδοση δένδρων. Καὶ θὰ ἐπαγαλάδω ἀκόμα αὐτὸ τὸ ἀπόφθεγμα τοῦ π. Παύλου: «μιακάρι γὰ εἴχαμε πολλοὺς φίλους τοῦ πράσινου σὰν τὸν ἀείμνηστο», ποὺ γιὰ μένα δὲν ἀποτελεῖ μόνον εὔχῃ, ἀλλὰ ἀπόδειξη ὅτι πολλοὶ ἵερωμένοι τὸν μικροῦνται. Καὶ ἐγδεικτικά, ἀναφέρω μαθητὴ μου, «μαθητὴ τὴν ὑπέρτερον τοῦ διδασκάλου», δ ὅποιος ἔχει ἔγκαταστήσει καὶ λειτουργεῖ μὲ τὴν εὐθύνη - προσωπικὴ ἔργασία του θερμοκήπιο σὲ Μογαστήρι καλλιτέρο ἀπὸ ἐκεῖνο ποὺ ἔστησαμε στὴν Ἐκκλησιαστικὴ Παιδαγωγικὴ Ἀκαδημία Θεσσαλονίκης γιὰ διδακτικοὺς σκοποὺς μὰ καὶ παιδαγωγικούς, γιὰ παρακίνηση - παρότρυνση.

Δὲν θὰ συνεχίσω μὲ ἄλλα παραδείγματα ἵερωμένων μαθητῶν μου, ποὺ μὲ τὴν βοήθεια τοῦ Θεοῦ καὶ τὶς ἐλπίδες μου στὸν εἰσιγγῆτὴ τοῦ μαθήματος τῶν Γεωπονικῶν μαθημάτων «Ἄγιος Νεκτάριο ποὺ ζητοῦσα τὶς πρεσβεῖες του, πέτυχε νὰ τοὺς ἐμψυχήσω τὴν ἔμπρακτη ἀγάπη τους πρὸς τὰ δημιουργήματα «τῆς Τρίτης Ήμέρας».



\*Ιεροσπουδαστές συνοδευόμενοι ἀπὸ τὸν μαθηγγῆτή τους — συντάκτη τοῦ παρόγυτος ἀρθρου — συνομίλουσι μὲ τὸν ὑπεύθυνο τοῦ διακονήματος τοῦ δενδροκομείου στὴν 'Ι. Μονὴ Φιλοθέου π. Μακάριο.

### Ἐνα ἀκόμη παράδειγμα: «Ο Γέροντας Γαβριήλ

Θὰ τελειώσω ἀφιερώνοντας λίγες γραψιμές σὲ ἓναν ἄλλο μακαριστὸ Γέροντα, τὸν «ὑψίκορον, ἀειθαλῆ καὶ καρπικοῦ φοίγικα καὶ τὴν πολύκλαδο κέδρο»<sup>4</sup>, στὸν Προηγούμενο Γαβριήλ Διονυσιάκη, γιὰ γὰ ἐνισχύσω τὶς προτροπές μου γιὰ τὴν στροφὴ πρὸς τὰ φυτὰ ἐνεργά, δπως δ πατρο - Κοσμᾶς τὸ ἔνιαθε, παραστέοντας ἀπόσπασμα ἀπὸ ἔνα γραπτὸ ἐγγείρημα μᾶς συνοπτικῆς παρουσίασης, ἀπὸ τῆς στήλης τοῦ «Ορθόδοξου Τύπου» (5 Σεπτεμβρίου 1986), βιογραφικῆς σκιαγράφησης τῆς μεγάλης ἀγιορείτικης μορφῆς.

«... Η ἔργασία του στὸν κήπο τοῦ μογαστηριοῦ ἡταν πιὰ μόνην. Μετὰ τὴν Θεία Λειτουργία, κατέβανε καὶ ἀνέδαινε τὰ πεζούλια τοῦ κήπου, ποὺ μοιάζουν μὲ τοὺς κρεμαστοὺς κήπους τῆς Βαβυλώνος, ἀκούμαρας, γὰ σκόδη, γὰ φυτεύη, γὰ ξεβοτανίζη, γὰ ποτίζη. Καὶ ὅταν τελείωγε αὐτὴ ἡ ἔργασία, ἐπάνω στὴν πλάτη τοῦ ἥμιόνου, πήγαινε στὸ μετόχι μας, τοῦ ἀγίου Ὁγουφίου, περισσότερο ἀπὸ μία ὥρα ἀπόσταση καὶ σὲ ὅφος 600 μέτρων, ἀνεβαίγοντας ἀπὸ ἔνα ἐλικοειδὲς λιθόστρωτο. Καὶ ἐκεῖ, γὰ ἐπικεληθῆ τοὺς κήπους, γὰ φυτέψῃ κρεμμύδια, πατάτες, καὶ γιομάτες, γὰ κλαδέψῃ τὰ ὄπωροφρά δένδρα, ποὺ πολλὰ δὲνιος ἐφύτεψε, γὰ συλλέξῃ τοὺς καρπούς...»<sup>5</sup>.

Ἐπειδὴ τὸ κείμενο μιλάει ἀπὸ μογαχό του, φιδᾶμαι δτι θὰ ζημιώσω τὶς παιδαγωγικὲς του προεκτάσεις γιὰ τὸν πάθε ἀναγνώστη, καὶ δὲν θὰ ἐπιχειρήσω καμιὰ προσπάθεια γιὰ σχόλια. Μόνον θὰ δανεισθῶ τὴ φράση: «... γὰ ἐπικεληθῆ τοὺς κήπους, γὰ φυτέψῃ κρεμμύδια...» ποὺ ἴσως «σκαγδαλίσει» κάποιον μέχρι ποὺ καὶ νὰ μειδιάσει στὴν προσπάθειά μου νὰ «προβάλλω» τὸ φύτεμα τῶν κρεμμυδιῶν. Ἀλήθεια. Ἔνας ἵερωμένος δὲ ἔχει γὰ «κερδίσει»;

Ἀλήθεια, σᾶς διαβεβαιῶ, παρὰ πολλά. Καὶ τοὺς συνιστῶ δὲν πηρετεῖ σὲ ἐγορία (μὲ καυσαέρια καὶ τσιμέντα) ποὺ δὲν δρίσκει χύτῳ στὸν περίβολο τοῦ Ναοῦ γὰ φυτέψει κανάδ - δυὸ διλούδια, ἀς χρηγυμοποιήσει ἔνα κονσερβοκούτι ποὺ γὰ τὸ γεμίσει μὲ χῶμα καὶ μέσα σ' αὐτὸ γὰ βάλλει ἔνα κουκάρι. Νὰ τὸ φροντίζει. Καὶ κάθε πρωΐ, δπως δ «Ἄγιος Νεκτάριος, προτοῦ νὰ πάει γιὰ τὴν Ἀκολουθία τοῦ Ὁρθρου, πήγαινε καὶ ἐσκαθεῖ γιὰ δοηθηθεῖ ἀπὸ ὅσα γύρω του τὸν προέτρεπαν νὰ προσευχηθεῖ ἔνθερμα, γὰ παρακολουθεῖ τὴν αὔξηση τοῦ φυτοῦ καὶ τὴν συγκεντρωση τῶν «ἀποθησαυριστικῶν» ούσιῶν ποὺ συγκεντρώνονται ἀπὸ τὸ φυτό, δικαλέγοντάς τες ἀπὸ τὸ χῶμα καὶ μεταποιούμενές τες σὲ τόσες καὶ τόσες δργαγικές οὐσίες, θέμα γιὰ στοχασμούς, συγκλονίσεις καὶ μεταφορά σὲ σφαῖρες θαυματικοῦ γιὰ ἔξυπηση καὶ δοξολογίες!

Νομίζω δτι τὰ ὅσα ἔγραψα ἀπευθύνονται καὶ σὲ δλες δσες φοροῦν ράσο καὶ ἀφιερωμένες ἀφοιτώνονται καὶ στὴν καλλιέργεια φυτῶν. Καὶ γνωρίζω πολλὰ γυναικεῖα Μογαστήρια, ποὺ ὑποδέχονται τοὺς ἐπισκέπτες τους ἀγθοστολισμένα μὲ ἐτήσια λουλούδια, μὲ ἐγτυπωτικῶν σχημάτων καλλωπιστικοὺς θάμηγους, καὶ διακοσμητικότατα ἀναρριχώμενα φυτά. Ἀκόμα καὶ μὲ καλὴ κατάσταση δενδροκήπους.

Μὲ τὶς εὐχὲς τῶν Γερόντων, καὶ τῶν Ἀγίων ποὺ

προσανάφερε και ὅλων ὅσων ἔχω στὸ γεῦ μου, ἃς φροντίσουμε ὁ καθένας ὅπως γοιτέει γὰρ προγραμματίσει μελλοντικές του «ἔξορμήσεις» γιὰ διάδοση τῶν φυτῶν, μὲ κίνητρο τὴν ἐπιδίωξη γιὰ «συνεργασία» στὸ ὅλον ἔργου τοῦ Δημοσίου καὶ Πλάστη μας, τῆς Τριαδικῆς Θεότητος, ποὺ ἀπὸ ἀγάπη καὶ μόγον μᾶς προεποίμασε τὸν «θαυμαστὸ κόσμο τοῦ πράσινου».

Τελειώνοντας, παρακαλῶ τοὺς ἀναγνῶστες, γὰρ μοῦ γράψουν καὶ δος γνωρίζουν γιὰ Ἱερωμένους ποὺ ἔχουν νὰ παρουσιάσουν παρόμοιες «ἐπιτυχίες» μὲ τὶς προαναφερθεῖσες. Θὰ συμβάλλουν σὲ μὰ προσπάθεια προβολῆς τοῦ ἔργου τῶν κληρικῶν μας. Φωτογραφικὸ ὄλυκὸ θὰ δοιθήσει πολὺ στὴν ἔκδοση ἔργασίας ποὺ ἔχει προγραμματισθεῖ καὶ προετοιμάζεται. Οἱ ἀναγνῶστες μποροῦν γὰρ ταχυδρομοῦ ὅ,τι σχετικὸ στὴ διεύθυνση τοῦ περιοδικοῦ «Ἐκκλησία», Ιωάννου Γεγονότου 14, 115 21 Ἀθῆνα, γιὰ τὴ σήλη «Πγειματικὴ Γεωγραφία».

1. Μὲ σύνθημα τὴν πιὸ πάνω ασφή ῥήση τοῦ «Πατρο-Κοσμᾶ» ὀπημοσιεύεται: ἔνα ἀρθρό μου στὸ περιοδικὸ «Ἄγροτικὸ Συνεργατισμὸς» μὲ τίτλο: «Ολοὶ μας νὰ φυτεύσουμε δένδρα, ποὺ τὸ ἀπευθύνω στοὺς ἀκκαδεμιούς, στοὺς κληρικούς, στοὺς μικροὺς ἡγήτορες τῶν ἀγροτικῶν περιοχῶν καὶ πρὸς κάθε ἐλληνίδα.

1x. Σημείωση τοῦ ἐπιμελητῆ τῆς στήλης: Στὸ σημεῖο αὗτὸν ἐπιθυμῶ νὰ παραπέμψω σὲ μία δακτυλογραφημένη φροντιστη-

ριακὴ ἔργασία τοῦ συνταξιούχου γεωπόνου φοιτητοῦ μας, τότε, τοῦ Τριήματος Πομπαντικῆς, καὶ τῷρα πτωχιούχου Ζήνη Θ. Δρίζη, Ἡ Γεωπόνος ή απὸ τὰ θεόπνευστα καὶ ιστορικὰ ἐκκλησιαστικὰ διδλία καὶ ἡ προσφορὰ αὐτῆς στὴν κατανόηση τοῦ Λόγου τοῦ Θεοῦ ἀπὸ τὸν Ἀνθρώπον, Ἀθῆνα: 1984, 38α. (Α.Μ.Σ.).

2. Τὸ ἀπόσπασμα αὗτὸ μαζὶ μὲ τὰ ἄλλα ποὺ ἀκολουθοῦν στὴν παράγραφο αὐτῇ προέρχεται: ἀπὸ τὸ κεφάλαιο «Ο Γέροντας Αμφιλόχιος καὶ ἡ ἀγάπη τοῦ πρὸς τὰ δένδρα» τοῦ διδλοῦ τοῦ π. Παύλου Νικηταρᾶ, Ὁ Γέροντας ταξιδεύει στὸν Μακρινό Κόπον (1888 - 1970), Ἀθῆνα, Ἐκδ. «Ἐπτάλοφος», 21984, σ. 54 - 56. Ἀπὸ τὸ ἐξώφυλλο προέρχεται: ἡ φωτογραφία τοῦ Γέροντα ποὺ δημοσιεύεται.

3. Τὴν ἡμέρα ποὺ τέλειωνα αὗτὸ τὸ ἀρθρό, συνάντησα στὴν Ἀθῆνα, στὴν «Ἐπαιρεία Φίλων τοῦ Λαζαρί», τὸν π. Παύλο Νικηταρᾶ καὶ μοῦ ἐπιβεβαίωσε ὅτι τὴν ἡμέρα ποὺ κοιμήθηκε ὁ Γέροντος Αμφιλόχιος, ξεράθηκε τὸ πεύκο, ὁ «πρωτογυμές» του!

4. Σύμφωνα μὲ τὸν χαρακτηρισμὸ τοῦ Καθηγουμένου τῆς Ι. Μονῆς Γρηγορίου Αρχιμανδρίτου π. Γεωργίου (Καφάνη) στὸν ἐπικήδειο ποὺ ἔξεφύνησε τὴν ἡμέρα τῆς κοιμήσεως τοῦ μικραριτοῦ Γέροντα Γαβριήλ, στὶς 25 Οκτωβρίου 1983. Βλ. περιοδικὴ ἔκδοση «Ο Οστος Γρηγόριος περιόδος Β', ἀριθ. 9, 1984, σ. 3 (δι λόγος περιέχεται στὶς σ. 3 - 5).

5. Συντάκτης τῆς σὲ συέχειες διογραφίας τοῦ «Ηγουμένου Γαβριήλ Διονυσιάτη (1886 - 1983)» είναι δι λόγος ἀγιορείτης μοναχὸς π. Θεόκλητος Διονυσιάτης.